Отже, виникає потреба створення навчального середовища, що дало б можливість імітування, відтворення, наслідування та активного використання теоретичних знань. Використання Інтернет-технології у викладанні іноземних мов потрапляло до уваги вітчизняних та закордонних науковців, які стверджують, що Інтернет-технології дають можливість застосовувати індивідуально-орієнтований підхід; стимулюють до самостійного опрацювання матеріалів; дають можливість додаткової підготовки до іспиту; розвивають навички читання та перекладу, використовуючи матеріали різного рівня. Навчаючи студентів старишх курсів педагог, окрім предметних знань, формує навичку до самостійного розвитку, за межами аудиторії; вчить відбирати контент, що несе в собі позитивний зміст для навчання. Незважаючи на те, що Інтернет є невід'ємною складовою життя молодої людини, залишається потреба у педагогічному консультуванні під час використання он-лайн ресурсів, зокрема у процесі іншомовної освіти. Використовуючи метод анкетування з відкритими питаннями, нам вдалося: виявити ефективні он-лайн платформи для вивчення англійської мови старшокурсниками; мовні аспекти, які можна розвинути використовуючи Інтернет ресурси; визначити як віртуальне навчальне середовище впливає на особистісний розвиток; зрозуміти майбутню перспективу, яку отримують студенти використовуючи Інтернет-технології під час вивчення іноземних мов.

Ключові слова: Інтернет-техології, віртуальна освіта, вивчення іноземних мов, студент-старшокурсник, цифрова грамотність.

UDC 811.161.1:004.738.5 (043.3) DOI 10.31339/2413-3329-2019-2(10)-199-200

> Telychko Natalia Victorivna, doctor of Education, associate professor, Malinovska Diana Pavlivna, assistant, Mukachevo State University, Mukachevo

COGNITIVE FEATURES OF MODERN INTERNET DISCOURSE AS A CURRENT PHILOLOGICAL PROBLEM

The article deals with a poly-paradigmatic study of Internet communication; its constitutive components are studied: modification of structural and linguistic levels, formation of the genre system, verbal representation of meaningful concepts, formation of new features of linguistic personality and linguistic picture of the world and, as a result of these processes, the establishment of a term communication system in Internet communication. The phenomenon of Internet communication is defined as interactive interpersonal communication, which requires study in two main aspects - cognitive-pragmatic and linguocultural, since these scientific fields allow to explore Internet communication simultaneously in different paradigms of linguistic knowledge. The study concludes that Internet communication has finally developed into a new field of linguistic knowledg, first of all, the consolidation of all system-language levels of Internet communication, aimed at creating a new communication environment becomes an evidance and second – the linguistic paradigm Internet communication communication is recorded in its term system.

Key words: virtual discourse, virtual linguistic personality, hypertext, genre formats of the web, Internet communication, cognitive-pragmatic aspect, linguocultural aspect.

Formulation of the problem. The rapid development of computer technology and free access to the World Wide Web has moved traditional media to the Internet. The Internet is an integral part of the culture of modern society, one of the main elements of the development of civilization. Its specificity is that it is not only a prominent technical invention, but also an important social phenomenon. The emergence of the World Wide Web has broadened the scope of human communication. Today, the Internet accumulates different styles of communication, serves as a means of transmitting information, which is not limited by time or space [1, p. 3].

This, in it's turn, justifies the expansion of the sphere of interests of linguistics. The language began to be studied as an open system in which several paradigms coexist, without excluding each other: functional, cognitive, pragmatic, anthropocentric, linguogenderological, linguocultural and other. The polyparadigmatic approach to language has fostered an interdisciplinary component in linguistic research, which studies the phenomenon of Internet communication, which is a new integrated field of linguistic interest.

