



**V Міжнародна
науково-практична конференція**

**ОСВІТА І ФОРМУВАННЯ
КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ ФАХІВЦІВ
В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ**

Збірник тез доповідей

Україна, Мукачево
21-22 жовтня 2021 р.

**Міністерство освіти і науки України
Мукачівський державний університет
Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих
імені Івана Зязюна НАПН України
Пряшівський університет (м. Пряшів, Словаччина)
Науковий університет імені Етвеша Лоранда (м. Будапешт, Угорщина)
Вища лінгвістична школа (м. Ченстохова, Польща)
Інститут педагогіки і психології
Університету імені Яна Кохановського в Кельцах (Польща)
Гуманітарно-педагогічний коледж Мукачівського державного
університету**

ОСВІТА І ФОРМУВАННЯ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ ФАХІВЦІВ В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ

**Збірник тез доповідей
за матеріалами V Міжнародної науково-практичної конференції
21-22 жовтня 2021 року**

**Україна, Мукачево
21-22 жовтня 2021 р.**

УДК 37:378.011.3-057.4:316.476(477:4)(043.2)

О – 72

Рекомендовано до друку Науково-технічною радою
Мукачівського державного університету
(Протокол № 8 від 25 листопада 2021 р.)

Рецензенти:

Сотська Галина Іванівна – доктор педагогічних наук, професор, член-кореспондент НАПН України, заступник директора з науково-експериментальної роботи, Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України (м. Київ);

Козубовська Ірина Василівна – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи, ДВНЗ «Ужгородський національний університет».

Освіта і формування конкурентоспроможності фахівців в умовах євроінтеграції: збірник тез доповідей V Міжнародної науково-практичної конференції, 21-22 жовтня 2021 р., Мукачево / Ред.кол.: Т.Д. Щербан (гол.ред.) та ін. – Мукачево: Вид-во МДУ, 2021. – 348 с.

ISBN 978-617-7495-48-1

У збірнику представлено тези доповідей учасників V Міжнародної науково-практичної конференції «Освіта і формування конкурентоспроможності фахівців в умовах євроінтеграції». Учасниками конференції запропоновано до обговорення проблеми розвитку загальноосвітньої та вищої школи, освіти дорослих та професійної активності фахівців.

Видання розраховане на науковців, педагогів, викладачів, аспірантів, які займаються проблемами національної освіти в умовах інтеграції в європейський і міжнародний освітній простір.

Редакційна колегія: Щербан Т. Д. – д.психол.н., професор (голова), Гоблик В. В. – д.е.н., професор, Товканець Г. В. – д.пед.н., професор; Кобаль В. І. – к.пед.н., доцент; Молнар Т. І. – к.пед.н., доцент, Мочан Т. М. – к.пед.н., доцент, Фенчак Л. М. – к.пед.н., доцент.

Відповідальність за достовірність фактів, цитат, цифр та інших відомостей несуть автори публікацій.

© Мукачівський державний університет, 2021

БАРЧІЙ М.С., ВОРОНОВА О.Ю. ПРОБЛЕМА ГОТОВНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ ДО ПРОФЕСІЙНО-ОСОБИСТІСНОГО САМОРОЗВИТКУ.....	43
БАСАРАБ В.В., КОРОЛЬ Н.В. ЕСТЕТИЧНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ: ДО СУТНОСТІ ПОНЯТТЯ.....	45
БЕРДАР Н.М, ПОПОВИЧ О.М. ТЕОРІЯ ЕКОЛОГІЧНОГО ВИХОВАННЯ МАРІЇ МОНТЕССОРІ В РОЗВИВАЛЬНОМУ ПРОСТОРИ ЗАКЛАДУ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ.....	47
БЕРЕШ М.В., ФЕНЧАК Л.М. ФОРМИ ВИХОВНОЇ РОБОТИ В ПОЧАТКОВИХ КЛАСАХ СУЧАСНОЇ ШКОЛИ.....	49
БЕСПАЛЬКО В.В., ГМІТЕР Г.О. ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА.....	51
БІЛИК О.В., ФЕНЬОВ Я.І. НАУКОВІ ОСНОВИ ПРОБЛЕМИ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ВЧИТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ МЕДІАГРАМОТНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ.....	53
БОБЕЛА Ю.В., ЛАЛАК Н.В. ПРОЄКТУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ: ТЕОРЕТИЧНИЙ АСПЕКТ.....	55
БОЙКО А.Т. ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНЕ СПРЯМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ: ОСОБЛИВОСТІ І ЗАВДАННЯ.....	57
БОЙКО І.В. ВИКОРИСТАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ВІРТУАЛЬНОМУ ОСВІТНЬОМУ ПРОСТОРИ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ.....	59
БОНДАР Т.І. ІНКЛЮЗИВНА КОМПЕТЕНТНІСТЬ УЧИТЕЛЯ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ.....	60
БОЧКОР О.О., МАЙБОРОДА І.Е. ВИКОРИСТАННЯ ІКТ ЯК ЗАСОБУ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ОСВІТНЬОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ГАЛУЗІ.....	62
БРИЖАК Н.Ю., ТРИФАНОВА Д.А. ОРГАНІЗАЦІЯ ДОЗВІЛЛЯ З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ У ПРАКТИЦІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ.....	64
БРИЖАК Р.В., ШЛЯХТА Н.В. НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ ЯК ЗАСІБ ІНДИВІДУАЛЬНОГО ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ.....	66
БРИКОВА Е.В. ТЯГУР А.В. СУТНІСНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОМПЕТЕНТНОСТІ З АНАТОМІЇ ТА ФІЗІОЛОГІЇ ЛЮДИНИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ КЛАСІВ.....	69

