



Міністерство освіти і науки України
Мукачівський державний університет
Кафедра теорії та методики початкової освіти



ЗБІРНИК ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ
з окремих методик початкової освіти
для самостійної підготовки
до державної атестації

для студентів денної та заочної форм навчання
спеціальності «Початкова освіта»

Мукачево
2018

Розглянуто та рекомендовано до друку Науково-методичною радою
Мукачівського державного університету
(протокол № 9 від 19 лютого 2018 р.)

Укладачі:

М.І. Василюк, С.Г. Гавришко, М.І. Кузьма-Качур, М.В. Лавренова,
Н.В. Лалак, О.М. Ліба, І.О. Майборода, В.М. Тягур, О.М. Хома, Г.В. Щербан

Відповідальний за випуск:

Товканець Г. В. – доктор педагогічних наук, професор, Мукачівський
державний університет

Упорядник:

Лавренова М.В. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри
теорії та методики початкової освіти, Мукачівський державний
університет

Рецензенти:

Козубовська І. В., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри
загальної педагогіки і педагогіки вищої школи, ДВНЗ «Ужгородський
національний університет»

Корнієнко І. О., кандидат психологічних наук, доцент, завідувач кафедри
психології, Мукачівський державний університет

З-41

Збірник тестових завдань з окремих методик початкової освіти для
самостійної підготовки до державного іспиту з окремих методик початкової
освіти / укладачі: М.І. Василюк, С.Г. Гавришко, М.І. Кузьма-Качур,
М.В. Лавренова, Н.В. Лалак, О.М. Ліба, І.О. Майборода, В.М. Тягур,
О.М. Хома, Г.В. Щербан / за заг. ред. д-ра педагогічних наук., професора
Г.В. Товканець. – Мукачево, 2018. – 126 с.

У збірнику подано тести з окремих методик початкової освіти.
Колектив авторів рекомендує їх студентам напряму підготовки «Початкова
освіта», ОС «бакалавр» з метою перевірки знань, умінь і навичок з
визначених дисциплін. Зміст тестів відповідають освітньо-професійній
програмі підготовки майбутніх учителів початкової школи.

©МДУ, 2018

©Товканець Г.В. та колектив авторів

ЗМІСТ

Передмова	5
Тестові завдання з курсу «Методика навчання української мови»	6
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання української мови»	22
Тестові завдання з курсу «Методика навчання літературного читання»	24
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання літературного читання»	32
Тестові завдання з курсу «Методика навчання освітньої галузі «Математика»	33
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання освітньої галузі «Математика»	59
Тестові завдання з курсу «Методика навчання освітньої галузі «Природознавство»	61
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання освітньої галузі «Природознавство»	77
Тестові завдання з курсу «Методика вивчення освітньої галузі «Суспільствознавство»	79
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика вивчення освітньої галузі «Суспільствознавство»	88
Тестові завдання з курсу «Музичне мистецтво з методикою навчання»	89
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Музичне мистецтво з методикою навчання»	95
Тестові завдання з курсу «Образотворче мистецтво з методикою навчання»	96
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Образотворче мистецтво з методикою навчання»	103
Тестові завдання з курсу «Трудове навчання з практикумом»	104
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Трудове навчання з практикумом»	114
Тестові завдання з курсу «Фізична культура з методикою навчання»	115
Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Фізична культура з методикою навчання»	122
Перелік рекомендованої літератури	123

Передмова

Закон України «Про вищу освіту» вимагає посиленої уваги до теоретико-практичної підготовки майбутніх фахівців. Найважливішим компонентом педагогічної системи і складовою частиною навчального процесу є контроль за навчальною діяльністю студентів, призначений для визначення успішності кожного, аналізу отриманих результатів та корекції подальшого процесу навчання. Інструментом підвищення якості освіти разом із реформуванням змісту освіти виступає вдосконалення системи оцінювання, модернізація діагностики навчання студентів. Тестування розглядається як спосіб ефективною перевірки результатів навчання, ступеня готовності до тієї чи іншої діяльності. Окрім того, це і метод навчання, що допоможе студентові засвоїти важливі педагогічні поняття.

Мета посібника: допомогти студентам підготуватися до різних форм контролю.

Тестові завдання укладені відповідно до програми освітньо-професійної підготовки майбутніх учителів початкової школи. Відбір змісту навчального матеріалу здійснено з урахуванням вимог нового Державного стандарту початкової загальної освіти.

Тести охоплюють матеріал з окремих методик навчання в початковій школі. Різноманітна побудова запитань та сформовані варіанти відповідей спрямовані на уникнення механічного заучування певних понять та активізацію здобутих за час навчання знань, умінь і навичок. Тестові завдання передбачають вибір одного із запропонованих варіантів відповідей.

Посібник із завданнями призначений студентам для підготовки їх до практичних занять, державного екзамену, фахового вступного випробування з педагогічного напрямку.

Тестові завдання з курсу «Методика навчання української мови»

1 – рівень

1. Методика навчання української мови – це:

- 1) педагогічна наука;
- 2) методична наука;
- 3) розділ мовознавства;
- 4) психолого-педагогічна наука.

2. Державний стандарт початкової загальної освіти галузі «Мови і літератури» складається з таких змістових ліній:

- 1) мовної, лінгвоукраїнознавчої, мовленнєвої, діяльнісної;
- 2) мовленнєвої, мовної, соціокультурної, діяльнісної;
- 3) лінгвістичної, діяльнісної, мовної, соціокультурної;
- 4) мовної, мовленнєвої.

3. Мовленнєва змістова лінія Державного стандарту передбачає :

- 1) два види мовленнєвої діяльності;
- 2) три види мовленнєвої діяльності;
- 3) чотири види мовленнєвої діяльності;
- 4) не передбачає.

4. Розрізняють такі види мовленнєвої діяльності:

- 1) аудіювання, говоріння, читання, письмо;
- 2) аудіювання, розвиток мовлення, читання, письмо;
- 3) аудіювання, читання, письмо, діалог;
- 4) монологічна, діалогічна.

5. Аудіювання як вид мовленнєвої діяльності передбачає:

- 1) уміти уважно слухати і розуміти текст;
- 2) уміти читати текст;
- 3) уміти слухати і читати;
- 4) уміти читати і розповідати.

6. Комунікативна компетентність передбачає:

- 1) вивчення теоретичного матеріалу з української мови;
- 2) здатність особистості застосовувати у конкретному спілкуванні знання мови, володіння різними соціальними ролями;
- 3) здатність особистості читати і писати;
- 4) здатність особистості до говоріння.

7. Навчальна програма з української мови структурована таким чином:

- 1) навчання грамоти, 1 клас, 2 клас, 3 клас, 4 клас;

- 2) навчання грамоти, мовленнєва змістова лінія, мовна змістова лінія, соціокультурна змістова лінія, діяльнісна змістова лінія;
- 3) навчання грамоти, письмо, читання;
- 4) вступ, пояснювальна записка, основна частина.

8. Методика навчання української мови використовує:

- 1) тільки загальнодидактичні принципи навчання;
- 2) тільки лінгводидактичні принципи навчання;
- 3) загальнодидактичні й лінгводидактичні принципи навчання;
- 4) тільки власне методичні принципи.

9. Навчання грамоти поділяється на:

- 1) один період;
- 2) два періоди;
- 3) три періоди;
- 4) не поділяється.

10. Навчання грамоти в сучасній початковій школі здійснюється за методом:

- 1) звуковим аналітико-синтетичним із частковим застосуванням методу цілих слів;
- 2) звуковим аналітичним;
- 3) звуковим синтетичним;
- 4) пояснювальним.

11. Вивчення літер у букварний період навчання грамоти здійснюється:

- 1) в алфавітному порядку;
- 2) за принципом частотності вживання їх у писемному мовленні;
- 3) за принципом складності їх написання;
- 4) у залежності від звуків: букви, що позначають голосні; букви, що позначають приголосні.

12. Які прийоми становлять підґрунтя основного методу навчання грамоти?

- 1) узагальнення та систематизації;
- 2) аналізу та синтезу;
- 3) аналізу та порівняння;
- 4) порівняння, синтезу.

13. Основним завданням післябукварного періоду навчання грамоти є:

- 1) систематизувати знання, уміння й навички з читання і письма, здобуті першокласниками в добукварний і букварний періоди навчання грамоти;
- 2) продовжити вивчення букв;
- 3) розвивати писемного мовлення;

4) читання.

14. Учні першого класу знайомляться:

- 1) спочатку із твердими приголосними звуками;
- 2) паралельно із парними твердими і м'якими приголосними;
- 3) програмою не передбачено вивчення твердих і м'яких приголосних;
- 4) спочатку із м'якими приголосними.

15. Розвивати мовлення – означає:

- 1) вчити учнів правильно і доцільно, відповідно до норм літературної мови користуватися всім арсеналом мовних засобів у процесі побудови зв'язних висловлювань;
- 2) написання переказів і творів;
- 3) вивчення чистомовок, скоромовок;
- 4) проведення навчальних диктантів.

16. Методи розвитку мовлення такі:

- 1) імітативні, конструювання, комунікативні;
- 2) комунікативні, евристичний, розповідь;
- 3) пояснення, розповідь, бесіда;
- 4) пояснювально-ілюстративний, наочний.

17. Рівні розвитку мовлення такі:

- 1) вимовний, лексичний, рівень словосполучення і речення, текстовий;
- 2) текстовий, рівень переказу і твору;
- 3) текстовий, лексичний, усний, письмовий;
- 4) діалогічний, монологічний.

18. Розвиток зв'язного мовлення учнів передбачає роботу за напрямками:

- 1) побудова переказів і творів;
- 2) удосконалення і розвиток діалогічного та монологічного мовлення;
- 3) складання словосполучень і речень;
- 4) побудова усних текстів.

19. Види переказів такі:

- 1) докладний, стислий, вибірковий, творчий;
- 2) докладний, усний, письмовий;
- 3) імітативний, творчий, конструктивний;
- 4) усний, письмовий, творчий.

20. Окремі уроки розвитку зв'язного мовлення за вимогами програми у першому класі рекомендується проводити:

- 1) як фрагмент уроку протягом 15-20 хвилин один раз на два тижні;
- 2) такі уроки не передбачені в першому класі;

- 3) весь урок навчання грамоти;
- 4) 30 хвилин 1 раз в тиждень.

21. Окремі уроки розвитку зв'язного мовлення за вимогами програми у 2-4 класах рекомендується проводити:

- 1) один раз на два тижні;
- 2) один раз у тиждень;
- 3) не рекомендується програмою початкової школи;
- 4) один раз на місяць.

22. Під орфографічною грамотністю слід розуміти:

- 1) уміння правильно вживати графічні засоби (букви, дефіс) для відтворення усного мовлення на письмі відповідно до прийнятих правил правопису;
- 2) уміння писати слова під диктовку;
- 3) уміння писати слова під диктовку та їх коментувати;
- 4) навчання грамоти.

23. Процес формування орфографічних умінь і навичок проходить такі етапи:

- 1) добукарний, букварний, післябукварний;
- 2) мотиваційний, орієнтовний, операційний (виконавський), контроль-оцінний;
- 3) підготовчий, основний, заключний;
- 4) вступний, основний.

24. Сучасна методика з навчання орфографії класифікує правила так:

- 1) прості й складні;
- 2) у залежності від принципів написання;
- 3) одноваріантні, двоваріантні, правила-рекомендації;
- 4) у залежності від етапів вивчення.

25. Орфографічний розбір в початковій школі передбачає:

- 1) знаходження орфограми, співвідношення її з відповідним правилом;
- 2) пояснення значення слова;
- 3) визначення звуків і їх аналіз;
- 4) визначення будови слова.

26. Перелік слів, правопис яких слід запам'ятати, подається у :

- 1) навчальній програмі з української мови;
- 2) Державному стандарті початкової загальної освіти;
- 3) спеціальній методичній літературі;
- 4) вчителем у залежності від теми.

27. Комунікативний метод розвитку мовлення ґрунтується на:

- 1) функції мови, призначенні її бути засобом спілкування;
- 2) теоретичній основі мови;
- 3) змістових лініях Державного стандарту початкової загальної освіти галузі «Мови і літератури»;
- 4) вправах із підручника.

28. Письмо як вид мовленнєвої діяльності передбачає:

- 1) формування в молодших школярів умінь будувати зв'язні висловлювання з дотриманням каліграфічних вимог;
- 2) написання слів, речень, тексту;
- 3) передачу звуків на письмі;
- 4) написання творів.

29. Який із типів текстів, що вивчається у початковій школі, відповідає на загальне питання «що сталося»?

- 1) розповідь;
- 2) опис;
- 3) міркування;
- 4) інструкції.

30. З поняттям «текст» у другому класі вчителю доцільно знайомити учнів методом:

- 1) розповіді;
- 2) пояснювально-ілюстративним з прийомом порівняння;
- 3) наочним;
- 4) пояснення.