The analysis of recent research. confirms that linguistics of the Internet is being developed by scholars from different countries and linguistic fields. Thus, the works of M. Bergelson, O. Voyskunsky, O. Halychkina, O. Goroshko, L. Ivagogna, P. Kondrashova, F. Smirnova, G. Trochimova, O. Sherman testify that in Slavic linguistics much attention is paid to the study of communicative-pragmatic and functional features of the Network. Problems of the influence of computer and information technologies on languages are of inter-ethnic scientific interest nowadays (N. Asmus, Y. Babayeva, L. Babaginin, A. Belinskaya, A. Zhichkin, M. Kastels, H. Clark, D. Crystal, I. Dyson, A. Vood, and others). In the works devoted to the linguistic development of the Russian-speaking sector of the Internet - Runet, the problems of the functioning of the language on the Internet, the interaction of norms and usages, the interplay of oral and written language and the emergence of a new, networked, form of language are increasingly considered

(L. Ivanov, S. Nedobukh, G. Trokhimov). The terminology apparatus of Internet communication is being actively developed. A number of studies are devoted to the conceptual understanding of such basic concepts of Internet communication as hypertext (O.Galichkin, R. Dawkins, M. Rozin, J. Nelson, etc.), virtual discourse (N. Asmus, A. Galichkin, L. Kompantsev and others), virtual reality (Z. Datsyuk, V. Yemelin, B. Ignatiev, etc.), virtual space (A. Belinskaya, A. Zhichkin, D. Peskov, J. Barbatis and others) and virtual time (M. Karpitsky, M. Castels, etc.).

Due to this, a new type of discourse is emerging - Internet discourse and a new communicative space - computer-mediated communication [4, p. 86]. Modern Internet publications have a significant influence on the formation of public opinion and are a powerful tool for intercultural communication. At the same time, the Internet media not only promptly publish news in real time, but also act as an active participant in socio-political and economic processes. Internet discourse is defined as an array of electronic, audio, and video texts combined with extralinguistic factors linked to each other by a hyperlink system, which is accessed through a computer or alternative multimedia devices [4, p. 62]. The discourse of modern editions is a complex combination of different functional styles of language and vocabulary. In addition, Internet discourse differs from other types of discourse by the specific principles and rules of structural organization, and is characterized by genre diversity. The main features of Internet discourse are multimedia, personalization, interactivity, accessibility, mass audience; thematic diversity; promptness in obtaining and disseminating information; the presence of hyperlinks.

All these features make a mark on the language of online publications, making it truly unique. D. Crystal states that network broadcasting is a written language that is more closely related to oral than to oral language to its written version. This type of discourse is called oral-written, because the main form of communication on the Internet is written, but the rules of writing here are constantly violated, because communication is mostly informal.

Violation occurs at all levels of the language: lexical (use of slang expressions, acronyms and acronyms); grammatical (use of elliptical sentences and emphatic constructions, verb reduplication) and punctuation (tendency to deviate from punctuation norms) [2, pp. 17-20].

One of the most common stylistic tools used in Internet discourse is metaphor. The metaphors used in the texts of online publications have a special character and are different from the classic ones. On the one hand, they correlate with technical concepts, and on the other they are built on the basis of ordinary, everyday concepts of human life, which allows us to analyze this type as a conceptual metaphor. In Internet discourse, widespread or widespread use of metaphor [3, p.17].

A characteristic feature of the Internet vocabulary is the combination of elements of different styles, the use of spoken words, turns, elements of the language game, the use of phraseologies of different structural types, connotative words and phrases, which in parallel give an assessment of the described phenomenon or event. The main tendencies of construction of Internet discourse are maximum compression of information, increase of emotional saturation and expressiveness of the message.

The main linguistic tendencies of network broadcasting include

the complication of some and the simplification of other means in comparison with similar means of literary language, the competing influence of written and oral speech, content creation in different languages, the use of English as a lingua franca Internet communication [4, p.82].

In today's information space, Internet discourse is one of the main sources of knowledge about the world and the events that take place in it. Global changes related

Conclusions and futher research perspectives. The phenomenon of Internet communication is defined as interactive interpersonal communication, which requires study in two main aspects cognitive-pragmatic and linguocultural, since these scientific fields allow to explore Internet communication simultaneously in different paradigms of linguistic knowledge. The study concludes that Internet communication has finally developed into a new field of linguistic knowledg, first of all, the consolidation of all system-language levels of Internet communication, aimed at creating a new communication environment becomes an evidance and second – the linguistic paradigm Internet communication communication is recorded in its term system.