неготовністю спільноти до інтеграції дітей з особливими потребами до закладів загальної середньої освіти.

ПС-2020 окреслює вимоги до формування інклюзивної компетентності, що прогнозує формування здатності створювати умови для функціонування інклюзивного освітнього середовища, здатності до педагогічної підтримки осіб з ООП та здатності забезпечувати в освітньому середовищі сприятливі умови для кожного учня. Змістовий компонент інклюзивної компетентності охоплює знання про інструменти забезпечення інклюзивного навчання (інклюзивна культура, інклюзивна політика й практика), принципи і стратегії універсального дизайну у сфері освіти й розумного пристосування; принципи, форми та методи ефективної підтримки осіб з ООП, види адаптацій і модифікацій в освітньому процесі, зумовлених ООП учнів, технології індивідуального та диференційованого навчання, способи виявлення здібностей, інтересів, реальних навчальних можливостей учнів. У структурі інклюзивної компетентності ПС-2020 поданий операційний компонент – ті вміння й навички, які забезпечать створення інклюзивного освітнього середовища.

Інклюзивна компетентність, як і її структура, є динамічним явищем, що передбачає постійне оновлення змісту та технологій для реалізації завдань на певному етапі розвитку. З огляду на це, необхідно передбачати окремі змістові компоненти до кожної навчальної дисципліни навчального плану ОПП.

Список використаних джерел

1. Про затвердження професійного стандарту за професіями «Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти», «Вчитель закладу загальної середньої освіти», «Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста)». Наказ Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України від 23 грудня 2020, № 2736-20. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/v2736915-20#Text>.

2. Яким буде професійний стандарт учителя. Інтерв'ю з розробницями. URL: <https://nus.org.ua/articles/yakym-bude-profesijnyj-standart-vchytelya-interv-yu-z-rozrobnytsyamy/>

3. Бондар Т. І. Формування інклюзивної компетентності в умовах інноваційної парадигми освіти. *Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології*: наук. журн. Суми: СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2014. № 7 (41). С. 153–162.

БОЧКОР О.О.,
МАЙБОРОДА І.Е.

Мукачівський державний університет, Україна

ВИКОРИСТАННЯ ІКТ ЯК ЗАСОБУ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ОСВІТНЬОЇ МИСТЕЦЬКОЇ ГАЛУЗІ

Освіта в Україні постала перед проблемою необхідності оновлення та модернізації, відповідальності за інтелектуальний та духовний розвиток особистості, її успішної соціалізації. Сьогодні освіта покликана здійснювати

всебічний розвиток особистості, її талантів, інтелектуальних, фізичних і творчих здібностей.

У сучасних умовах гуманізації й демократизації навчального процесу як ніколи актуальні дидактичні заповіді В. Сухомлинського «Немає абстрактного учня. Мистецтво й майстерність навчання і виховання полягає в тому, щоб розкривати сили й можливості кожної дитини, дати їй радість успіху в розумовій праці...». Тому завдання вчителя – допомогти учневі знайти себе в житті; пробудити в дитині те творче зернятко, яке закладене природою. Розвивати творчі здібності можна по-різному. Окремі учні (обдаровані) переважно самостійно тренують свої задатки, щоб розвинути їх у здібності, і удосконалюють свої здібності, щоб вони стали творчими. Але для розвитку творчих здібностей більшості школярів важливою є саме роль учителя. Тому вчителю важливо управляти процесами творчого пошуку учнів, йдучи від простого до складного, створювати ситуації, що сприяють творчій активності дитини, розвивають її уяву, розвивають асоціативне мислення, здатність розв'язувати дедалі складніші творчі завдання [3].