31. З поняттям «звук» учні знайомляться у:

- 1) першому класі;
- 2) другому класі;
- 3) третьому класі;
- 4) четвертому.

32. В якому рядку учнями 1 класу правильно складено звукову модель до слова «буряк»?

- 1) [- 0 = = 0 -];
- 2) [- 0 = 0 -];
- 3) [- 0 - = 0 -];
- 4) [- 0 - 0 -].

33. Дзвінки і глухі приголосні вивчаються на основі:

- 1) звуко-буквеного аналізу слова;
- 2) спостереження за вимовою звуків і їх аналізу за участю голосу й шуму;
- 3) підручника;

4) не вивчаються.

34. Етапність процесу вивчення лексики:

- 1) усний, письмовий;
- 2) вимовний, текстовий;
- 3) пропедевтичний, спеціальний, аспектний (удосконалення лексикологічних умінь);
- 4) діалогічний, монологічний.

35. Учитель пропонує учням пояснити значення слова *іде* в таких реченнях: Дощ *іде*. Літак *іде* на посадку. Урок *іде*. Людина *іде*. Це *робота іде*:

- 1) багатозначними словами;
- 2) омонімами;
- 3) синонімами;
- 4) антонімами.

36. Пряме і переносне значення слова вчителю доцільно пояснити методом:

- 1) розповіді;
- 2) аналізу мовного взірця – словосполучення, речень (тексту);
- 3) пояснення;
- 4) імітації.

37. До якого із способів пояснення лексичного значення слів відносять такі прийоми: показ предметів, предметних чи сюжетних малюнків і відповідно пояснення вчителем?

- 1) пояснення значення слова шляхом використання контексту;
- 2) пояснення значення слова шляхом демонстрації;
- 3) найпростіший словотворчий аналіз;
- 4) підбір синонімів.

38. Розбір слів за будовою учні початкової школи проводять у такій послідовності:

- 1) основа, закінчення, корінь, суфікс, префікс;
- 2) закінчення, основа, визначення спільнокореневих слів, корінь, суфікс, префікс;
- 3) корінь, суфікс, префікс, закінчення, основа;
- 4) префікс, корінь, суфікс.

39. Процес формування граматичного поняття «частини мови» умовно поділяють на:

- 1) два етапи;
- 2) три етапи;

- 3) чотири етапи;
- 4) не поділяється.

40. Іменник у початковій школі вивчається:

- 1) від першого класу до четвертого за етапами; від слова до частини мови;
- 2) у 2,3 класах;
- 3) у 3,4 класах;
- 4) тільки у 4 класі.

41. Яка відповідь учня на запитання вчителя «Як змінюється іменник» є повною і правильною. Іменник змінюється за:

- 1) запитаннями;
- 2) родами, числами;
- 3) відмінками (запитаннями), числами;
- 4) незмінна частина мови.

42. Який із прийомів допомагає учням другого класу краще засвоїти поняття «іменник»?

- 1) спостереження за мовним матеріалом;
- 2) розповідь учителя;
- 3) бесіда;
- 4) читання правила із підручника.

43. Для формування граматичного поняття «рід іменників» у третьому класі доцільно використати:

- 1) тренувальні вправи;
- 2) коментоване письмо;
- 3) евристичний метод та таблиці;
- 4) читання правила із підручника.

44. Найефективнішим методом ознайомлення з прикметником як частиною мови є:

- 1) евристична бесіда на основі словосполучення (речення, тексту);
- 2) пояснення;
- 3) розповідь;
- 4) робота над семантикою слова.

45. Вивчаючи займенник як частину мови, учні повинні володіти такими знаннями і вміннями:

- 1) ставити питання до займенників; впізнавати у текстах особові займенники; змінювати особові займенники за зразком та складати речення (тексти) з ними;
- 2) впізнавати у текстах вказівні, питальні та відносні займенники;
- 3) поняття «займенник», розряди займенників;

4) тільки знаходити у тексті.

46. Частини мови іменник, прикметник, дієслово вивчаються у 2-4 класах поетапно в розділах програми:

- 1) «частини мови»;
- 2) «слово», «частини мови»;
- 3) «слово»;
- 4) у кожному з розділів.

47. Формування поняття про дієслово проходить :

- 1) з першого до четвертого класу за етапами; від слова до частини мови;
- 2) у 3 класі;
- 3) у 4 класі;
- 4) у 2-3 класах.

48. Тему «Час дієслова» доцільно пояснити таким методом:

- 1) наочним;
- 2) розповіддю вчителя;
- 3) пояснювально-ілюстративний на основі таблиці;
- 4) тільки за підручником.

49. Навчальною програмою з теми «Числівник» передбачено одержання таких мовних знань:

- 1) поняття про числівник, кількісні й порядкові числівники. Практичне засвоєння вимовляння і письма, відмінкових форм окремих числівників;
- 2) поняття про числівник, кількісні й порядкові числівники, прості, складні і складені;
- 3) тільки поняття про числівник як частину мови;
- 4) з терміном учні не знайомляться.

50. Ознайомлення з прислівником як частиною мови доцільно провести:

- 1) методом дедукції на основі речення (тексту);
- 2) методом практичних вправ;
- 3) на основі слова;
- 4) методом аналізу будови слова.

51. З терміном «службові слова» учні знайомляться в:

- 1) 1 класі;
- 2) 2 класі;
- 3) 3 класі;
- 4) 4 класі.

52. У початковій школі вивчаються такі члени речення:

- 1) підмет, присудок, другорядні члени речення;

- 2) підмет, присудок, додаток, означення, обставини;
- 3) підмет, присудок, іменник, прикметник, дієслово;
- 4) тільки підмет і присудок.

53. Тему «Речення за метою висловлювання та інтонацією» доцільно пояснити:

- 1) пояснювально-ілюстративним методом на основі зіставлення близьких за змістом речень;
- 2) розповіддю вчителя;
- 3) наочним методом;
- 4) на основі вправи.

54. Тема «Однорідні члени речення» вивчається у:

- 1) класі;
- 2) 2-3 класах;
- 3) 4 класі;
- 4) програмою не передбачено.

55. У реченні – Я люблю свій рідний край – слово «край» учень визначає, як:

- 1) підмет;
- 2) додаток;
- 3) другорядний член речення;
- 4) додаток.

56. Укажіть відповідь учня, в якій правильно подано порядок встановлення зв'язку між членами речення:

- 1) знаходження залежних слів від підмета; знаходження залежних слів від присудка; визначення основи речення шляхом встановлення зв'язків між підметом і присудком; встановлення залежності між іншими другорядними членами;
- 2) визначення основи речення шляхом встановлення зв'язків між підметом і присудком; знаходження залежних слів від підмета; відшукування залежних слів від присудка; встановлення залежності між іншими другорядними членами за допомогою запитань;
- 3) відшукування залежних слів від підмета; встановлення залежності між іншими другорядними членами; відшукування залежних слів від присудка; визначення основи речення шляхом встановлення зв'язків між підметом і присудком;
- 4) визначення підмета і присудка.

2 - рівень

1.Методика навчання української мови належить до педагогічних наук, тому що:

Відповідь:

- 1) предметом її дослідження є українська мова;
- 2) використовує основні методи педагогіки;
- 3) досліджує закономірності навчального процесу;
- 4) предметом її дослідження є процес оволодіння українською мовою в умовах навчання учнів у початковій школі.

2. До яких принципів методики навчання української мови належать такі: увага до матерії мови; розуміння мовних значень, координації усного і писемного мовлення:

- 1) педагогічних;
- 2) лінгводидактичних;
- 3) психологічних;
- 4) мовних.

3. До якого із рівнів розвитку зв'язного мовлення молодших школярів належить розвиток техніки мовлення, розвиток орфоепічних умінь, робота над інтонацією?

- 1) лексичного;
- 2) вимовного;
- 3) текстового;
- 4) словосполучення і речення;
- 5) морфемного.

4. До якого із рівнів розвитку зв'язного мовлення молодших школярів належить уточнення, збагачення, активізації словника, усунення нелітературних слів?

- 1) вимовного;
- 2) лексичного;
- 3) морфологічного;
- 4) синтаксичного;
- 5) рівня тексту.

5. Виберіть правильну відповідь: розрізна азбука для учнів першого класу – це:

- 1) навчально-методичний посібник, який використовується для формування орфографічної навички;
- 2) посібник для проведення звуко-буквеного аналізу й синтезу слів;
- 3) навчально-методичний посібник з навчання грамоти: комплект карток із надрукованими на них буквами, знаками, цифрами, який використовується

при звуко-буквенному аналізі й синтезі слів, конструюванні слів на набірному полотні;

4) тільки букви.

6. Укажіть «зайві» із наведених видів переказів:

- 1) докладний;
- 2) діалогічний; монологічний.
- 3) стислий;
- 4) вибірковий;
- 5) творчий;

7. Укажіть «зайві» вправи на побудову діалогу:

- 1) розмова по телефону
- 2) інсценування ситуацій;
- 3) побудова діалогічної бесіди;
- 4) опрацювання художніх діалогічних текстів;
- 5) виступ на певну тему; списування; контрольний диктант;
- 6) розмова у бібліотеці;

8. Укажіть неправильну відповідь щодо визначення поняття «зв'язне мовлення»:

- 1) група речень об'єднаних тільки за змістом;
- 2) діяльність того, хто говорить, процес висловлювання думки в усній чи письмовій формі;
- 3) текст, висловлювання, продукт мовленнєвої діяльності;
- 4) сукупність взаємопов'язаних речень, об'єднаних спільним предметом мовлення, головною думкою та граматично;
- 5) речення, об'єднані за змістом і граматично.

9. Укажіть правильну відповідь щодо періодизації мовленнєвого розвитку молодших школярів:

- 1) дошкільний; шкільний;
- 2) домовленнєвий, шкільний, юнацький;
- 3) домовленнєвий, раннього дитинства; дошкільний, шкільний;
- 4) періодизація відсутня.

10. Із традиційних методів навчання укажіть той, який є ефективним для пояснення теми «Речення за метою висловлювання та інтонацією»:

- 1) пояснювально-ілюстративний на основі зіставлення близьких за змістом речень;
- 2) пояснення;
- 3) розповіді вчителя на основі підручника;
- 4) самостійне вивчення.

11. Які із наведених вправ роботи із синонімами мають творчий характер?

- 1) виділення із речення чи тексту синонімів, групування їх парами;
- 2) добір синонімів до поданих слів;
- 3) підкреслення слів-синонімів;
- 4) дописування речення словом-синонімом;
- 5) складання речень із синонімами; складання тексту із застосуванням синонімів чи його редагування;

12. Навчальною програмою з української мови передбачено ознайомлення із однорідними членами речення у такому класі:

- 1) 1 класі;
- 2) 2 класі;
- 3) 3 класі;
- 4) 4 класі.

13. Основними принципами букварного періоду навчання грамоти за звуковим аналітико-синтетичним методом навчання із перелічуваних є:

- 1) природовідповідність;
- 2) вивчення нової букви «від звука до букви»; одночасне вивчення твердих і м'яких приголосних;
- 3) частотність;
- 4) складове читання;
- 5) системність;
- 6) одночасне вивчення твердих і м'яких приголосних.

14. Назвіть авторів підручника «Буквар»:

- 1) М.Вашуленко, О.Вашуленко; М. Захарійчук; В. Науменко;
- 2) М. Захарійчук; В. Науменко;
- 3) М. Вашуленко, М. Наумчук
- 4) О. Савченко, В. Науменко.

15. Який із поданих термінів теми «Будова слова» не вивчається на уроках рідної мови в початковій школі?

- 1) інтерфікс; постфікс;
- 2) основа слова;
- 3) корінь слова;
- 4) споріднені слова;
- 5) префікс;
- 6) закінчення;
- 7) суфікс;

16. Серед указаних рівнів розвитку зв'язного мовлення молодших школярів знайдіть «зайві»:

- 1) вимовний;
- 2) комунікативний; діалогічний;
- 3) лексичний;
- 4) рівень словосполучення і речення;
- 5) текстовий;

17. Провідною змістовою лінією Державного стандарту початкової загальної освіти галузі «Мови і літератури», яка є основною для мовної освіти, є:

- 1) лінгвокраїнознавча;
- 2) мовна;
- 3) соціокультурна;
- 4) діяльнісна;
- 5) мовленнєва;
- 6) культурологічна.

18. Зміст навчання української мови в початковій школі визначають:

- 1) підручники з української мови;
- 2) навчальна програма з української мови;
- 3) посібник для вчителів;
- 4) методичні рекомендації;
- 5) Державний стандарт початкової загальної освіти галузі «Мови і літератури»; навчальна програма з української мови;

19. До прийомів звукового аналізу не належать:

- 1) вимовляння одного із звуків у слові;
- 2) виділення звука зі слова на основі словесного опису і спостереження за артикуляцією;
- 3) зіставлення слів, які різняться одними звуком;
- 4) складання, нарощування букв, складів на початку і в кінці слів; складання речень;
- 5) повторення звука за вчителем, його аналіз.