Список використаних джерел

- 1.Adamson S., Ayres-Bennett W. Linguistics and philology in the twenty-first century: introduction / Sylvia Adamson, Wendy Ayres-Bennet // Transactions of the Philological Society, 2011. Vol. 109 (3). P. 201 206.
 - 2. Bolton W. F. A Living Language: The History and Structure of English [Texct] / New York: Random House, 1982. 461p.
 - 3. Crystal D. Language and the Internet / D. Crystal. Cambridge University Press, 2001. 304 p.
- 4. Komantseva L. The Philosophical Background of the Gender Theory in Russia and Ukraine. The State of Gender Research in the Post-Soviet Society // Prima Philosophia. Traude Junghans Verlag Cuxhaven. Dartford / Kent, DA1 2 AU England, 2001. P. 347–359.

References

- 1.Adamson S., Ayres-Bennett W. Linguistics and philology in the twenty-first century: introduction / Sylvia Adamson, Wendy Ayres-Bennet // Transactions of the Philological Society, 2011. Vol. 109 (3). P. 201 206.
 - 2. Bolton W. F. A Living Language: The History and Structure of English [текст] / New York: Random House, 1982. 461р.
 - 3. Crystal D. Language and the Internet / D. Crystal. Cambridge University Press, 2001. 304 p.
- 4. Komantseva L. The Philosophical Background of the Gender Theory in Russia and Ukraine. The State of Gender Research in the Post-Soviet Society // Prima Philosophia. Traude Junghans Verlag Cuxhaven. Dartford / Kent, DA1 2 AU England, 2001. P. 347–359.

В статье проводится полипарадигмальне исследования Интернет-коммуникации; изучаются ее конститутивные составляющие: модификация структурно-языковых уровней, становление жанровой системы, вербальная представленность значимых концептов, формирование новых признаков языковой личности и языковой картины мира и, как результат этих процессов, установления терминосистемы Интернет-коммуникации. Феномен Интернет-коммуникации определяется как интерактивная межличностная коммуникация, требует изучения в двух основных аспектах — когнитивно-прагматическом и лингвокультурологичному, поскольку эти научные отрасли позволяют исследовать Интернет-коммуникацию одновременно в разных парадигмах лингвистичного знания.

В исследовании сделаны выводы о том, что Интернет-коммуникация окончательно оформилась в новую отрасль лингвистического знания, о чем свидетельствуют, во-первых, консолидация всех системно-языковых уровней Интернет-коммуникации, нацеленная на создание новой среды общения, во-вторых, лингвистическая парадигма Интернет-коммуникации, формируется, зафиксирована в ее термино¬системи.

Ключевые слова: виртуальный дискурс, виртуальная языковая личность, гипертекст, жанровые форматы Сети, Интернеткоммуникация, когнитивно-прагматический аспект, лингвокультурологичний аспект.

У статті проводиться поліпарадигмальне дослідження Інтернет-комунікації; вивчаються її конститутивні складники: модифікація структурно-мовних рівнів, становлення жанрової системи, вербальна представленість значущих концептів, формування нових ознак мовної особистості і мовної картини світу і, як результат цих процесів, встановлення терміносистеми Інтернет-комунікації. Феномен Інтернет-комунікації визначається як інтерактивна міжособистісна комунікація, що вимагає вивчення в двох основних аспектах— когнітивно-прагматичному і лінгвокультурологічному, оскільки ці наукові галузі дозволяють досліджувати Інтернет-комунікацію одночасно в різних парадигмах лінгвістичного знання. У дослідженні зроблено висновки про те, що Інтернет-комунікація остаточно оформилася в нову галузь лінгвістичного знання, про що свідчать, по-перше, консолідація всіх системно-мовних рівнів Інтернет-комунікації, націлена на створення нового середовища спілкування, по-друге, лінгвістична парадигма Інтернет-комунікації, що формується, зафіксована в її терміносистемі.

Ключові слова: віртуальний дискурс, віртуальна мовна особистість, гіпертекст, жанрові формати Мережі, Інтернеткомунікація, когнітивно-прагматичний аспект, лінгвокультурологічний аспект.



89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: <u>www.msu.edu.ua</u> E-mail: <u>info@msu.edu.ua</u>, <u>pr@mail.msu.edu.ua</u>

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: http://dspace.msu.edu.ua:8080

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: http://msu.edu.ua/library/