Одним із найефективніших засобів розвитку творчих здібностей молодших школярів є використання інформаційно-комунікаційних технологій навчання, які забезпечують позитивну мотивацію здобуття знань, активне функціонування інтелектуальних і вольових сфер, сприяють розвитку творчої особистості. Створення сприятливих умов для повноцінної діяльності кожної дитини – основна мета, що покладена в основу інноваційних технологій навчання. Творчий підхід учителя до побудови та проведення уроку, насиченість різноманітними прийомами, методами та формами викладання зможуть забезпечити його ефективність. Один із способів розвитку пізнавальної активності учнів – це використання мультимедійних технологій, які дають змогу підвищити активність і привернути увагу учнів до навчання. Комп'ютерна презентація, викликає у дітей зацікавлення, бажання працювати. Таким чином мотивація освітньої діяльності зростає в декілька разів. Презентація звільняє учителя від традиційного «двоколірного» використання дошки, а систематичне використання на уроці комп'ютера, зокрема мультимедійних презентацій сприяє:

- підвищенню якісного рівня використання наочності на уроці;
- зростанню продуктивності уроку; реалізації міжпредметних зв'язків
- підвищенню рівня знань учнів; зміні ставлення школярів до комп'ютера (адже вони починають сприймати його не як сучасну іграшку, а як універсальний інструмент для ефективної роботи в будь-якій галузі людської діяльності) [1].

Використання презентацій є доцільним на будь-якому етапі вивчення теми і на будь-якому етапі уроку: під час пояснення нового матеріалу, закріплення, повторення, контролю. Етапи уроку, основні тези і весь необхідний ілюстративний матеріал, чітко і наочно виконані на слайдах, сприяють концентрації уваги учнів і активізації їх діяльності.

Використання комп'ютерних технологій на уроках образотворчого мистецтва дозволяє формувати та розвивати у учнів такі компетентності:

саморозвиток та самоосвіту, інформаційну, комунікативну, полікультурну, а за умови залучення прикладних комп'ютерних програм, й компетентнісну продуктивну творчу діяльність. Під час проведення уроків широко використовую програмні засоби навчання та мультимедіа: презентації (програма Microsoft Power Point, відеоролики (програма Windows Movie Maker), комп'ютерні програми (MS Office Word, MS Paint) тощо, які дають змогу продемонструвати на уроці ті явища, які в реальному світі побачити неможливо або складно. Часто діти бояться висловлювати свою думку, бояться помилитися. Комп'ютер створює на уроці сприятливий мікроклімат, знімає напругу. Він дає змогу перетворити окремі етапи уроку на гру.

Отже, вдала інтеграція сучасних інформаційно-комунікаційних та педагогічних технологій інтерактивного, особистісно-орієнтованого навчання дасть змогу розвивати творчі здібності, а значить, і формувати творчу особистість учня.

Список використаних джерел

1. Використання мультимедійних технологій у процесі навчання // Завуч. - 2007. - №3 – С.10-11.
2. Підгорна В.В. Методика та педагогічні умови впровадження мультимедійних технологій. Видавництво А.С.К., 2003. - 192с.
3. Селевко Г.К. Проектуємо комп'ютерний урок // Відкритий урок. – 2006. - №3-4. - С.12.

БРИЖАК Н.Ю.,
ТРИФАНОВА Д.А.

Мукачівський державний університет, Україна

ОРГАНІЗАЦІЯ ДОЗВІЛЛЯ З МОЛОДШИМИ ШКОЛЯРАМИ У ПРАКТИЦІ СУЧАСНОЇ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Вільний та всебічний розвиток особистості є не тільки високим соціальним ідеалом, але й важливою умовою становлення суспільства, яке орієнтується на універсальні, гуманістичні та демократичні цінності. Теоретичне осмислення цього процесу є однією з фундаментальних проблем сучасної педагогіки дозвілля. Важливим напрямком її вирішення стає глибоке дослідження вільного часу, його ролі та місця у формуванні та розкритті творчого потенціалу особистості.

Проблему організації дозвілля розглянуто у працях В. Воловика, Т. Гусь, Б. Брилін, Ю. Бардашевської та вони розглядають функції та принципи дозвіллевої діяльності. Питання дитячого дозвілля констатовано у працях І.Белецької, О.Дибі, В.Пічі. Вітчизняні і зарубіжні педагоги звертали увагу на проблему виховного впливу дозвілля на процес формування підростаючого покоління, зокрема В. Сухомлинський, К. Ушинський, Н. Цимбалюк та ін..

На думку видатного українського педагога В. Сухомлинського: «Створити для дитини вільний час - це не означає надати їй можливість робити все, що заманеться. Стихійність може виховати неробство, недбалість» [1].

У Великому тлумачному словнику сучасної української мови [2]



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>