20. Знайдіть помилку в класифікації диктантів у процесі вивчення основ орфографії:

- 1) аналітичні;
- 2) слухові;
- 3) зорово-слухові;
- 4) синтетичні; аналітичні.

21. Знайдіть правильну відповідь щодо вивчення теми «Звуки і буки» в початковій школі:

- 1) тема вивчається із другого класу і завершується в четвертому;
- 2) тема вивчається упродовж усіх років навчання (звуко-буквений аналіз слів);
- 3) тема вивчається тільки у першому класі;
- 4) тема вивчається тільки у 4 класі.

**22. Букви на позначення голосних звуків першокласники вивчають у
такий період навчання грамоти:**

- 1) добукварний;
- 2) букварний;
- 3) післябукварний;
- 4) не вивчаються.

**23. У початковій школі вивчаються такі розряди займенників за
значенням:**

- 1) вказівні;
- 2) питальні;
- 3) відносні;
- 4) заперечні;
- 5) особові;
- 6) усі названі.

24. Орфографічна навичка – це:

- 1) автоматизована дія, яка формується на основі умінь, пов'язаних із засвоєнням комплексу знань і їх застосуванням на письмі;
- 2) система правил правопису;
- 3) написання, що відповідає правилу орфографії;
- 4) система правил, що регламентують вимову слова.

25. Яка частина мови не вивчається в початковій школі:

- 1) іменник;
- 2) прикметник;
- 3) числівник;
- 4) займенник;
- 5) дієслово
- 6) сполучник;
- 7) дієприкметник, дієприслівник;

26. Які з наведених вправ не належать до орфографічних?

- 1) списування;
- 2) диктанти;
- 3) орфографічний розбір;
- 4) усні перекази; усні твори;
- 5) контрольний диктант.

27. Які із методів навчання є ефективними у процесі вивчення прикметника як частини мови?

- 1) евристична бесіда на основі словосполучення (речення, тексту); текстоцентричний;
- 2) пояснення вчителя за правилом у підручнику;
- 3) розповідь;
- 4) робота з підручником;
- 5) самостійне вивчення.

28. Знайдіть правильну відповідь учня «Як змінюється дієслово»?
Дієслово змінюється за:

- 1) особами і числами в теперішньому та майбутньому часі; родами і числами в минулому часі;
- 2) родами і числами;
- 3) відмінками і числами;
- 4) не змінюється.

29. Підготовка руки дитини до письма здійснюється у:

- 1) добукварний період навчання грамоти;
- 2) букварний період;
- 3) післябукварний період;
- 4) протягом трьох періодів оволодіння грамотою.

30. Укажіть найбільш повну відповідь щодо визначення аналітичних вправ. Аналітичні вправи – це вправи:

- 1) під час виконання яких переважає аналітична діяльність учнів: спостереження над мовою, граматичний розбір у різних варіантах, орфографічне коментування і т.п.;
- 2) під час виконання яких переважає репродуктивна діяльність учнів: дослівне списування, імітативні вправи і т.п.;
- 3) під час виконання яких обґрунтовується висловлена думка щодо вивченого граматичного поняття;
- 4) складання речення.

31. Вибірковий диктант – це:

- 1) вид контрольного диктанту, що має за мету перевірити знання учнів з розділу;
- 2) вид слухового чи зорового диктанту, який передбачає запис не повного тексту, а лише вибраних слів, словосполучень, що містять орфограми або граматичні форми з правил, які вивчаються;
- 3) вид диктанту, який передбачає запис слів, словосполучень;
- 4) вид диктанту, який передбачає запис слів з орфограмами, що вивчалися на уроці під диктовку.

32. Знайдіть неправильну відповідь серед указаних учнівських умінь роботи із синонімами:

- 1) визначати синоніми;
- 2) добирати близькі за значенням слова;
- 3) замінювати в тексті те чи інше слово відповідним синонімом;
- 4) самостійно вживати в готовому тексті дібране за смислом синонімічне слово;
- 5) самостійно вибирати із свого лексичного запасу найбільш влучний для висловлення власної думки синонім;
- 6) вводити синоніми тільки у словосполучення, не складаючи речення чи текст; знати тільки формулювання правила.

33. Знайдіть правильну відповідь щодо вивчення присудка в початковій школі. Вивчається:

- 1) тільки простий дієслівний присудок з терміном «присудок»;
- 2) простий і складений дієслівний присудки без уживання термінів;
- 3) усі типи присудків;
- 4) правильної відповіді немає.

34. З якими із перелічених ознак речення не ознайомлюються учні 2-4 класів?

- 1) речення виражає закінчену думку;
- 2) для речення характерна змістова та інтонаційна завершеність;
- 3) слова в реченні зв'язані граматично і за змістом, у реченні можуть бути головні і другорядні члени;
- 4) головні члени становлять основу речення;
- 5) речення поділяють на односкладні та двоскладні; поняття «складне речення»

35. У процесі навчання мови молодші школярі повинні володіти такими синтаксичними поняттями:

- 1) підмет;
- 2) присудок; підмет; другорядні члени речення;
- 3) додаток;
- 4) обставина;
- 5) означення;
- 6) другорядні члени речення.

36. Яка тема на вивчення однорідних членів речення не передбачена програмою початкової школи?

- 1) однорідні члени відповідають на одне і те саме запитання і зв'язані з одним і тим самим словом;
- 2) однорідними можуть бути підмети, присудки і другорядні члени речення;
- 3) при однорідних членах можуть бути залежні слова;

- 4) однорідні члени поєднуються за допомогою інтонації і сполучників і(й), а, але;
- 5) при відсутності сполучників між однорідними членами ставляться кома, двокрапка, тире;
- 6) узагальнюючі слова при однорідних членах речення; при відсутності сполучників між однорідними членами ставляться кома, двокрапка, тире.

37. Із наведених вправ виберіть «зайві», що не належить до конструктивних:

- 1) відновлення або побудова речень із розрізнених слів;
- 2) визначення меж речень у тексті; аналіз речення;
- 3) побудова речення за запитаннями;
- 4) поширення речень за запитаннями;
- 5) складання речень за завданням учителя;
- 6) аналіз речення.

38. Які словосполучення в термінології учня початкової школи є помилковими:

- 1) друкована буква;
- 2) нова літера;
- 3) тверда приголосна; м'яка буква; голосна буква.
- 4) голосний звук;
- 5) рукописна буква;
- 6) приголосний звук;

39. Укажіть вправу, що не належить до вправ з розвитку зв'язного мовлення:

- 1) списування; коментоване письмо;
- 2) усний переказ прочитаного;
- 3) словесне малювання;
- 4) складання запрошення;
- 5) складання текстів різних видів;
- 6) письмові твори різних типів.

40. До видів мовленнєвої діяльності належать:

- 1) аудіювання; говоріння; читання; письмо;
- 2) говоріння;
- 3) читання;
- 4) письмо;
- 5) розповідь.

**Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання
української мови»
1 – рівень**

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	1	29.	4
2.	2	30.	2
3.	3	31.	1
4.	1	32.	2
5.	1	33.	2
6.	2	34.	3
7.	2	35.	1
8.	3	36.	2
9.	3	37.	2
10.	1	38.	2
11.	2	39.	3
12.	2	40.	1
13.	1	41.	3
14.	2	42.	1
15.	1	43.	3
16.	1	44.	1
17.	1	45.	1
18.	2	46.	2
19.	1	47.	1
20.	1	48.	3
21.	1	49.	1
22.	1	50.	1
23.	2	51.	2
24.	3	52.	1
25.	1	53.	1
26.	1	54.	3
27.	1	55.	3
28.	1	56.	2

2 – рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	2	21.	2
2.	2	22.	2
3.	2	23.	5
4.	2	24.	1
5.	3	25.	7
6.	2	26.	4
7.	5	27.	1
8.	1	28.	1
9.	3	29.	1
10.	1	30.	1
11.	5	31.	2
12.	4	32.	6
13.	2	33.	1
14.	1	34.	5
15.	1	35.	2
16.	2	36.	6
17.	5	37.	2
18.	5	38.	3
19.	4	39.	1
20.	4	40.	1

Тестові завдання з курсу «Методика навчання літературного читання»

1 – рівень

1. Державний стандарт початкової загальної освіти галузі «Мови і літератури» складається з таких змістових ліній:

- 1) коло читання; формування й розвиток навички читання;
- 2) робота з дитячою книгою: робота з інформацією;
- 3) коло читання; формування й розвиток навички читання; літературознавча пропедевтика; робота з дитячою книгою; аудіювання;
- 4) коло читання; формування й розвиток навички читання; літературознавча пропедевтика; досвід читацької діяльності; робота з дитячою книгою: робота з інформацією; розвиток літературно-творчої діяльності учнів на основі прочитаного.

2. Зміст літературного читання визначається на основі таких принципів:

- 1) тематичного; літературознавчого; комунікативно-мовленнєвого;
- 2) тематично-жанрового; естетичного; літературознавчого; комунікативно-мовленнєвого;
- 3) комунікативно-мовленнєвого;
- 4) тематичного та естетичного.

3. Аудіювання як вид мовленнєвої діяльності передбачає:

- 1) уміти уважно слухати і розуміти текст;
- 2) уміти читати текст;
- 3) уміти слухати і читати;
- 4) уміти висловлювати свої думки на письмі.

4. Домінантним видом читання в початкових класах є:

- 1) мовчазне;
- 2) читання вголос;
- 3) читання в особах;
- 4) вибіркоче читання.

5. Літературознавчий принцип передбачає:

- 1) уведення до системи підготовки дитини-читача літературознавчих понять;
- 2) уведення до системи підготовки дитини-читача літературознавчих понять та практичне їх застосування;
- 3) практичне застосування літературознавчих понять;
- 4) вивчення термінів літературознавчих понять.

6. Впровадження комунікативно-мовленнєвого принципу передбачає:

- 1) діалогову взаємодію читача з текстом, автором, героями твору,

застосування технологій кооперативного навчання, створення спеціальних навчальних ситуацій;

- 1) застосування технологій кооперативного навчання;
- 2) колективна робота змісту прочитаного чи прослуханого;
- 3) формування прийомів самостійної роботи учнів з різними типами і видами дитячих книжок.

7. Мовленнєві уміння на уроках літературного читання це:

- 1) копіювання текстів-зразків прочитаних (прослуханих) на уроках літературного читання;
- 2) процес створення власного висловлювання за прочитаним (прослуханим);
- 3) самостійна робота з дитячою книжкою;
- 4) аудіювання.

8. Перелік авторів, які визначені змістовою лінією «Коло читання» за класами є:

- 1) обов'язковим до вивчення у початкових класах;
- 2) рекомендований і може бути змінений директором школи, учителями, батьками;
- 3) рекомендований і не може бути змінений;
- 4) рекомендований і може бути змінений із урахуванням читацьких інтересів учнів та авторами чи укладачами підручників, зважаючи на авторську концепцію підручника.

9. Навичка читання охоплює:

- 1) технічну сторону;
- 2) технічну й смислову сторону;
- 3) лише смислову;
- 4) норми орфоєпії.

10. Дотримання норм орфоєпії характеризує:

- 1) свідоме читання;
- 2) виразне читання;
- 3) художнє читання;
- 4) вибіркоче читання.

11. Коли обов'язково повинна відбуватися словникова робота на уроках літературного читання:

- 1) перед першим прочитанням твору;
- 2) після першого прочитання твору;
- 3) у процесі прочитання;
- 4) не є обов'язковою.

12. Яка з поданих ознак не характеризує якісне читання?

- 1) свідомість;
- 2) художність;
- 3) виразність;
- 4) чіткість.

13. Які якості повноцінного читання можна вважати основними?

- 1) свідомість, самостійність, швидкість, виразність;
- 2) швидкість, свідомість, активність, правильність;
- 3) темп, швидкість, правильність, свідомість;
- 4) свідомість, швидкість, правильність, виразність.

14. Різновидами навчального читання в початкових класах є:

- 1) читання вголос;
- 2) індивідуальне читання;
- 3) читання вголос і мовчки;
- 4) вибіркоче читання.

15. Види переказів на уроках літературного читання такі:

- 1) докладний, стислий, вибіркочий, творчий;
- 2) докладний, усний, письмовий;
- 3) докладний, стислий, складний;
- 4) творчий, письмовий, складний, вибіркочий.

16. Форми учнівського читання такі:

- 1) індивідуальне, читання вголос;
- 2) читання мовчки;
- 3) хорове, у парах, індивідуальне, ланцюжком, комбіноване, партитурне, вибіркоче, читання в особах;
- 4) правильне, свідоме, виразне.

17. Існують такі способи читання:

- 1) побуквенний, складовий, слово-складовий, цілими словами;
- 2) побуквенний, складовий (відривний, плавний), слово-складовий, цілими словами;
- 3) групами слів;
- 4) відривний, плавний.

