

здобуття наук. ступеня канд. пед. наук : 13.00.04/ Сахневич Інна Андріївна. - Київ, 2012, 292 с.

5. English for Media Literacy. URL: / <https://www.coursera.org/lecture/media/what-is-media-literacy-POh47>(Last accessed: 01.10.2018).

УДК 373.3.016:003-028.31(043.2)

СЕМБЕР М. І,
ПОПОВИЧ Н. Ф.
Мукачівський державний університет, Україна

ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ НАВИЧОК ПРАВИЛЬНОГО ЧИТАННЯ В УЧНІВ ПОЧАТКОВИХ КЛАСІВ

У кожному класі початкової школи особлива увага звертається на розвиток навичок правильного читання. Процес їх формування у школярів відбувається не одночасно. У 2-3 класах треба сприяти тому, щоб кожний учень у кінці навчального року вільно читав слова, причому правильно, відповідно до чинних програмних вимог.

Правильним читання учня можна вважати тоді, коли він безпомилково вимовляє всі звуки рідної мови, вірно ставить наголос у словах, не повторює окремих звуків, складів, чітко вимовляє закінчення слів, не пропускає слів у рядках чи самих рядків.

Учитель веде облік учнівських помилок і визначає в кожному окремому випадку необхідні методи та прийоми їх виправлення.

Основні методичні прийоми навчання читати правильно такі:

- читання вчителем;
- читання учнів;
- пояснення вчителя;
- аналіз і виправлення помилок;
- вправляння у читанні слів, словосполучень, речень з дошки перед опануванням цілого тексту.

Для вдосконалення правильного читання необхідними є вправи на розвиток чіткості вимови, як-от: промовляння групи голосних, приголосних звуків, складів, читання слів з цими звуками, речень, скоромовок, прислів'їв. Такі вправи розвивають рухливість мовленнєвого апарату учнів.

Відомо, що діти часто недостатньо відкривають рот й не чітко вимовляють звуки. Тому, щоб запобігти монотонності, неточності вимови, доцільно пропонувати певну розминку перед читанням.

Правильності читання сприяють вправи на вироблення уваги до слова, до його частин:

- читання слів зі спільним коренем;
- читання слів з різними коренями;
 - читання слів, які відрізняються між собою одним звуком тощо.

Запобігають помилкам попередні кількарядові перелікування важковимовних слів, словосполучень, громіздких речень, що трапляються у тексті.

Ефективною є форма самопідготовки учнів до правильного читання частини тексту з наступною взаємоперевіркою: учень читає текст сусідові, той стежить за правильністю. Потім ролі міняються.

Пам'ятка декламатору:

1. До читання твору повторіть напам'ять подумки текст.
2. Перед декламуванням займіть зручну й правильну позу.
3. Назвіть автора й твір, який будете читати.
4. Під час декламування вміло використовуйте пластику і міміку.
5. Не поспішайте під час читання, регулюйте своє дихання, набираючи повітря рівними частинами під час пауз.
6. Намагайтеся відповідним темпом і настроєм передати картини, які виникають у вашій уяві під час читання твору.
7. Пам'ятайте, не варто надто голосно читати твір, оскільки майстерність у читанні визначається насамперед темпом, інтонацією, дотриманням пауз, використанням позамовних засобів.

На уроках читання учні оволодівають двома видами читання – вголос і мовчки, які взаємно підсилюють один одного. Учителю необхідно застосовувати різноманітні прийоми, що вдосконалюють зорове сприймання, чистоту, чіткість вимови учнів.

В останні роки спостерігається широке включення в структуру уроку вправ на розвиток якостей читання.

Методисти, вчителі початкових класів вводять у практику ігрові завдання на вдосконалення техніки читання молодших школярів, як-от:

- відтворення точності сприймання рядків, які учні бачили протягом 5-6 секунд;
- читання слів чи речень із закритою верхньою половиною;
- читання слів, які «перерізані» пунктиром, світлою лінією;
- читання пар слів, у яких відсутні одна-дві літери;
- складання слів із «перемішаних» літер, складів;
- читання перевернутих слів;
- читання «злитих» речень і т. д.

Учителям початкових класів слід урізноманітнювати види читання. Зокрема, необхідно брати до уваги можливість застосування таких видів читання:

- читання пошепки, тихо, голосно;
- читання-«гудіння»;
- читання «дощиком»;
- читання «буксиром»;
- хорове (групове) читання певного уривку;
- читання ланцюжком;
- читання комбіноване (вчитель – учні);
- мовчазне читання;
- читання на швидкість;
- читання з метою знаходження певних слів, назв, розділових знаків тощо;

- читання в особах;
- читання у парі [5, с. 58-59].

Отже, робота над розвитком навичок правильного читання з учнями початкових класів є актуальною та необхідною. Вона сприятиме вдосконаленню умінь молодших школярів правильно читати твори різноманітних жанрів.

Список використаних джерел

1. Ісаєва О. О. Організація читацької діяльності школярів / О. О. Ісаєва. – К., 2001. – 170 с.
2. Куріпта В. І. Ефективні методи і прийоми удосконалення навички читання / В. І. Куріпта // Початкове навчання та виховання. – 2005. – №29-30. – С. 38-48.
3. Методика навчання української мови в початковій школі / За наук. ред. М. С. Вашуленка. – К.: Літера ЛТД, 2010. – 364 с.
4. Петренко О. Феномен української дитячої книги / О. Петренко // Рідна школа. – 2000. – №11. – С. 61- 64.
5. Савченко О. Я. Методика читання у початкових класах / О. Я. Савченко. – К.: Освіта, 2007. – 334 с.

УДК 37.012

СЕМЕН Я. М.,
ТОВКАНЕЦЬ Г. В.
Мукачівський державний університет, Україна

ДИДАКТИЧНА ГРА В СТРУКТУРІ УРОКУ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ: ПРИНЦИПИ І ФУНКЦІЇ

Найважливішим шляхом включення дітей в навчальну діяльність, способом забезпечення емоційного відгуку на виховні дії і нормальних умов життєдіяльності дитини педагогіка вважає гру як провідний метод виховання і навчання дітей молодшого шкільного віку.

Характерним для кожної дидактичної гри є рішення різних дидактичних завдань: уточнення уявлень про предмет або явищ в цілому і про його істотних особливостях; розвиток помічати подібність і відмінність між ними і т. д. В цьому сенсі гра носить навчальний характер. Невід’ємним елементом дидактичних ігор є ігрова дія. Увагу учня направлено саме на неї, а вже в процесі гри непомітно для себе виконує загальну задачу. Тому дидактичні ігри є для учнів не просто забавою, а цікавим, незвичайним заняттям [1; 3].

Принципами застосування дидактичної гри на уроках у початкових класах є:

- активність – основний принцип ігрової діяльності, що виражає активний прояв фізичних та інтелектуальних сил людини, починаючи з підготовки до гри, в самому її процесі, а також в ході обговорення отриманих результатів;
- доступність гри означає, що будь-яка дидактична гра повинна бути проста і зрозуміла;
- принцип наочності виражає наявність необхідного для дидактичної гри наочного забезпечення (таблиці, схеми, картки, різні предмети і т. д.);
- цікавість і емоційність гри підсилюють пізнавальний інтерес до гри і пізнавальну активність в процесі підготовки, участі та завершення гри;



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>