

soul, it is both intended and the result of the pedagogical influence of the system on the teacher's personality.

Список використаних джерел

1. Бандура О. Теорія літератури в тезах, дефініціях, таблицях: навчальний довідник / О. Бандура, Г. Бандура. – К., 2008.
2. Панова Л. С. Методика навчання іноземних мов у загальноосвітніх навчальних закладах / Л. С. Панова, І. Ф. Андрійко та ін. – К.: Академія 2010. – 135 с.
3. Семенов О. М. Система професійної підготовки майбутніх учителів української мови і літератури (в умовах педагогічного університету): дис. ... доктора пед. наук: спец. 13.00.04 „Теорія і методика професійної освіти” / О. М. Семенов. – К., 2005. – 476 с.
4. Халімон І. Й. Формування професійної компетентності вчителя з другої спеціальності „Іноземна мова”: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. пед. наук: спец. 13.00.04 „Теорія і методика професійної освіти” / І. Й. Халімон. – Житомир, 2009. – 20 с.

References

1. Bandura, O. and Bandura, H. 2008. *Teoriia literatury v tezakh, defynitsiiakh, tablytsiakh [Theory of literature in theses, definitions, tables]*. Kyiv.
2. Panova, L. S., Andriiko, I. F. and others. 2010. *Metodyka navchannia inozemnykh mov u zahalnoosvitnikh navchalnykh zakladakh [Methods of teaching foreign languages in general educational institutions]*. Kyiv: Academy.
3. Semenoh, O. M. 2005. *Systema profesiinoi pidhotovky maibutnikh uchyteliv ukrainskoi movy i literatury (v umovakh pedahohichnoho universytetu) [System of professional training of future teachers of the Ukrainian language and literature (in the conditions of a pedagogical university)]*. Diss. doctor of pedagogy of science. Kyiv.
4. Khalimon, I. Y. 2009. *Formuvannia profesiinoi kompetentnosti vchytelia z druhoi spetsialnosti „Inozemna mova” [Formation of professional competence of the teacher from the second specialty "Foreign language"]*. Autoref. thesis Ph.D. ped. of science. Zhitomir.

УДК 316.663:37.091.33-028.23:37.016:821(100)(045)=111

THE ROLE OF MEDIA EDUCATION IN THE PROCESS OF TEACHING FOREIGN LITERATURE

Rozman Iryna, Levko Renata

РОЛЬ МЕДІЙНОЇ ОСВІТИ У ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Розман І.І., Левко Р.

The article emphasizes the importance of media education in the process of teaching foreign literature. It was found that multimedia is a modern information technology that allows you to combine text, sound, video images, graphic images and animation (reproduction) in one computer software and technical system. Such a modern use of teaching aids makes it possible to study literature more deeply. The main functions of media didactics are singled out: the use of media in order to ensure a new quality of learning and teaching. Media didactics contributes to a certain optimization of the conditions of the educational process and increases its effectiveness with the help of information and communication technologies. It was found out that the subject "Foreign literature" is an important means of realizing the goals of civic education of students and involves

introducing schoolchildren to the best achievements and artistic discoveries of foreign literature. It is proven that the lesson forms the worldview of schoolchildren based on spiritual values promoted through literary works, the development of their feelings and thinking. "Foreign literature" educates schoolchildren in a tolerant attitude to other points of view, respect for other national traditions. Works of foreign literature expand the reading experience of students and form the experience of civic behavior (advocacy of human rights, manifestation of civic feelings).

Key words: *foreign literature, media space, didactics, information technologies.*

У статті наголошено на важливості медійної освіти у процесі викладання зарубіжної літератури. З'ясовано, що мультимедіа – це сучасна інформаційна технологія, яка дозволяє об'єднувати в одній комп'ютерній програмно-технічній системі текст, звук, відеозображення, графічне зображення та анімацію (мультиплікацію). Таке сучасне використання засобів навчання дає можливість вивчати літературу більш глибоко. Виокремлено основні функції медійної дидактики: використання медіа з метою забезпечення нової якості навчання та викладання. Медійна дидактика сприяє певній оптимізації умов освітнього процесу та підвищує його ефективність за допомогою інформаційно-комунікативних технологій. З'ясовано, що предмет «Зарубіжна література» є важливим засобом реалізації цілей громадянської освіти учнів та передбачає ознайомлення школярів із кращими здобутками і художніми відкриттями зарубіжної літератури. Доведено, що урок формує світогляд школярів на основі духовних цінностей, що пропагуються через літературні твори, розвиток їхніх почуттів і мислення. «Зарубіжна література» виховує у школярів толерантне ставлення до іншої точки зору, повагу до інших національних традицій. Твори зарубіжної літератури розширюють читачький досвід учнів та формують досвід громадянської поведінки (відстоювання прав людини, прояв громадянських почуттів).