18. Робота з дитячою книгою відбувається на уроках:

- 1) класного читання;
- 2) позакласного читання;
- 3) на уроках узагальнення і систематизації знань;
- 4) української мови.

19. Напрямки роботи над виразністю такі :

- 1) технічний, інтонаційний, смисловий, тренувальний;
- 2) робота над голосом, дикцією;
- 3) робота над диханням, орфоепічною вимовою;
- 4) система роботи по осмисленню ідеї твору.

20. Завдання уроків літературного читання такі:

- 1) пізнавальні та виховні;
- 2) розвивальні, виховні, робота з текстом;
- 3) пізнавально-інформаційні, навчальні, розвивальні, виховні;
- 4) інформаційні.

21. Яке значення мають уроки читання?

- 1) естетичне;
- 2) освітнє, виховне, естетичне;
- 3) освітнє й виховне;
- 4) екологічне.

22. Бібліотечний урок це –

- 1) розповідь учителя про необхідність створення бібліотеки;
- 2) одна з форм роботи, під час якої урок проходить у бібліотеці;
- 3) вид позакласної роботи;
- 4) звичайний урок.

23. Які 2 типи уроків виділяють методисти у системі класного читання?

- 1) урок вивчення нової теми й урок систематизації і узагальнення одержаних знань;
- 2) урок ознайомлення з новим твором і урок узагальнення вивченого матеріалу;
- 3) урок читання твору і урок повторення вивченого;
- 4) підсумковий урок та уроки позакласного читання.

24. Основою структурування програми з літературного читання є:

- 1) розділи, які визначені у підручнику з читання;
- 2) змістові лінії Державного стандарту з читання;
- 3) тематичний принцип змісту читання;
- 4) комунікативно-мовленнєвий принцип.

25. У початкових класах молодші школярі знайомляться тільки з:

- 1) ліричними;
- 2) епічними та ліричними віршами;
- 3) віршами про природу та працю людей;
- 4) тільки з епічними.

26.3 казкою як жанром учні знайомляться у:

- 1) 1 класі;
- 2) 2 класі;
- 3) 3-4 класах;
- 4) у дошкільному віці.

27. Аналіз художнього твору охоплює такі рівні:

- 1) первинний, поглиблений, структурний;
- 2) поглиблений, аналітичний;
- 3) художній;
- 4) змістовий, вибірковий, творчий.

28. З літературознавчою пропедевтикою на уроці класного читання учні початкових класів:

- 1) знайомляться;
- 2) не знайомляться;
- 3) не передбачено програмою, тому ознайомлення є зайвим;
- 4) вивчають з уживанням термінів.

29. Урок позакласного читання має на меті:

- 1) розвивати інтерес учнів до самостійного читання книги, дитячої газети, журналу; розвивати мислення та зв'язне мовлення учнів;
- 2) дати поняття про мовні явища на основі зв'язного тексту;
- 3) використання текстів пізнавального, художнього;
- 4) використання текстів високоморального значення.

30. Як часто проводяться уроки позакласного читання?

- 1) 1 раз на тиждень;
- 2) 4 рази в місяць;
- 3) 2 рази на тиждень;
- 4) 1 раз на 2 тижні.

2 – рівень

1. Визначення «...один із видів мовленнєвої діяльності спрямований на сприйняття мовлення на слух та його осмислення» характеризує:

- 1) аудіювання;
- 2) говоріння;
- 3) письмо;
- 4) читання.
- 5) слухання й розуміння прочитаного; аудіювання.

2. До якісних ознак читання не належать:

- 1) свідомість;
- 2) правильність;
- 3) вголос; художність;
- 4) швидкість;
- 5) виразність;

3. Укажіть авторів альтернативних підручників «Літературне читання»:

- 1) О. Хорошківська, М. Вашуленко І. Гудзик;
- 2) М. Захарійчук,
- 3) В. Науменко; О.Савченко;
- 4) М. Вашуленко, О. Вашуленко;
- 5) О.Савченко.

4. До непродуктивних способів читання належить:

- 1) побуквений;
- 2) складовий;
- 3) цілими словами;
- 4) групами слів;
- 5) динамічне читання;

5. Вкажіть на неправильну відповідь щодо визначення видів переказів на уроках літературного читання залежно від докладності їх змісту:

- 1) детальні (повні, близькі до змісту);
- 2) вибіркові (відтворення частини тексту);
- 3) за серією ілюстрацій; малюнків;
- 4) стислі (передається головне із змісту тексту); творчі (перекази з додатковим завданням);
- 5) малюнкові.

6. Серед ознак, які характерні виразності читання, знайдіть неправильну відповідь:

- 1) гарна дикція;
- 2) зрозуміла, чітка вимова звуків, складів, слів;

- 3) достатня гучність, темп;
- 4) дотримання пауз та наголосів (змістових, логічних, інтонаційних, психологічних);
- 5) визначення теми твору; визначення ідеї твору.

7. У системі прилучення учнів до самостійного читання виділяють певні етапи. Вкажіть неправильну відповідь:

- 1) підготовчий;
- 2) початковий;
- 3) підсумковий;
- 4) основний;
- 5) заключний; підсумковий.

8. Вкажіть метод, який не належить до інтерактивних:

- 1) мозковий штурм;
- 2) пояснювально-ілюстративний метод; розповідь;
- 3) метод проектів;
- 4) «мікрофон».

9. Серед ознак, які характерні правильності читання, знайдіть неправильну відповідь:

- 1) відсутність заміни і пропусків букв, складів, слів;
- 2) відсутність перестановок звуків, букв, складів, слів у тексті;
- 3) відсутність повторів при читанні;
- 4) дотримання літературних норм вимови ненаголошених голосних; дзвінких приголосних у кінці слова та в кінці складу перед наступним глухим; звуків [дж], [дз], [дз'], [г], [ф]; слів, передбачених програмою для кожного з класів;
- 5) дотримання правильного співвідношення читання вголос і мовчки;
- 6) уміння слухати і переказувати текст; дотримання правильного співвідношення читання вголос і мовчки.

10. Визначте із запропонованих висловлювань формулювання завдань навчання читання:

- 1) удосконалення навичок правильного й свідомого читання;
- 2) удосконалення навичок швидкого і виразного читання; удосконалення навичок правильного й свідомого читання;
- 3) формування особистості читача;
- 4) формування навичок читання і письма;
- 5) формування читача, який любить книжку і вміє працювати з нею;
- 6) формування навичок грамотного письма.

11. Вкажіть правильну відповідь. Уроки літературного читання мають значення:

- 1) розумове;

- 2) освітнє, виховнє; естетичнє;
- 3) естетичнє;
- 4) економічнє.

12. Виберіть правильну відповідь, де найбільш точно представлено напрями роботи над виразністю:

- 1) робота над наголосом;
- 2) робота над компонентами інтонації;
- 3) технічний, інтонаційний; смисловий, тренувальний.
- 4) смисловий, тренувальний.

13. Знайдіть неправильну відповідь серед указаних творів усної народної творчості, які вивчають учні початкових класів:

- 1) малі фольклорні форми, міфи, легенди; загадки;
- 2) загадки, скоромовки, прислів'я,
- 3) приказки, ігровий фольклор;
- 4) загадки.

14. Визначте правильну відповідь. Методи читання –це:

- 1) читання, перечитування;
- 2) ведення розмови за змістом твору для усвідомленого розуміння прочитаного; читання, перечитування;
- 3) читання твору;
- 4) ведення бесіди на основі прочитаного.

15. Вкажіть правильну відповідь. Правильне читання має відповідати таким критеріям:

- 1) безпомилковість відтворення звукового наповнення прочитуваного; ритмічність, дотримання орфоепічних норм;
- 2) ритмічність, дотримання орфоепічних норм;
- 3) читання без пропусків букв;
- 4) плавність;
- 5) ритмічність.

Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання літературного читання»

1 – рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
21.	4	16.	3
22.	2	17.	3
23.	1	18.	2
24.	2	19.	1
25.	2	20.	2
26.	1	21.	2
27.	2	22.	2
28.	4	23.	2
29.	2	24.	2
30.	2	25.	2
31.	1	26.	1
32.	2	27.	1
33.	4	28.	1
34.	3	29.	4
35.	1	30.	2

2 – рівень

Тестові завдання	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Відповіді	5	3	3	1	3	5	5	2	6	2	2	3	1	2	1

**Тестові завдання з курсу «Методика навчання освітньої галузі
«Математика»**

1. У якій послідовності вивчається нумерація чисел першого десятка?

- 1) порівняння чисел, назва числа, місце числа в натуральному ряді;
- 2) назва числа, місце числа в натуральному ряді, утворення числа;
- 3) ознайомлення з числом і відповідною цифрою, порівняння чисел, склад числа;
- 4) ознайомлення з числом і цифрою, утворення числа, порівняння чисел в межах даного числа, склад числа.

2. На якій властивості ґрунтується прийом додавання $24 + 30$?

- 1) додавання суми до числа;
- 2) додавання числа до суми;
- 3) переставний закон додавання;
- 4) додавання суми до суми.

3. Скільки всього десятків у числі 81405:

- 1) 8140;
- 2) 81;
- 3) 8;
- 4) 814

4. Якою може бути остача при діленні числа на 4:

- 1) меншою або рівною 4;
- 2) не більше 4;
- 3) менше 4;
- 4) рівна 0.

5. Визначити тип простої задачі.

Задача. В клас привезли 7 комп'ютерів, а потім ще 3 комп'ютери. Скільки всього комп'ютерів привезли в клас?

- 1) знаходження суми;
- 2) знаходження невідомого зменшуваного;
- 3) знаходження остачі;
- 4) збільшення числа на кілька одиниць.

6. Визначити прості задачі, із яких складається дана.

Задача. Купили 40кг помідорів. Восьму частину маси усіх помідорів залишили для їжі, а решту засолили. Скільки кілограмів помідорів засолили?

- 1) знаходження суми, зменшення на кілька одиниць;
- 2) знаходження частини від числа, знаходження остачі;
- 3) різницеве порівняння, знаходження суми;

4) поділ на рівні частини, знаходження суми.

7. Яке з тверджень використовують у початковій школі?

- 1) прямокутники – це паралелограм, у якого всі кути прямі;
- 2) прямокутник – це чотирикутник, у якого всі кути прямі;
- 3) прямокутник – це геометрична фігура, у якої протилежні сторони рівні;
- 4) прямокутник – це геометрична фігура, у якої протилежні сторони паралельні.

8. Який прийом використовують при розв'язуванні прикладу $72 : 6$?

- 1) розклад на зручні доданки;
- 2) ділення числа на добуток;
- 3) підбору числа;
- 4) розклад на розрядні доданки.

9. Які змістові лінії включає програма з математики для 1-4-х класів?

- 1) властивості та відношення предметів, лічба; геометричні фігури та їх властивості;
- 2) арифметичний матеріал, величини;
- 3) властивості та відношення предметів, лічба; числа та дії над ними; числові та буквені вирази; рівності, нерівності, рівняння; геометричні фігури та їх властивості, геометричні тіла; величини та одиниці величин;
- 4) числа, дії з числами; величини; математичні вирази, рівності, нерівності; сюжетні задачі; просторові відношення, геометричні фігури; робота з даними.

10. Який матеріал у початковому навчанні математики є основним?

- 1) арифметичний;
- 2) алгебраїчний;
- 3) геометричний;
- 4) сюжетні задачі, величини.

11. Який тип уроків математики найпоширеніший в початковій школі?

- 1) урок вивчення нового матеріалу;
- 2) урок закріплення знань, умінь і навичок;
- 3) комбінований;
- 4) уроку контролю та перевірки знань

12. На основі чого порівнюють предметні множини (поняття «більше-менше», «порівну – непорівну») в дочисловому періоді?

- 1) перелічування предметів;
- 2) встановлення взаємно однозначної відповідності;
- 3) лічби;
- 4) на око.

13. У якому класі вивчають нумерацію чисел 11-20?

- 1) 2 клас;
- 2) дошкільному закладі;
- 3) 3 клас;
- 4) 1 клас;

14. Як практикують введення поняття цифри?

- 1) цифра – це число;
- 2) цифра має порядкове значення;
- 3) цифра – знак, яким позначають число на письмі;
- 4) цифра – кількісне значення числа.

15. При вивченні яких чисел формують знання про десяток як про лічильну одиницю?

- 1) в межах десяти;
- 2) багатоцифрові числа;
- 3) тисяча;
- 4) сотня

16. У якому класі вперше діти повинні розрізнати сотню як нову лічильну одиницю?

- 1) 1 клас;
- 2) 2 клас;
- 3) 3 клас
- 4) 4 класі

17. При вивченні яких чисел вводять поняття класу?

