

10 років
впевненого руху
в майбутнє!



КАФЕДРА ТКШВ



ТЕЗИ ДОПОВІДЕЙ

**ХІІ МІЖНАРОДНА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ**

**“ХХІ століття:
Наука. Технологія. Освіта”**

31 травня - 1 червня

Мукачево-2007

Міністерство освіти і науки України
Мукачівський технологічний інститут
Українська Технологічна Академія
Закарпатська обласна державна адміністрація
Мукачівський міськвиконком

**XII Міжнародна
науково-практична
конференція**

*“XXI століття:
Наука. Технологія. Освіта.”*

ТЕЗИ ДОПОВІДЕЙ

31 травня-1 червня 2007 р.

Мукачево – 2007

ISBN 966-8269-19-5

Дана збірка містить тези доповідей XII Міжнародної науково-практичної конференції за такими напрямками: новітні технології в галузі швейного виробництва: інноваційні розробки, дослідження та особливості практичного використання; новітні технології у виробництві матеріалів та виробів із шкіри; організація та управління економічними процесами в сучасних умовах; інновації у фінансово-обліковій та маркетинговій політиці: реалії і перспективи; формування особистості фахівця туристичної галузі в процесі гуманізації освіти; психологічні основи підготовки фахівця у сучасних умовах; інформаційні технології, нанотехнології, мікроелектроніка, телекомунікації.

Тези доповідей XII Міжнародної науково-практичної конференції
“XXI століття: Наука. Технологія. Освіта”

© Мукачівський технологічний інститут, 2007р.

Адреса редакційно-видавничого відділу:

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26, Мукачівський технологічний інститут тел./факс: 8 (03131) 3-13-43, 2-11-09E-mail: nauka@mti.edu.ua
<http://www.mti.edu.ua>

УДК 687:658.562

РОЗРОБКА ІНФОРМАЦІЙНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДЛЯ ЖІНОЧИХ ФІГУР ВЕЛИКИХ ФОРМ І РОЗМІРІВ У АВТОМАТИЗОВАНОМУ РЕЖИМІ

В. Ю. КІМЛИК, Л. П. ГОНДА, Н. Д. КУЗНЕЦОВА
Мукачівський технологічний інститут

У сучасних умовах жорсткої конкуренції не тільки з вітчизняними виробниками, але і закордонними, основною задачею швейної промисловості є забезпечення населення одягом високої якості, що має значне економічне, технічне і політичне значення, адже охоплює всі стадії життєвого циклу: планування – проектування – виробництво – експлуатацію. Найважливішим показником якості виробу є відповідність розміру і формі тіла споживача, особливо “великого” споживача.

Перехід до автоматизації майже всіх процесів розробки та виготовлення одягу призвів до необхідності створення такої антропометричної бази даних, яка б дала змогу забезпечити якісними виробами максимальну кількість всіх типів споживачів. Головна проблема, яка стоїть на шляху – це застаріла антропометрична інформація, закладена в існуючих стандартах, яка на сьогоднішній день значно змінилася в процесі акселерації, результатів неправильного харчування та способу життя.

Дана робота спрямована на розробку оптимального інформаційного забезпечення для проектування жіночого одягу великих форм і розмірів, в ручному та автоматизованому режимі, з метою розробки уніфікованих базових конструкцій для забезпечення співрозмірним одягом споживачів.

Для дослідження вибрано реальні фігури великих форм і розмірів, а також технічні характеристики систем автоматизованого проектування одягу (САПРО), які використовують на вітчизняних швейних підприємствах.

На сьогодні провідні антропологи, вітчизняні і зарубіжні науковці швейної галузі розробили більш як 15 класифікацій типів жіночих фігур. З одного боку, це сприяє розширенню інформації про можливі варіації жіночих статур, особливості її будови, а з іншого – призводить до складності зведення даних у єдину класифікацію, бо беруться за основу або рівень розвитку м'язової системи, жировідкладень, або постава і форма плечей [1].

В процесі виконання даної роботи проаналізовано конституційні типи жіночих фігур за різними авторами, що послужило для створення загальної структурної схеми

характерних антропологічних ознак та взаємозв'язків між ними, що має бути основним положенням при визначенні нових типів повних фігур.

Основним виробником і постачальником одягу на теренах України є швейні підприємства, які впроваджують у свою роботу новітні досягнення у галузі комп'ютерної техніки. На сьогоднішній день існує більше 20 САПР швейних виробів, що успішно функціонують на різних вітчизняних і закордонних підприємствах. Сучасні системи здатні повністю автоматизувати не тільки процес проектування, але і виробництво[2]. Зважаючи на те, що в процесі проектування одягу головним принципом є відображення всього спектру зорових ілюзій, підвищується інтерес до САПР з використанням трьохвимірного проектування з поетапною візуалізацією об'єкта. Однак, багато чого залежить і від правильного вибору автоматизованої системи, що повністю відбиває специфіку роботи підприємства і кваліфікацію фахівців. Для порівняння САПР-програм використано метод "профілів", на основі якого за технічними параметрами виділено САПР "Julivi", яка успішно функціонує на території Закарпаття. Проте вхідні дані у вигляді розмірних ознак для даної САПРО не є достатніми для проектування на всі існуючі типи.

