

4. Створення дидактичних матеріалів. – Сайт педагогічних ідей. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу до сайту: http://www.pedidea.xyz/load/vikladannja_informatiki/informacijni_resursi/internet_resursi_dlja_stvorennja_didaktichnikh_materialiv/14-1-0-148

УДК 371.1

Швардак М.В.,

к.пед. н., доц. кафедри педагогіки
дошкільної та початкової освіти

Мукачівського державного університету

Білак Н.М.,

магістр спеціальності «Початкова освіта»

Мукачівського державного університету

МАЙСТЕР-КЛАС, ВОРКШОП ТА СЕМІНАР: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ

Інновації, інноваційні технології на сьогодні стали невід’ємною складовою діяльності педагога. Інноваційна освітня діяльність не підлягає формалізації, оскільки потребує урахування людського чинника, зокрема подолання психолого-педагогічних бар’єрів у процесі формування здібностей опанування нового досвіду на підставі цілеспрямованого критичного мислення, визначення особистісних підходів, усвідомлення значущості нової ідеї для вдосконалення освітньої практики.

З’ясовано, що майстер-клас – сучасна форма організації навчання, де ключовий спеціаліст (майстер, модератор) розповідає і, що більш важливо, показує, як використовувати на практиці нову педагогічну технологію або метод. Тобто майстер демонструє свої вміння, педагогічну майстерність. «Краще раз побачити, ніж сто разів почути», - говорить народна мудрість. Результатом майстер-класу є підвищення професійного рівня та обмін провідним досвідом учасників, розширення кругозору та залучення до новітніх галузей знань [1].

Воркшоп (від англ. – робоча майстерня) – це інтенсивний навчальний захід, під час якого учасники навчаються завдяки власній активності, теоретичні відомості – мінімалістичні і відіграють незначну роль. У центрі уваги відбувається самостійне навчання учасників і активна взаємодія (колаборацію, фідбек). Акцент ставиться на отриманні динамічного знання. Воркшоп асоціюється з такими поняттями, як: активність, досвід, експеримент, ризик, зміни, демократичне прийняття рішень, цілісність навчання, самовираження, внутрішні зміни, позитивна взаємодія [4].

Тривалість воркшопів може бути різноманітною. Найвдалішою формою для курсів підвищення кваліфікації є міні-воркшопи, які тривають годину-півтора. Їх важлива характеристика – різноманітність. Якісно організований воркшоп передбачає сукупність різноманітних методів, які активізують учасників до взаємодії. На воркшопі навчання відбувається за рахунок

отримання актуального досвіду і особистісного переживання, яке легше сприймається в груповій взаємодії [4].

Отже, воркшоп орієнтований на динамічне знайомство з новим умінням. У результаті воркшопу учасники повинні навчитися чомусь конкретному. При цьому, вчитель займає консультуючу роль. Велика частина роботи проходить в активному спілкуванні з іншими членами групи, активних спробах освоїти вміння. Теорія дається малими дозами і не так важлива.

Що ж до семінару, то він практично не орієнтований. Тут обговорюється теорія, шукаються шляхи виходу із проблем, які склалися в дебатованому напрямку, і на практику нічого не переноситься.

Семінар – форма організації навчання, заснована на дискусії доповідача і слухачів по заданій тематиці. Тобто семінар передбачає самостійне опрацювання окремих питань і проблем відповідно до його змісту та обговорення цього вивчення, представлених у вигляді тез, повідомлень, доповідей, рефератів тощо. У результаті, участь у семінарі допоможе отримати нові знання, сформувати комунікативні вміння, критичне мислення, креативність, здатність до колаборації та фідбеку. Слід відмітити те, що на семінарі теоретична інформація займає центральне місце.

В умовах сьогодення замість звичного семінару педагоги починають проводити вебінари. Вебінар – це «віртуальний» on-line семінар (нарада, лекція, презентація, конференція, круглий стіл, публічний захист роботи, тренінг, опитування), організований за допомогою Internet-технологій відповідними програмними засобами, який надає можливість ведучому (модератору, тренеру, консультанту, професіоналу, педагогу, тьютору) передавати інформацію (досвід, знання, вміння, завдання), а учасникам отримувати її і навчатися за допомогою віртуального зв'язку, в якому є можливість чути і бачити один одного, де б вони не знаходились [3].

Вебінару властива головна ознака семінару – інтерактивність. Вебінар повністю відтворює атмосферу звичайної навчальної лекції. Вчителі-слухачі можуть бачити і слухати вчителя-майстра, відправляти йому запитання з аудиторії або давати стислі відповіді на поставлене всій аудиторії питання. При цьому, вчитель-майстер бачить і чує кожного із своїх слухачів. Такий вид спілкування дозволяє перейти на принципово новий рівень спілкування вчителів. Крім того, можливість слідкувати за жестами і мімікою співбесідника підвищує ККД сприйняття інформації до 60%.

Серед основних можливостей вебінарів – демонстрація документів, презентацій та відеофрагментів, перехоплення екрану, передача прав керівника іншому учаснику, використання текстового чату. Вчитель-майстер при дистанційній формі навчання виступає більш у ролі помічника, наставника, радника, саме тому за кордоном він називається тьютор (tutor).

Поняття семінару (вебінару), воркшопу і майстер-класу об'єднує належність до системи методичної роботи. У першу чергу, вони спрямовані на навчання групи осіб певним знанням і навичкам. Зрідка зустрічаються індивідуальні семінари, воркшопи та майстер-класи, правда, їх можна віднести, швидше, до приватного репетиторства, особливо, якщо педагог навчається з

школярем або абітурієнтом. Семінар більшою мірою відрізняється від понять воркшопу і майстер-класу, так як останні багато в чому схожі між собою [3].

Майстер-клас та воркшоп – навчальні курси, які передбачають демонстрацію певних умінь модератором. Основний акцент робиться на те, щоб показати на практиці, «як це робити». Основні відмінності в даних поняттях: у воркшопі учасники беруть активну участь, їм пропонується спробувати повторити дії педагога, не тільки спостерігати за роботою професіонала, але й взяти участь в ній; у майстер-класі – це більше споглядання за професійною роботою майстра, як правило, за нетрадиційною технологією. Майстер-клас і семінар (вебінар) можуть бути дистанційними, воркшоп – ніколи. Простий приклад (умовно): майстер-клас і воркшоп з використанням педагогічних технологій. Ви можете побачити в прямому ефірі або в записі то, як це робить майстер, але спробувати самостійно під його наглядом / керівництвом ви зможете тільки у «живій» присутності. Тому воркшоп дистанційно не проводиться.

Список використаних джерел

1. Майстер-клас в системі методичної роботи з педагогічними кадрами / А.І.Постельняк. – Кіровоград: Видавництво КОШПО імені Василя Сухомлинського, 2009 – 68 с.

2. Майстер-клас у системі роботи з педагогічними кадрами: методичний посібник - / Олена Леонідівна Лошицька. – Ірпінь, 2015. - 40с.

3. Майстер-клас як форма діяльності віртуальної школи професійного становлення молодого педагога: методичні рекомендації / [автор Н.В. Розіна]. – Видавництво. - Черкаси : ЧОПОПП, 2013. – 20с.

Технології професійного розвитку педагогів: методичний poradnik / Упорядники: Тамара Михайлівна Сорочан, Марина Іванівна Скрипник; навч.-метод. посіб.; Держ. вищ. навч. зал. «Ун-т менедж. освіти». – К., 2016. – 231 с.

УДК 371.32

Швардак М.В.,

к.п.н., доцент,

доцент кафедри педагогіки

дошкільної та початкової освіти



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>