- 1) сотня;
- 2) тисяча;
- 3) багатоцифрові числа;
- 4) десяток

18. Утворення шестицифрових чисел пояснюють на основі:

- 1) розрядів числа;
- 2) поняття класу;
- 3) поняття класу і розрядів;
- 4) місце числа в натуральному ряді

19. Скільки розрядів є в кожному класі багатоцифрових чисел?

- 1) 2;
- 2) 3;
- 3) 1;
- 4) 6

20. Які прийоми використовують для додавання чисел у межах 10?

- 1) частками;
- 2) прилічуванням одиниці;
- 3) прилічуванням одиниці, частинами, на основі переставної властивості додавання;
- 4) частинами, властивостями додавання

21. Для віднімання чисел у межах 10 застосовують такі прийоми.

- 1) відлічування по одиниці;
- 2) відлічування по одиниці, частинами, на основі зв'язку віднімання з додаванням;
- 3) частинами;
- 4) на основі складу числа.

22. У якому класі вводять назви компонентів дії додавання:

- 1) у 1 класі;
- 2) у 2 класі;
- 3) у 3 класі;
- 4) у 4 класі

23. Яка послідовність вивчення додавання двоцифрових чисел?

- 1) письмове, усне без переходу через десяток;
- 2) усне з переходом через десяток, письмове;
- 3) усне без переходу через десяток, письмове, усне з переходом через десяток;
- 4) усне без переходу через десяток, усне з переходом через десяток, письмове;

24. Назвіть усі прийоми додавання виду $32 + 56$

- 1) порозрядне додавання, послідовне додавання ;
- 2) послідовне додавання, частинами, округлення;
- 3) порозрядне, послідовне додавання, способом округлення;
- 4) способом округлення чисел.

25. Яка основа письмового віднімання двоцифрових чисел?

- 1) порозрядне віднімання, починаючи з одиниць нижчих розрядів;
- 2) віднімання суми від числа;
- 3) віднімання числа від суми;
- 4) порозрядне віднімання, починаючи з десятків.

26. Які прийоми усного віднімання виду $560 - 240$?

- 1) порозрядне віднімання;
- 2) послідовне віднімання;
- 3) порозрядне і послідовне віднімання, зведенням до віднімання десятків;

4) порозрядне віднімання та округленням .

27. Яка теоретична основа додавання виду $560 + 200$?

- 1) переставний закон додавання;
- 2) додавання числа до суми;
- 3) додавання суми до числа;
- 4) додавання круглих чисел

28. Як учні здійснюють перевірку виконання письмового віднімання?

- 1) перевіркою додаванням;
- 2) множенням;
- 3) діленням;
- 4) частинами

29. На основі якої дії пояснюють конкретний зміст дії множення?

- 1) віднімання;
- 2) ділення;
- 3) додавання;
- 4) додаванням однакових доданків.

30. У якому класі починають вивчати табличне множення?

- 1) 1 клас;
- 2) 2 клас;
- 3) 3 клас;
- 4) 4 клас

31. На основі якого типу простих задач ознайомлюють учнів із дією ділення?

- 1) ділення на рівні частини;
- 2) ділення на вміщення;
- 3) знаходження невідомого;
- 4) ділення на рівні частини, ділення на вміщення;

32. Що відносять до табличного множення?

- 1) множення на 1 і 0;
- 2) множення одноцифрових чисел;
- 3) множення круглих десятків;
- 4) множення одно - і двоцифрових чисел

33. Яка теоретична основа письмового множення на одноцифрове число?

- 1) розподільний закон множення відносно додавання;
- 2) переставний закон множення;
- 3) множення числа на суму;
- 4) порозрядне

34. Який новий математичний термін використовують при вивченні письмового множення багатоцифрового числа на двоцифрове число?

- 1) розряд;
- 2) неповний добуток;
- 3) клас;
- 4) добуток.

35. Із чого починається самоконтроль при письмовому діленні багатоцифрових чисел?

- 1) визначення кількості цифр у частці;
- 2) визначення остачі від ділення першого неповного діленого;
- 3) перевірка множенням;
- 4) перевірка діленням.

36. При вивченні яких чисел ознайомлюють із письмовим діленням?

- 1) сотня;
- 2) тисяча;
- 3) багатоцифрові;
- 4) чотирицифрові числа

37. Яка теоретична основа письмового ділення багатоцифрових чисел на круглі числа?

- 1) ділення суми на число;
- 2) ділення числа на суму;
- 3) ділення числа на добуток;
- 4) ділення добутку на число

38. Як класифікують задачі за кількістю дій розв'язання?

- 1) прості, та непрості;
- 2) прості та складені задачі;
- 3) складені та нескладні;
- 4) непрості та складені.

39. На що найбільше акцентують при розв'язуванні простих задач?

- 1) на вивчення умови;
- 2) на вивчення запитання;
- 3) на пояснення вибору дії;
- 4) на аналіз задачі.

40. Які складові процесу розв'язування складеної задачі?

- 1) вивчення умови, розв'язання;
- 2) пошук класу, розв'язання.
- 3) ознайомлення зі змістом задачі, аналіз задачі та відшукування способів її розв'язання, розв'язання задачі, перевірка;

4) ознайомлення зі змістом задачі, повторення задачі, аналіз задачі та відшукування способів її розв'язання, розв'язання задачі, перевірка.

41. Які є форми короткого запису задач?

- 1) схематичний, табличний, графічний;
- 2) малюнок, схема;
- 3) таблиця, малюнок;
- 4) малюнок.

42. Розбір задач проводять такими способами:

- 1) від числових даних до запитання, синтетичний;
- 2) аналітичний, синтетичний;
- 3) аналітичний, від запитання до числових даних;
- 4) аналітичний, синтетичний, аналітико-синтетичний.

43. Основні форми запису розв'язку складених задач:

- 1) дії з поясненням і без пояснень;
- 2) по діях, за запитаннями;
- 3) дії з поясненням, поступове складання виразу, письмовий план: запитання та дії;
- 4) запис дій з письмовим, усним поясненням; за планом; складанням виразу; за допомогою рівняння.

44. При вивченні яких чисел ознайомлюють із кілометром?

- 1) багатоцифрові числа ;
- 2) десяток;
- 3) тисяча;
- 4) сотня.

45. Для створення проблемної ситуації при вивченні квадратного дециметра доцільно запропонувати обчислити площу:

- 1) грядки;
- 2) обкладинки книжки;
- 3) класної кімнати;
- 4) поверхня стола.

46. При вивченні яких чисел ознайомлюють учнів із одиницею маси грам?

- 1) десяток;
- 2) сотня;
- 3) тисяча;
- 4) багатоцифрові числа.

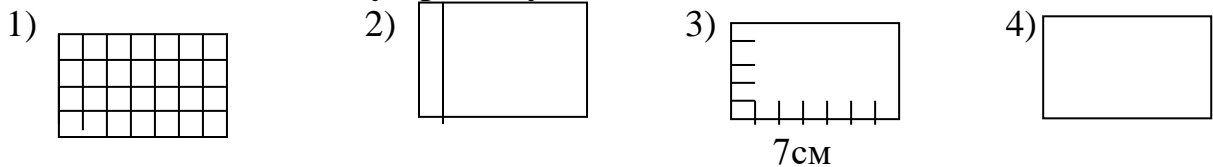
47. Визначте правильний результат дії $3 \text{ год } 27 \text{ хв} \cdot 8$:

- 1) 26 год 16 хв;
- 2) 27 год 36 хв;
- 3) 27 год 16 хв;
- 4) 26 год 36 хв.

48. При формуванні практичних вмінь перетворення одиниць вимірювання площі встановити істинність тверджень.

- 1) $7\text{км}^2 58\text{м}^2 = 758\text{м}^2$;
- 2) $6\text{дм}^2 2\text{см}^2 = 602\text{см}^2$;
- 3) $4\text{м}^2 23\text{см}^2 = 423\text{см}^2$;
- 4) $3\text{м}^2 6\text{дм}^2 = 3006\text{дм}^2$.

49. Який малюнок доцільно запропонувати першим, щоб навчити обчислювати площу прямокутника?



50. Які одиниці об'єму вивчають у початкових класах:

- 1) дм^3 ;
- 2) л;
- 3) см^3 ;
- 4) м^3

51. З якими одиницями часу ознайомлюються вперше у 3 класі?

- 1) доба;
- 2) хвилина;
- 3) століття;
- 4) секунда.

52. При формуванні практичних вмінь перетворення одиниць вимірювання часу встановити істинність тверджень.

- 1) 6 год 42 хв = 72 хв;
- 2) 6 год 12 хв = 372 хв;
- 3) 6 год 12 хв = 61 год 2 хв;
- 4) 6 год 42 хв = 302 хв.

53. Як називають дробі з якими ознайомлюють у другому класі?

- 1) половина, третина;
- 2) одна друга;
- 3) три четвертих;
- 4) половина, третина, чверть.

54. Які засоби навчання доцільно використовувати для ознайомлення з порівнянням дробів?

- 1) лінійка;
- 2) циркуль;
- 3) таблиця, з зображенням відрізків, які ілюструють різні дроби;
- 4) відрізки.

55. З яким видом дробів не ознайомлюють учнів у початковій школі?

- 1) 0,26;
- 2) $\frac{2}{3}$;
- 3) $\frac{1}{3}$;
- 4) $\frac{4}{5}$.

56. Якого виду задачі, пов'язані з дробами, не розв'язують у 4 класі?

- 1) на знаходження частини від числа;
- 2) на знаходження суми двох дробів;
- 3) на знаходження числа за дробом;
- 4) на знаходження дробу від числа.

57. Якою дією розв'язують задачі на знаходження числа за його частиною?

- 1) ділення;
- 2) множення;
- 3) діленням, множенням;
- 4) додаванням.

58. Визначте тип задачі: У Оленки було 10 цукерок. $\frac{2}{5}$ вона віддала

братові. Скільки цукерок отримав брат?

- 1) на знаходження частки;
- 2) на знаходження дробу від числа;
- 3) на знаходження числа за його частиною;
- 4) на знаходження різниці.

59. Скількома діями розв'язують задачу на знаходження $\frac{4}{5}$ від числа?

- 1) 1;
- 2) 2;
- 3) 3;
- 4) 4.

60. Визначте тип задачі: Від стрічки довжиною 15м відрізали $\frac{2}{3}$ її довжини. Якої довжини стрічку відрізали?

- 1) знаходження дробу від числа;
- 2) знаходження частини від числа;
- 3) знаходження числа за його частиною;
- 4) знаходження числа за його дробом.

61. У якому класі ознайомлюються із чисельником і знаменником дробу?

- 1) 1 клас;
- 2) 2 клас;
- 3) не ознайомлюють;
- 4) 4 класі

62. У якому класі виділено в окрему тему алгебраїчний матеріал?

- 1) 2 клас;
- 2) 4 клас;
- 3) не виділено взагалі
- 4) 1 клас

63. Яку групу термінів використовують для читання виразів із дією віднімання?

- 1) відняти, мінус, збільшити;
- 2) відняти, мінус, зменшити, знайти різницю;
- 3) відняти, зменшити, знайти частку;
- 4) відняти, мінус, зменшити.

64. Які змістові лінії відносяться до алгебраїчного матеріалу?

- 1) числові та буквені вирази; рівність, нерівність, рівняння;
- 2) арифметичні дії;
- 3) нумерація;
- 4) величини, сюжетні задачі.

65. Якого виду завдання є пропедевтикою до ведення рівнянь?

- 1) $\square + 5 = 8$;
- 2) $\square < 5$;
- 3) $6 + 2 = 8$;
- 4) $8 - 3 = \square$

66. Які задачі найдоцільніше в початкових класах розв'язати алгебраїчним способом?

- 1) на знаходження невідомого множника;
- 2) на кратне порівняння;
- 3) на різницеве порівняння;
- 4) на знаходження суми.

67. Якою дією знаходять невідомий від'ємник?

- 1) додаванням;
- 2) відніманням;
- 3) множенням;
- 4) діленням.

68. У якому випадку рівняння розв'язують правильно?

- 1) $25 : x = 5$
 $x = 25 \cdot 5$;
- 2) $26 - x = 8$
 $x = 26 + 8$;
- 3) $x \cdot 8 = 32$
 $x = 32 : 8$;
- 4) $x - 7 = 23$
 $x = 23 - 7$

69. Де правильний аналіз перед розв'язанням рівняння $x : 8 = 16$?

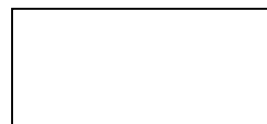
- 1) який компонент в рівнянні невідомий, як знайти його?
- 2) як знайти невідомий дільник, частку?
- 3) що таке частка?
- 4) як знайти невідоме?

70. Означення якого з понять не формують в початкових класах?

- 1) прямої;
- 2) квадрата;
- 3) круга;
- 4) паралелограм.

71. Яка з назв відповідає даній фігурі?

- 1) прямий кут;
- 2) прямокутник;
- 3) ламана;
- 4) квадрат.



72. З якою метою з учнями проводиться гра «Яке число пропущено?»