Ключові слова: *зарубіжна література, медійний простір, дидактика, інформаційні технології.*

It is already impossible for a modern person to imagine life without information technologies. The world has become mobile, fast and (and thanks to computer technologies and games – virtual). The Internet has penetrated all spheres of human life, changed our perception of the world, time, time limits and spatial representations.

Media technologies in education are a real part of culture. Therefore, a creative teacher should make the computer his assistant [4, с. 56].

Media technologies in education already occupy the main place. Scientists [3] identified six main information revolutions throughout the history of human society.

First, they drew attention to the rapid development of human speech. This is the basis of the foundations of the development of civilization. The next step was the invention of writing and printing. He accelerated the spread of radio, telephone and television. The use of computer technologies in social practice is already more developed. This process makes computing accurate and fast. And, of course, the emergence and mass spread of computerization of society [6].

Multimedia is a modern information technology that allows you to combine text,

sound, video images, graphic images and animation (multiplication) in one computer software and technical system. This modern use of teaching aids makes it possible to study literature more deeply.

The introduction of media technology into the practice of the literature lesson has recently acquired a mass character.

However, as O. Isaeva notes: "...unfortunately, today the process of using computer technologies in the process of studying foreign literature is spontaneous" [2, p. 3]. That is why it is so necessary to form a systematic holistic approach to the use of information and communication technologies in school lessons in general and world literature classes in particular.

A wide range of use of media resources contributed to the emergence of media didactics. This should use the optimal selection of media tools that will shape the achievement of learning success, taking into account the real conditions for this.

The main function of media didactics is the use of media in order to ensure a new quality of learning and teaching. It contributes to a certain optimization of the conditions of the educational process and increasing its efficiency with the help of information and communication technologies.

The main task of media education is to prepare students for life in the information society. Such education should form young people's ability to use the latest information in any form. Students gain new knowledge with the help of mass communication.

A modern lesson cannot be imagined without the use of multimedia technologies. Modern technologies provide the teacher with the opportunity to reproduce a large volume of material in a short time.

Teachers have the opportunity to present it in an unusual aspect and evoke new images in students. This form of work gives an opportunity to detail vaguely formed ideas, to deepen the acquired knowledge.

The subject "Foreign literature" as an important means of realizing the goals of civic education of students involves familiarizing schoolchildren with the best achievements and artistic discoveries of foreign literature.

The lesson forms the worldview of schoolchildren on the basis of spiritual values promoted through literary works, the development of their feelings and thinking. It educates students to have a tolerant attitude towards other points of view, respect for other national traditions. Works of foreign literature expand the reading experience of students and form the experience of civic behavior (advocacy of human rights, manifestation of civic feelings [1].

A student today usually knows information technologies better than his teacher. A child's brain, aimed at acquiring knowledge in the form of entertainment programs and games, will much more easily perceive the information offered in the lesson with the help of media tools that organize attention, awaken curiosity, provide an opportunity to demonstrate their abilities and create incentives to overcome obstacles.

Scientists claim: "The task of teaching literature today is to combine «classical» approaches to knowledge acquisition with modern computer tools" [6, p. 4]. N. Umetska offers her way to solve this problem: "Through the integration of media education with literature, the teacher aims at students to solve the analysis and understanding of the artistic text by solving the following media education tasks: being able to find the necessary information in the text; compare different points of view on this information; reveal the author's position, expressed covertly or in subtext; to deepen the concept of common human problems and their connection with our modernity during the discussion" [5, p. 15].

Studying the tasks and main functions of innovative learning tools, scientists determined that the most important and effective in learning are informing, modeling, integration, presentation, intensification, repetition, self-development, flexible qualities, activation, individualization, verification, enrichment, and, most importantly, motivation [6].

In order to informative the pedagogical activity of the philologist teacher, it is necessary to work on the development of the ability to solve literary problems.

In modern lessons, there is a need to process the received information, which is related to the writer's biography, literary direction and historical era. Creative teachers

and students show a creative approach to learning. The availability of information and communication technologies provides the teacher with the opportunity to successfully continue his education throughout his life and use the acquired skills in his professional activity.

The use of Internet technologies in education increases teachers' computer literacy and information competence.

A system of professional, psychological, educational, methodical knowledge about general educational specific forms and methods of teaching is necessary for effective professional activity.

So, the modern lesson is a lesson in information and communication technologies. They are able to stimulate the world process and develop interest in academic disciplines. Modern technologies have the opportunity to give the lesson a problematic, creative, research character. The lessons of foreign literature influence our outlook, shape our inner world, and enrich our native language. We should read, love and respect the book as much as possible, because without it our world will be gray and empty. Innovative forms of work have all the possibilities of a comparative nature. They make it possible to develop students' creative abilities. They have the opportunity to deepen the knowledge of schoolchildren on a certain topic. With the help of information and communication technologies, information interaction between subjects of the subject environment is activated. As a result, a more effective learning model is formed.