Тому для розробки інформаційного забезпечення проведено обмір жіночих фігур з використанням контактного способу зняття розмірних ознак. Дослідження показало наявність значної кількості фігур верхнього типу, який взагалі не передбачений в ГОСТі. Якщо рівноважний і нижній тип фігури в достатній мірі відповідають стандартним типам жіночих фігур і для побудови лекал виробу на ці типи можна використати базову конструкцію (БК), то значне зменшення стегон жіночих фігур верхнього типу вимагає внесення коректив в базові лекала індивідуально.

Отже, дана робота, на основі отриманих антропометричних даних дасть змогу розробити оптимальні, уніфіковані базові конструкції для промислового виготовлення жіночого одягу великих форм та розмірів, що дозволить забезпечити максимальну кількість визначених типів споживачів якісними, співрозмірними виробами.

ЛІТЕРАТУРА

1. Шершнева Л. П. Основы прикладной антропологии и биомеханики: Учебное пособие.- М.: Форум: ИНФ-РА-М, 2004. -- 144с.
2. Комплексная автоматизация предприятий легкой промышленности – <http://www.julivi.com>

Зміст

Тези доповідей пленарного засідання

<i>Ю.В. Мигалина</i> Мукачівський технологічний інститут: сьогодення і перспективи.....	7
<i>В.П. Нестеров</i> 10 років діяльності Української Технологічної Академії та головні напрями її розвитку.....	9
<i>В.І. Пехньо</i> Інститут загальної та неорганічної хімії ім. В.І. Вернадського Національної Академії наук України на межі тисячоліть.....	11
<i>О.Ю. Галай</i> Способи й засоби підвищення ефективності політичного управління.....	13

Секція 1. Новітні технології в галузі швейного виробництва: інноваційні розробки, дослідження та особливості практичного використання

<i>С.С. Матвійчук, А.Л. Славінська</i> Розробка методу проектування технологічної конструкції чоловічих штанів.....	17
<i>Т.В. Облещук, Н.В. Білей-Рубан</i> Дослідження показників якості джинсових тканин з розробкою методики їх підбору для одягу різного призначення.....	19
<i>Н.В. Різак, А.І. Попова, Л.І. Тебляшкіна</i> Дослідження властивостей пакету матеріалів для дублювання з метою надання формостійкості жакету жіночому.....	21
<i>О.В. Сідор, Н.В. Білей-Рубан, Л.Б. Білоцька</i> Вибір заключних обробок тканин медичного призначення у відповідності до професійних умов праці медиків.....	23
<i>Н.І. Попп, Р.А. Мороз, Л.І. Тебляшкіна</i> Дослідження зносостійкості вовняних костюмних тканин з метою розробки раціональних видів основних вузлів жакету жіночого.....	25
<i>Ю.Г. Сатмарі, С.Н. Полуда</i> Дослідження витривалості спеціального одягу для солекопалень з метою підвищення його експлуатаційних характеристик.....	27
<i>О.Н. Олешко, О.В. Ярощук, О.П. Бохонько</i> Дослідження топографії зносу та забруднень дитячого одягу.....	29
<i>В.Ю. Кімлик, Л.П. Гонда, Н.Д. Кузнєцова</i> Розробка інформаційного забезпечення для жіночих фігур великих форм і розмірів у автоматизованому режимі.....	31

Секція 2. Новітні технології у виробництві матеріалів та виробів із шкіри

<i>О.В. Антипов, О.А. Андрєєва, Л.А. Лук'янець</i> Розробка технології виробництва еластичної шкіри для верху взуття з використанням сучасних хімічних матеріалів.....	34
<i>Г.Є. Лобанова</i> Використання відходів у взуттєвому виробництві.....	36
<i>В.П. Либа</i> Дослідження формо-розмірів стоп дитячого населення.....	38
<i>О.Р. Мокроусова</i> Використання твердих емульгаторів для стабілізації жиру вальних емульсій при виробництві шкір.....	40
<i>О.А. Охмат, О.Р. Мокроусова</i> Застосування аніонних барвників для фарбування хутра.....	42
<i>В.П. Плаван, А.Г. Данилкович</i> Застосування сполук кремнію для процесу дублення шкір.....	44
<i>Л.В. Присяжний, О.Д. Казмірчук, К.В. Ліствін</i> Методика визначення неприлягання профілів сліду взуттєвих колодок.....	46
<i>Н.П. Савчук</i> Метод определения электризации материалов низа обуви.....	48
<i>Г.П. Якимова</i> Дослідження нових способів зволоження матеріалів заготовок.....	49
<i>Ю. Ширвайтите, В. Валейка, К. Белешка, В. Валейкене</i> Підготовка обеззоленого надуксусной кислотою голья к дубленію.....	51
<i>Ю.І. Фордзюн</i> Потовиділення стопи людини та основні гігієнічні вимоги до взуттєвих матеріалів.....	53
<i>Е.Є. Касьян</i> Формування анілінового покриття на шкірі з використанням поліуретанбарвників.....	55
<i>Т.Т. Рейс, І.Б. Рейс</i> Систематизація вимог до спеціального взуття працівника солекопальні.....	57