- 1) формування порядкової лічби;
- 2) засвоєння натуральної послідовності чисел;
- 3) закріплення знань про місце числа у натуральному ряді;
- 4) вивчення складу числа.

73. З якою метою учням дається завдання: Скільки десятків і одиниць у кожному числі: 43, 90, 88.

- 1) засвоєння співвідношень між сусідніми числами;
- 2) утворення двоцифрових чисел з розрядних доданків;

- 3) закріплення знань про місце числа у натуральному ряді;
- 4) засвоєння видів лічби.

74. З якою метою учням дається завдання: Запишіть числа четвертого десятка.

- 1) засвоєння співвідношень між сусідніми числами;
- 2) закріплення знань про місце числа у натуральному ряді;
- 3) вивчення складу числа;
- 4) засвоєння порядкової лічби.

**75. Які знання і вміння перевіряє учитель, запропонувавши завдання:
Утворити з чисел 874, 56, 301, 999, 79, 86, 400 дві групи, щоб у кожній з них були числа, які мають одну спільну ознаку.**

Відповідь:

- 1) знання складу числа;
- 2) знання про двоцифрове та трицифрове число;
- 3) вміння записувати числа;
- 4) вміння визначати місце числа в натуральному ряді.

**76. Які знання і вміння перевіряє учитель, запропонувавши завдання:
Назвати число в якому 9 сот.6дес.5 од., 5сот.8од., 9сот.9од.**

- 1) знання складу числа;
- 2) знання про двоцифрове та трицифрове число;
- 3) вміння записувати числа;
- 4) вміння перелічувати предмети.

77. На якому етапі уроку можна учням поставити запитання:

Запишіть число шість тисяч двісті п'ятнадцять.

- 1) етап підготовки до вивчення нового матеріалу;
- 2) етап ознайомлення з новим матеріалом;
- 3) етап закріплення знань учнів з нумерації;
- 4) етап узагальнення знань учнів з нумерації чисел.

78. Вибрати з даних прикладів ті, спосіб обчислення яких будеється на основі нумерації двоцифрових чисел:

- | | | |
|-----------|-----------|------------|
| 1) $16+4$ | 3) $47+2$ | 5) $69-60$ |
| 2) $53-3$ | 4) $90+9$ | 6) $59-6$ |

- 1) 1, 2, 4, 5.
- 2) 2, 4, 5.
- 3) 2, 3, 4, 6.
- 4) 1, 2, 3, 4

79. Вибрати з даних прикладів ті, спосіб обчислення яких будеється на основі нумерації трицифрових чисел:

1) $325+27$

3) $400+512$

5) $900+40+5$

2) $245-200$

4) $400+200$

6) $317-29$

1) 1, 2, 4, 5.

2) 2, 4, 5.

3) 2, 3, 4, 6.

4) 1,2,3,4

80. Скільки прикладів на ділення можна скласти із прикладів на множення?

1) 3;

2) 2;

3) 1;

4) 4.

II рівень

- 1. З якою метою пропонується учням завдання: поставити пропущені числа: 1, 2,.....4, 5, 6, 7,... 9.**
 - 1) формування порядкової лічби;
 - 2) засвоєння натуральної послідовності чисел; закріплення знань про місце числа в натуральному ряді;
 - 3) закріплення знань про місце числа в натуральному ряді;
 - 4) вивчення складу числа.
- 2. Формуючи вміння розв'язувати нерівності в початковому курсі математики, вчитель пропонує учням вибрати правильне значення змінної у такій нерівності $20-x < 5$:**
 - 1) 15, 16, 17...
 - 2) 16, 17, 18, 19, 20; числа більші за 15 але менші за 21;
 - 3) 16, 17, 18;
 - 4) числа більші за 15 але менші за 21.
- 3. Формуючи вміння розв'язувати нерівності в початковому курсі математики, вчитель пропонує учням вибрати найменше значення змінної у такій нерівності $x-101 < 47$:**
 - 1) 101; число більше за 100 але менше за 102;
 - 2) 0;
 - 3) 148;
 - 4) число більше за 100 але менше за 102.
- 4. Формуючи вміння розв'язувати нерівності в початковому курсі математики, вчитель пропонує учням вибрати найбільше значення змінної у такій нерівності $18-x > 7$.**
 - 1) 18;
 - 2) 8; число у 2 рази більше, ніж 4;
 - 3) число у 2 рази більше, ніж 4;
 - 4) 10.
- 5. При ознайомленні учнів з одиницями вимірюваннями площі стверджують, що квадратний сантиметр - це ...**
 - 1) квадрат зі стороною 1 см;
 - 2) площа квадрата зі стороною 1 см;
 - 3) квадрат, довжина сторони якого 1 см;
 - 4) площа квадрата зі стороною 100 мм.
- 6. При формуванні практичних вмінь встановлення співвідношення між одиницями площі пропонують визначити правильність тверджень.**
 - 1) $1 \text{ дм}^2 = 1000 \text{ см}^2$

- 2) $1 \text{ дм}^2 = 10 \text{ см}^2$
- 3) $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$;
- 4) $1 \text{ м}^2 = 100000 \text{ см}^2$
- 5) $1 \text{ а} = 100 \text{ м}^2$
- 6) $1 \text{ км}^2 = 1000 \text{ м}^2$

1) 2,3,5; 2) 1,3,4; 3) 1,4,5; 4) 5,4,1.

7. Які навчальні прийоми використовуються при розв'язуванні прикладу 15-8:

- 1) віднімання частинами; на основі зв'язку з дією додавання; віднімання від 10 з наступним додаванням одиниць зменшуваного;
- 2) віднімання в межах 20;
- 3) на основі зв'язку з дією додавання;
- 4) віднімання від 10 з наступним додаванням одиниць зменшуваного.

8. Який обчислювальний прийом використовується під час розв'язування прикладу: $3+7$

- 1) прийом додавання частинами; прийом на основі переставної властивості;
- 2) прийом перелічування суми;
- 3) прийом послідовного додавання;
- 4) прийом на основі переставної властивості;

9. Який обчислювальний прийом використовується під час розв'язування прикладу: $8+5$

- 1) прийом додавання частинами; прийом послідовного додавання;
- 2) прийом перелічування суми;
- 3) прийом послідовного додавання;
- 4) прийом на основі переставної властивості;

10. Який обчислювальний прийом використовується під час розв'язування прикладу: $50 - 34$

- 1) прийом віднімання частинами; прийом послідовного віднімання;
- 2) прийом перелічування остачі;
- 3) прийом послідовного віднімання;
- 4) прийом відлічування по одиниці.

11. Назвати теоретичну основу прийому обчислення: $65 : 5$

- 1) ділення числа на добуток;
- 2) ділення суми на число;
- 3) конкретний зміст дії ділення;
- 4) розклад числа на зручні доданки.

12. Назвати теоретичну основу прийому обчислення: $80 : 20$

- 1) ділення числа на добуток; зведенням до табличних випадків;

- 2) ділення суми на число;
- 3) конкретний зміст дії ділення;
- 4) зведенням до табличних випадків.

13. Назвати теоретичну основу обчислення:

$$21 \cdot 4,$$

$$320 \cdot 3$$

- 1) множення числа на суму;
- 2) множення суми на число;
- 3) множення числа на добуток;
- 4) розклад множника на розрядні доданки.

14. Назвати теоретичну основу обчислення:

$$3 \cdot 24,$$

- 1) множення числа на суму;
- 2) множення суми на число;
- 3) множення числа на добуток;
- 4) на основі переставної властивості.

15. На якому етапі вивчення теми: «Ділення з остачею» можна учням запропонувати вправу виду: : = 6 (ост.....).

- 1) етапи підготовки до вивчення теми;
- 2) етап ознайомлення з темою;
- 3) етап закріплення теми;
- 4) етап удосконалення знань учнів з теми.

16. На якому етапі вивчення теми: «Ділення з остачею» можна учням запропонувати вправу виду: Чи правильно виконано ділення з остачею: $69 : 8 = 8$ (ост.5).

- 1) етап підготовки до вивчення теми;
- 2) етап ознайомлення з теми «Ділення з остачею»;
- 3) етап закріплення теми;
- 4) етап удосконалення знань учнів з теми;

17. Назвати теоретичну основу обчислення виду: $217 \cdot 4$.

- 1) множення числа на добуток;
- 2) множення числа на суму;
- 3) множення суми на число;
- 4) конкретний зміст дії множення;

18. Назвати теоретичну основу обчислення виду: $405 \cdot 70$.

- 1) множення числа на добуток;
- 2) множення числа на суму;
- 3) множення суми на число;
- 4) множення на 7 та 10.

19. Назвати теоретичну основу обчислення виду: $235620 : 90$.

- 1) ділення числа на добуток;
- 2) ділення суми на число;
- 3) ділення числа на суму;
- 4) ділення круглих чисел.

20. З якою метою вчитель запропонував учням завдання: Який буде найвищий розряд частки:

$$3384 : 3$$

$$504248 : 43$$

$$85372 : 56$$

- 1) засвоєння алгоритму письмового ділення;
- 2) перевірка правильності ділення;
- 3) формування операції самоконтролю;
- 4) формування конкретного змісту ділення

21. Використовуючи, особливості роботи над задачами з буквеними даними, записати розв'язок задачі.

Задача. В одній каністрі 26л бензину, а в другій - на d літрів менше.

Скільки бензину у двох каністрах?

- 1) $26 + (26 - d)$;
- 2) $26 + 26 \cdot d$;
- 3) $26 + 26 : d$;
- 4) $26 + 26 - d$.

22. Використовуючи, творчу роботу над задачами, скласти рівняння до поданого твердження.

Сума чисел x і 2 більша від числа 10 у 3 рази.

- 1) $(x + 2) : 10 = 3$;
- 2) $(x + 2) - 10 = 3$;
- 3) $x + 2 - 10 = 3$;
- 4) $x + 2 = 10 : 3$.

23. На етапі формування умінь і навичок розв'язування рівнянь скласти рівняння до поданого твердження.

Число 28 більше від різниці чисел x і 1 у 2 рази.

- 1) $28 : (x - 1) = 2$;
- 2) $28 : x - 1 = 2$;
- 3) $28 - (x - 1) = 2$;
- 4) $28 = (x - 1) : 2$.

24. Використовуючи залежність між зміною результатів і компонентами дій встановити правильність твердження: «Якщо ділене збільшити у два рази, а дільник зменшити у чотири рази то.....»:

- 1) частка зменшиться у 2 рази;

- 2) частка збільшиться у 8 разів;
- 3) частка зменшиться у 6 разів;
- 4) частка збільшиться у 4 та 2 рази.

25. На етапі закріплення простих задач на ділення, розв'язуються пари задач з відношенням...

- 1) «менше у», «більше у»;
- 2) «менше на», «більше на»;
- 3) «менше у», «більше у» або «менше на» і «більше на»;
- 4) «менше у», «менше на».

26. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням виразу), вибрати вираз, що є розв'язком задачі.

Задача. Тато з Олексієм відправилися на рибалку. Вони їхали потягом 4 години із швидкістю 80км\год. Потім годину йшли пішки із швидкістю 4км/год. І, нарешту, 2 години пливли озером із швидкістю 6км/год. Який шлях вони подолали?

- 1) $80 \cdot 4 + 2 \cdot 6 + 2$;
- 2) $6 \cdot 2 + 80 : 4 + 4$;
- 3) $80 \cdot 2 + 4 + 6 \cdot 2$;
- 4) $80 \cdot 4 + 4 + 6 \cdot 2$.

27. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням рівняння), вибрати рівняння до задачі:

Якщо невідоме число збільшити на 10 і знайдений результат збільшити у 9 разів, буде 198.

- 1) $x + 10 \cdot 9 = 198$;
- 2) $(x + 10) \cdot 9 = 198$
- 3) $(x + 10) + 9 = 198$;
- 4) $x + 10 = 198 \cdot 9$

28. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням виразу), вибрати вираз до розв'язку задачі.

Задача. У магазині було 80кг яблук. До обіду продали 25кг, а після обіду-19кг яблук. Скільки яблук залишилося в магазині?

- 1) $80 - 25 - 19$;
- 2) $80 - (25 \cdot 19)$;
- 3) $80 - (25 - 19)$;
- 4) $80 - 25 + 19$.

29. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням виразу), скласти вираз до розв'язку задачі.

Задача. Зірвали 6 червоних і 4 білих троянди. Ці троянди розклали у 2 вази порівну. Скільки троянд у кожній вазі?

- 1) $6+4 :2$;
- 2) $(6-4):2$;
- 3) $6:2+4:2$;
- 4) $6:2+4$.

30. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням виразу), вибрати вираз до розв'язку задачі.

Задача. До магазину завезли по 8 ящиків хурми і бананів. Маса ящика хурми -9кг, а бананів – 15кг. На скільки кілограмів більше привезли бананів ніж хурми?