Список використаних джерел

1. Васілевська Т. Громадське виховання школярів на уроках зарубіжної літератури [Електронний ресурс] / Т. Васілевська. – Режим доступу: <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&sour>.
2. Ісаєва О. Комп'ютер на уроці літератури як методична проблема / О. Ісаєва // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2009. – № 5. – С. 2–5.
3. Медіатехнології на уроках зарубіжної літератури [Електронний ресурс]. – Режим доступу: https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwik6qC28aX7AhVykIsKHdOjDhgQFnoECBcQAQ&url=https%3A%2F%2Fnaurok.com.ua%2Fmediatehnologi-na-urokah-zarubizhno-literaturi-171131.html&usg=AOvVaw1fyUkI1LzC7RqWkp8xh_65.
4. Таранік-Ткачук К. Інтернет як образ сучасного віртуально-мобільного світу / К. Таранік-Ткачук // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2010. – № 4. – С. 61–63.
5. Умецька Н. Медіаосвіта – сучасна педагогічна технологія / Н. Умецька // Відкритий урок. – 2010. – № 2. – С. 14–15.
6. Химера Н. Упровадження мультимедійних технологій на уроках зарубіжної літератури / Н. Химера // Зарубіжна література. – 2010. – № 3-4. – С. 3–5.

References

1. Vasilievska, T. Hromadske vykhovannia shkoliariv na urokakh zarubizhnoi literatury [Public education of schoolchildren in foreign literature lessons]. Available at: <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwik6qC28aX7AhVykIsKHdOjDhgQFnoECBcQAQ&url=https%3A%2F%2Fnaurok.com.ua%2Fmediatehnologi-na-urokah-zarubizhno-literaturi-171131.html&usg=AOvVaw1fyUkIILzC7RqWkp8xh>.
2. Isaieva, O. 2009. Komp'iuiter na urotsi literatury yak metodychna problema. [The computer in the literature lesson as a methodical problem]. *World literature in secondary educational institutions of Ukraine*, 5, pp. 2–5.
3. Mediatekhnologii na urokakh zarubizhnoi literatury [Media technologies in foreign literature lessons]. Available at: <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwik6qC28aX7AhVykIsKHdOjDhgQFnoECBcQAQ&url=https%3A%2F%2Fnaurok.com.ua%2Fmediatehnologi-na-urokah-zarubizhno-literaturi-171131.html&usg=AOvVaw1fyUkIILzC7RqWkp8xh>.
4. Taranik-Tkachuk, K. 2010. Internet yak obraz suchasnoho virtualno-mobilnoho svitu [The Internet as an image of the modern virtual and mobile world]. *World literature in secondary educational institutions of Ukraine*, 4, pp. 61–63.
5. Umetska, N. 2010. Mediaosvita – suchasna pedahohichna tekhnolohiia [Media education – modern pedagogical technology]. *Open lesson*, 2, pp. 14–15.
6. Khymera, N. 2010. Uprovadzhennia multymediinykh tekhnolohii na urokakh zarubizhnoi literatury [Introduction of multimedia technologies in foreign literature lessons]. *World Literature*, 3-4, pp. 3–5

УДК 37.091.33:316.77:001.895:378.062(045)

ВИКОРИСТАННЯ ІННОВАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ – ЗАПОРУКА АКТИВІЗАЦІЇ ВЗАЄМОДІЇ ВИКЛАДАЧА ТА СТУДЕНТІВ

Суржик Ю.О.

USE OF INNOVATIVE AND COMMUNICATION METHODS OF TEACHING IS THE KEY TO ACTIVATING THE INTERACTION BETWEEN TEACHER AND STUDENTS

Surzhyk Julia

У даній статті розглядаються інноваційно-комунікаційні методи навчання в системі фахової передвищої освіти. А також специфіка використання інформаційних та комунікаційні технології на заняттях і їх роль в активізації взаємодії викладача та студентів. У статті виділені переваги сучасних методів навчання над традиційними.

Ключові слова: інформаційні технології, фасилітація, електронне навчання.

This article examines innovative communication methods of learning in the system of professional preliminary higher education. As well as the specifics of the use of information and communication technologies in classes and their role in activating the interaction between the teacher and students.

Vocational higher education institutions are an environment for learning and development of competences. Times are changing and the educational process should be adapted to the needs of the learners. Therefore, the main, basic component of improving the quality of education is the introduction of competence education into the educational space, in particular the functioning of offline and online resources of value orientations of education, a radical update of the system of training and support of a competent teacher for educational institutions.

The effective organization of innovations in vocational higher education institutions depends on the development of its potential, the professional competence of the teaching staff to work in search conditions, the creation of scientific-methodical and material-technical support for innovative changes.

To improve the quality of education, the facilitation method is used - it is both a process and a set of skills



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>