- 1) $(15-9) \cdot 8$;
- 2) $15 \cdot 8 - 9$;
- 3) $15 \cdot 8 - 9 \cdot 8$;
- 4) $(15+9) \cdot 8$.

31. Узагальнюючи знання про виконання арифметичних дій над складеними іменованими числами, виражених мірами часу, знайти значення виразу: 9діб бгод – 2доби 17год.

- 1) 6діб 89год;
- 2) 6діб 13год;
- 3) 7діб 13год;
- 4) 5діб 37год.

32. Використовуючи залежність між компонентами і результатами дій у початковому курсі математики, вибрати правильні твердження:

- 1) щоб знайти ділене треба частку поділити на дільник.
- 2) щоб знайти дільник треба ділене помножити на частку.
- 3) щоб знайти від'ємник треба від зменшуваного відняти різницю.
- 4) щоб знайти ділене треба частку помножити на дільник.
- 5) щоб знайти дільник треба ділене поділити на частку.
 - 1) 1,4,5
 - 2) 2, 3, 4
 - 3) 3, 4, 5;
 - 4) 1,2,5.

33. На етапі узагальнення про залежність між компонентами і результатами дій у початковому курсі математики, визначити істинність такого твердження:

Якщо ділене збільшити у два рази, а дільник зменшити у два рази

то:

- 1) частка зменшиться у 2 рази;
- 2) частка збільшиться у 4 рази;
- 3) частка зменшиться у 6 разів;
- 4) частка збільшиться у 2 рази.

34. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання рівнянь учні встановлюють при яких значеннях невідомого рівності правильні:

$(164-x): 8=20; x \cdot 2+13=13$

- 1) 4; 0
- 2) 324; 13;
- 3) 4; 13;
- 4) 4,24

35. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання рівнянь учні встановлюють при яких значеннях невідомого рівності правильні: рівняння: $540:x+37=57, x \cdot 18+225=243$

- 1) 270,324;
- 2) 27,1;
- 3) 270, 1;
- 4) 0, 27

36. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання рівнянь учні встановлюють при яких значеннях невідомого рівності правильні: рівняння: $38 \cdot x+42=80, 90-x+60=150$

- 1) 0; 0;
- 2) 1; 90;
- 3) 1; 0;
- 4) 1; 1.

37. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання рівнянь учні складають рівняння до задачі: *Якщо невідоме число зменшити на 10 і знайдений результат збільшити у 7 разів, буде 198.* Виберіть правильно складене рівняння.

- 1) $x-10 \cdot 7=198;$
- 2) $(x-10) \cdot 7=198;$
- 3) $(x+10)+7=198;$
- 4) $x \cdot 7 + 10= 198$

38. На III ступені роботи над задачею «Формування вмінь і навичок розв'язування задач» учні складають вирази до задач. Вибрати правильну схему розв'язання задачі.

Один оператор набирає 180 сторінок за 5 днів, а другий - за 4 дні. За скільки днів обидва оператори виконають цю роботу?

- 1) $\square \cdot (\square : \square + \square);$
- 2) $\square : \square + \square : \square;$
- 3) $\square : (\square : \square + \square : \square);$
- 4) $\square : \square : \square + \square : \square.$

39. На III ступені роботи над задачею «Формування вмінь і навичок

розв'язування задач» учні складають рівняння до задач. Вибрати рівняння, які складені правильно.

Сума чисел x і 2 більша від числа 10 у 3 рази. Число 28 більше від різниці чисел x і 1 у 2 рази.

- 1) $(x+2) : 10 = 3; 28 : (x - 1) = 2;$
- 2) $(x + 2) - 10 = 3; 28 : x - 1 = 2;$
- 3) $x + 2 - 10 = 3; 28 - (x - 1) = 2;$
- 4) $(x + 2) \cdot 10 = 3; 28 : x + 1 = 2;$

40. На III ступені роботи над задачею «Формування вмінь і навичок розв'язування задач» учні складають вирази до розв'язків задач.

Вибрати правильний вираз розв'язку задачі.

До обіду господарка збирала з ділянки 4 однакових ящики помідорів, а після обіду - 2. Всього вона збирала 60 кг помідорів. Скільки кілограмів помідорів вміщує один ящик?

- 1) $60 : 4 + 60 : 2;$
- 2) $60 : 4 + 2;$
- 3) $60 : (4+2);$
- 4) $60 : 4 + 60.$

41. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням виразу), вибрати вираз до розв'язку задачі.

Знайти суму чисел, якщо перше число - v , друге — у k разів менше.

- 1) $v : k;$
- 2) $v + v : k;$
- 3) $(v + v) : k;$
- 4) $k:v + v.$

42. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням виразу), вибрати вираз до розв'язку задачі.

Скласти вираз розв'язку задачі.

В одній каністрі 48 л бензину, а в другій - a разів більше. Скільки бензину у двох каністрах?

- 1) $48 + (48 - a);$
- 2) $48 + 48 \cdot a;$
- 3) $48 + 48 : a;$
- 4) $48 : 48 + a;$

43. На етапі узагальнення про залежність між компонентами і результатами дій у початковому курсі математики, визначити істинність такого твердження:

Якщо зменшуване і від'ємник зменшити на 10, то різниця:

- 1) не зміниться;
- 2) зменшиться на 20;

- 3) збільшиться на 10;
- 4) збільшиться на 20.

44. На етапі узагальнення про залежність між компонентами і результатами дій у початковому курсі математики, визначити істинність такого твердження:

Якщо зменшуване збільшити на 20, а від'ємник зменшити на 40, то різниця:

- 1) зменшиться на 20;
- 2) збільшиться на 60;
- 3) зменшиться на 60;
- 4) збільшиться на 20.

45. На етапі формування вмінь і навичок розв'язання задач (складанням виразу), вибрати вираз до розв'язку задачі.

Теплохід за 8 год прийшов 312 км. За скільки годин він пройде 231 км, якщо його швидкість зменшити на 6 км/год?

- 1) $231 : (312 : 8 - 6)$;
- 2) $231 : (312 \cdot 8 - 6)$;
- 3) $231 : 312 : 8 - 6$;
- 4) $231 : (312 : (8 - 6))$.

46. Вибрати з даних прикладів ті, спосіб обчислення яких здійснюється на основі нумерації двоцифрових чисел:

- 1) $32+7$ 3) $39-2$ 5) $79-70$
- 2) $47-7$ 4) $80+9$ 6) $26+4$

- 1) 1,2,3,6;
- 2) 2,4,5;
- 3) 1,2,5,6;
- 4) 2,3,6.

47. Таблиця додавання числа 9. Скільки в цій таблиці «нових прикладів», які це приклади?

- 1) два приклади: $8+9$; $9+9$
- 2) сім прикладів;
- 3) один приклад $9+9$
- 4) дев'ять.

48. Вказати теоретичну основу такого виду ділення: $235620:90$, $591500:700$

- 1) ділення круглих чисел;
- 2) ділення числа на добуток;
- 3) ділення на 10 і 100;
- 4) ділення на дво- і трицифрове число.

- 2) виразити у менших одиницях. 5ц, 6 т 15кг.
3) скільки кілограмів у 1 ц, 1т?
4) виконати дії : 5кг 200г-2кг 900г ; 4ц - 20кг

- 1) 1,2,3,4;
2) 2,4,3,1;
3) 2,1,4,3;
4) 3,2,1,4.

53. Розташувати завдання за підвищенням їх складності.

- 1) виразити в менших одиницях: 5м; 4 дм; 14км
2) скільки сантиметрів у 1 м 1 дм, 1 км?
3) виразити у більших одиницях: 500 см, 320 дм, 450 см.
4) виконати дії : 4 м 5см-2м 93 см; 5км-40 м.

- 1) 1,2,3,4;
2) 1,3,2,4,;
3) 2,1,3,4;
4) 2,1,4,3.

54. В якій послідовності повинна проводитись робота над такими видами завдань?

- 1) розв'язування рівнянь $27+x=48$, $x+54=99$, $x-37=64$, $52-x=23$. на основі знань залежностей між компонентами і результатом дій;
2) заповни віконечко $4+\square=5$, $10-\square=7$, $\square-6=3$, $\square+2=8$.
3) розв'язування рівнянь : $7 \cdot x=56$, $x \cdot 3=24$, $x:4=6$, $45:x=9$. на основі знань залежностей між компонентами і результатом дій;
4) розв'язування рівнянь способом підбору: $5+x=9$, $x+2=7$, $x-3=6$, $8-x=4$.

- 1) 1,2,3,4;
2) 2,4,1,3;
3) 3,1,4,2;
4) 1,2,4,3.

**55. З якою метою вчитель міг запропонувати учням виконати завдання :
Обчисліть суму $5+a$, якщо $a=5,8,13$.**

- 1) ознайомлення із залежністю між результатом і компонентами арифметичних дій;
2) ознайомлення із способом підбору;
3) формування уявлень про числові вирази;
4) формування умінь знаходження значення виразу.

56. Формуючи поняття про функціональну залежність, вчитель пропонує учням з'ясувати вид залежності між величинами в задачах:

- 1) у 4 ящиках – 25кг печива. Скільки печива в 8 таких ящиках?
2) 8 покупцям продали по 4кг яблук кожному. У магазині залишилось 60кг яблук. Скільки кілограмів яблук було в магазині спочатку?

3) За 2 дитячі костюми заплатили 42 грн., стільки ж заплатили за 6 спортивних дитячих костюмів. Яка ціна спортивного дитячого костюма?

- 1) пряма, лінійна і пропорційна залежність.;
- 2) прямо пропорційна, лінійна і обернено пропорційна залежність ;
- 3) прямо пропорційна і обернено пропорційна залежність.
- 4) обернено пропорційна, пряма, пропорційна залежність.

57. На етапі закріплення нумерації багатоцифрових чисел учні визначають кількість розрядних одиниць у числі. Виберіть правильну відповідь до запитання: « Скільки всього сотень у числі 27503?»

- 1) двісті сімдесят п'ять;
- 2) п'ять;
- 3) двадцять сім;
- 4) дві тисячі сімдесят.

58. При формуванні практичних вмінь встановлення співвідношення між одиницями величин пропонується визначити правильність тверджень.

- 1) $52\text{дм}^2 150\text{см}^2 = 5215\text{см}^2$;
- 2) 6т 7ц = 670ц;
- 3) 7год 18хв = 438хв;
- 4) 3м 4дм = 304дм.

59. Формуючи поняття про буквені вирази, учням пропонують завдання записати сполучний закон додавання. Виберіть правильний запис.

- 1) $a+b=b+a$;
- 2) $(a+b)+c=a+(b+c)$;
- 3) $(a+b)\cdot c=ac+bc$;
- 4) $a+b+c = (a+b)\cdot c$

60. Де наведено всі можливі способи розв'язування?

- 1) $560+240=(500+200)+(60+40)$
 $560+240=560+(200+40)$
 $560+240=56\text{дес.}+24\text{дес.}$
 $560+240=600-40+240$
- 2) $560+240=(500+200)+(60+40)$
 $560+240=(500+60)+240$;
 $560+240=600-40+240$.
- 3) $560+240=56\text{дес.}+24\text{дес.}$
 $560+240=(500+200)+(60+40)$
 $560+240=600-40+240$.
- 4) $560+240=(500+200)+(60+40)$

$$560+240=560+(200+40)$$

$$560+240=600-40+240.$$

**Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання
освітньої галузі «Математика»
1 – рівень**

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	4	41.	1
2.	2	42.	4
3.	1	43.	4
4.	3	44.	3
5.	1	45.	4
6.	2	46.	3
7.	2	47.	2
8.	1	48.	2
9.	4	49.	1
10.	1	50.	2
11.	3	51.	3
12.	2	52.	2
13.	4	53.	4
14.	3	54.	3
15.	4	55.	1
16.	3	56.	2
17.	3	57.	2
18.	1	58.	2
19.	2	59.	2
20.	3	60.	1
21.	2	61.	4
22.	1	62.	3
23.	3	63.	2
24.	3	64.	1
25.	1	65.	1
26.	3	66.	1
27.	2	67.	2
28.	1	68.	3
29.	4	69.	1
30.	2	70.	4
31.	4	71.	2
32.	2	72.	2
33.	4	73.	2
34.	2	74.	2
35.	1	75.	2

36.	2	76.	1
37.	3	77.	3
38.	2	78.	2
39.	3	79.	2
40.	4	80.	2

2 – рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	2	31.	2
2.	2	32.	3
3.	1	33.	2
4.	2	34.	1
5.	2	35.	2
6.	3	36.	3
7.	1	37.	2
8.	4	38.	3
9.	1	39.	1
10.	1	40.	3
11.	2	41.	2
12.	1	42.	2
13.	2	43.	1
14.	1	44.	2
15.	4	45.	1
16.	3	46.	2
17.	3	47.	3
18.	1	48.	2
19.	1	49.	4
20.	1	50.	2
21.	1	51.	3
22.	1	52.	4
23.	1	53.	3
24.	2	54.	2
25.	1	55.	1
26.	4	56.	2
27.	2	57.	1
28.	1	58.	3
29.	3	59.	2
30.	1	60.	1

Методики навчання освітньої галузі «Природознавство»

1 – рівень

1. Урок – екскурсія – це:

- 1) метод навчання;
- 2) форма навчання;
- 3) прийом навчання;
- 4) засіб навчання.

2. Позаурочна робота з природознавства:

- 1) є обов'язковою для виконання;
- 2) проводиться як групова робота;
- 3) проводиться на добровільних засадах;
- 4) проводиться індивідуально.

3. При вивчення теми «Які незвичайні властивості має звичайна вода» у 3 класі ви проведитимете:

- 1) предметний урок;
- 2) урок – екскурсію;
- 3) урок засвоєння нових знань;
- 4) урок узагальнення і систематизація знань.

4. Яким уроком можна замінити вступний урок-екскурсію в першому класі, якщо на вулиці негода:

- 1) предметним;
- 2) уроком – мандрівкою;
- 3) узагальнюючим уроком;
- 4) узагальнюючим уроком.

5. Який етап уроку буде відсутній в структурі предметного уроку до теми «Як зображують місцевість на плані» (4 клас):

- 1) актуалізація опорних знань;
- 2) перевірка домашнього завдання
- 3) узагальнення і систематизація знань;
- 4) ознайомлення з новим матеріалом.

6. Обов'язковим мікроелементом уроку-екскурсії в природу є:

- 1) навчальні ігри;
- 2) спостереження;
- 3) робота з підручником;
- 4) робота в зошиті.

7. Перше чітке визначення предметного уроку дав:

- 1) Герд О.Я.;
- 2) Ягодовський К.П.;
- 3) Вахтеров В.П.;
- 4) Ушинський К.Д.

8. При вивчення теми «Мішані ліси» у 4 класі ви проведитимете:

- 1) предметний урок;
- 2) узагальнюючий урок;
- 3) урок засвоєння нових знань;
- 4) комбінований урок.

9. На предметному уроці обов'язковим є наявність предмета:

- 1) на кожній парті;
- 2) на дошці;
- 3) тільки на столі;
- 4) на стіні.

10. Активна форма навчально-виховного процесу, що вимагає застосування активних методів навчання це:

- 1) урок-екскурсія;
- 2) предметний урок;
- 3) нестандартний урок;
- 4) комбінований урок.

11. При вивчення теми «Які властивості має повітря» у 3 класі ви проведитимете:

- 1) предметний урок;
- 2) урок-екскурсію;
- 3) урок засвоєння нових знань;
- 4) урок узагальнення і систематизації знань.

12. Яким уроком можна замінити урок-екскурсію в четвертому класі, якщо на вулиці негода:

- 1) предметним;
- 2) уроком – мандрівкою;
- 3) узагальнюючим уроком;
- 4) комбінованим уроком.

13. Щоденні спостереження за погодою є одним із видів:

- 1) позаурочної роботи;
- 2) позакласної роботи
- 3) позашкільної роботи;
- 4) групової роботи.

14. Узагальнюють результати сезонних спостережень починаючи з:

- 1) третього класу;
- 2) четвертого класу;
- 3) другого класу;
- 4) першого класу.

15. При вивчення теми «Степи» у 4 класі ви проведете:

- 1) предметний урок;
- 2) урок – екскурсію;
- 3) урок засвоєння нових знань;
- 4) урок узагальнення і систематизації знань.

16. При вивчення теми «Як склад ґрунту впливає на його властивості» у 3 класі ви проведете:

- 1) предметний урок;
- 2) урок – екскурсію;
- 3) урок засвоєння нових знань;
- 4) урок узагальнення і систематизації знань.

17. На предметному уроці самостійна робота учнів з предметами є:

- 1) обов'язковою;
- 2) груповою;
- 3) не обов'язковою;
- 4) колективною.

18. Предметом вивчення методики викладання природознавства є:

- 1) процес навчання природознавства у початкових класах;
- 2) вивчення рослин і тварин;
- 3) основи природознавчих наук в початкових класах;
- 4) вивчення людини.

19. За об'ємом природничі поняття бувають:

- 1) поодинокі, загальні;
- 2) загальні, географічні;
- 3) біологічні, астрономічні;
- 4) географічні, фізичні.

20. Кращих результатів в процесі засвоєння знань з природознавства можна досягти, використовуючи:

- 1) словесні методи;
- 2) словесні методи;
- 3) поєднання методів;
- 4) наочні методи.

21. З поняттям «види» рослин (тварин) учні ознайомлюються:

- 1) в четвертому класі;
- 2) в другому класі;
- 3) в третьому класі;
- 4) в першому класі.

22. Спостереження, як метод навчання природознавства це –

- 1) цілеспрямоване сприймання педагогічного явища без втручання в нього;
- 2) цілеспрямоване сприйняття предметів і явищ природи, в процесі якого виділяють їх ознаки і властивості;
- 3) процес передачі учням знань через практичну діяльність;
- 4) процес передачі учням знань через дослідницьку діяльність.

23. До натуральних засобів наочності відносять:

- 1) гербарії, колекції ґрунтів;
- 2) колекції ґрунтів, глобус;
- 3) фотографії, предметні малюнки;
- 4) гербарії, карти.

24. За рівнем пізнавальної самостійності у початкових класах частіше проводять досліди:

- 1) репродуктивні;
- 2) творчі;
- 3) довготривалі;
- 4) короткотривалі.

25. Проектна діяльність учнів з природознавства оцінюється:

- 1) в балах;
- 2) вербально;
- 3) письмово;
- 4) усно.

26. Тематична перевірка з природознавства в четвертому класі проводиться:

- 1) після кожного розділу;
- 2) два рази на півріччя;
- 3) у процесі вивчення теми;
- 4) в кінці року.

27. Тема «Зображення місцевості на плані, умовні знаки» вивчається:

- 1) в четвертому класі;
- 2) в другому класі;
- 3) в третьому класі;
- 4) у першому класі.

28. Масштабом учні користуються, починаючи з:

- 1.) третього класу;
- 2) четвертого класу;
- 3) другого класу;
- 4) першого класу.

29. Позакласна робота з природознавства ...

- 1) є обов'язковою для виконання;
- 2) проводиться на добровільних засадах;
- 3) проводиться за вибором учителя;
- 4) проводиться у класі.

30. Фенологічні спостереження в природі є різновидом:

- 1) позаурочної роботи;
- 2) позакласної роботи;
- 3) позашкільної роботи;
- 4) урочної роботи.

31. До методів, що відображають зовнішню сторону пізнавальної діяльності учнів (за А.М.Алексюком):

- 1) бесіда, розповідь, робота за підручником, дослід, робота з наочними посібниками;
- 2) репродуктивний метод, дослідницький метод, індукція, дедукція, пояснювально-ілюстративний метод;
- 3) індивідуальна, групова, фронтальна, евристична, дослідницька робота;
- 4) індивідуальна, групова, бесіда, евристична, дослід.

32. Візуально-чуттєве сприйняття предметів та явищ навколишнього світу в їх натуральному або штучному, символічному зображенні характеризує така група методів навчання як:

- 1) практичні;
- 2) словесні;
- 3) наочні;
- 4) репродуктивні.

33. Вибір проблемних методів навчання у процесі засвоєння молодшими школярами змісту природознавства визначається такими критеріями :

- 1) локальна і загальна готовність учнів, зміст навчального матеріалу;
- 2) зміна послідовності вивчених у підручнику фактів, пояснень описів;
- 3) необхідністю залучення додаткової інформації, яка виходить за межі змісту поняття, що передбачено програмою;
- 4) необхідністю вивчення змісту теми.

34. До евристичних (частково-пошукових) методів навчання природознавства відносять:

- 1) створення вчителем проблемної навчальної ситуації, поетапне її розв'язування з аналізом послідовності і логіки вирішення завдання;
- 2) способи елементарного засвоєння творчої діяльності (певних її етапів) при роботі з об'єктами природи;
- 3) формулювання вчителем риторичних запитань на які він сам відповідає;
- 4) формулювання вчителем проблемних питань на які він сам відповідає .

35. До методів, що відображають внутрішню сторону пізнавальної діяльності учнів (за А. М. Алексюком)відносять:

- 1) бесіда, розповідь, пояснювально-ілюстративний метод, практична робота;
- 2) репродуктивний метод, дослідницький метод, дедукція, індукція;
- 3) виконання вправ, евристичний метод, робота за підручником, дослід;
- 4) бесіда, розповідь, робота з підручником.

36. Правильне судження, що відповідає визначенню спостереження як методу забезпечення наочно-чуттєвої основи знань про природу:

- 1) цілеспрямоване, планомірне, сприйняття об'єктів навколишньої дійсності з метою виділення суттєвих ознак предметів та явищ природи;
- 2) планомірне, сприйняття об'єктів навколишньої дійсності та накопичення чуттєвого досвіду;
- 3) розвиток спостережливості дитини, уміння аналізувати, узагальнювати та планувати певну діяльність;
- 4) цілеспрямоване сприйняття педагогічного явища без втручання в його хід.

37. Евристична бесіда на уроках природознавства складається з:

- 1) продуктивно-пізнавальних запитань;
- 2) репродуктивно-мнемічних запитань;
- 3) репродуктивно-пізнавальних запитань;
- 4) репродуктивно-контрольних.

38. Методичний посібник О. Герда для вчителів початкових класів мав назву:

- 1) «Предметні уроки в початковій школі»;
- 2) «Світ Божий»;
- 3) «Рідне слово»;
- 4) «Серце віддаю дітям».

39. Правильне судження, що відповідає терміну «гербарій»:

- 1) натуральні об'єкти, що можуть бути використані для виконання практичних завдань на уроках природознавства;
- 2) засушені рослини або їх частини, що прикріплені до цупкого паперу;

- 3) композиції із засушених квітів;
- 4) ілюстрації рослин.

40. Правильне судження, що відповідає терміну «колекції»:

- 1) зібрання однорідних об'єктів, що мають спільні ознаки, і в яких розрізняються всі частини;
- 2) зібрання невеличких за розмірами плодів та насіння різних рослин, шкідливих комах;
- 3) роздавальний матеріал на предметних уроках природознавства;
- 4) зібрання невеличких за розмірами уламків гірських порід, шкідливих комах.

41. Які форми організації діяльності учнів можна використати під час засвоєння змісту природознавства:

- 1) урок, репродуктивна бесіда;
- 2) фронтальна робота, домашня робота, групова робота, дослід;
- 3) класно-урочна, позакласна, позаурочна;
- 4) дослідна робота, групова робота, домашня робота.

42. Оптимальною буде така дидактична мета вступного уроку-екскурсії:

- 1) формування умінь, засвоєння фактичного матеріалу про об'єкти явища природи, поглиблення засвоєних знань, формування елементарних опорних уявлень про засвоєння навчального матеріалу, розділу чи тем;
- 2) формування елементарних опорних уявлень для засвоєння навчального матеріалу розділу чи теми, розширення засвоєних знань;
- 3) засвоєння фактичного матеріалу про об'єкти природи;
- 4) ознайомлення із сутністю понять, розширення засвоєних знань.

43. Класифікація уроків-екскурсій за місцем у структурі вивчення розділу або курсу:

- 1) вступний, поточний, підсумковий;
- 2) однотемний, багатотемний, вступний;
- 3) поточний, багатотемний, підсумковий;
- 4) підсумковий, однотемний, багатотемний.

44. Визначити, який тип уроку є оптимальним, під час засвоєння змісту теми з природознавства «Корисні копалини рідного краю»:

- 1) комбінований урок;
- 2) предметний урок;
- 3) інтегрований урок;
- 4) узагальнюючий урок.

45. Об'єктом вивчення методики навчання природознавства є:

- 1) оточуюче середовище ;
- 2) природа та суспільство;
- 3) процес навчання природознавства в початковій школі;
- 4) людина та середовище її життя.

46. У курсі навчання природознавства молодші школярі оволодівають знаннями про:

- 1) предмети і явища природи, взаємозв'язки й залежності у природі, способи різних видів навчально-пізнавальної діяльності;
- 2) спеціальні фізичні методи пізнання об'єктів природи, способи практичної діяльності з об'єктами природи;
- 3) загальні способи самоуправління навчально-пізнавальною діяльністю, норми ставлення до самого себе в природі;
- 4) методи вивчення природознавства.

47. Підручник О. Герда для учнів початкових класів мав назву:

- 1) «Предметні уроки в початковій школі»;
- 2) «Рідне слово»;
- 3) «Земля, повітря і вода»;
- 4) «Книжица читальная».

48. Природничим поняттям притаманні такі властивості:

- 1) об'єм, зміст, зв'язок з іншими поняттями;
- 2) структура, логіка, зміст;
- 3) об'єм, зміст, структура;
- 4) логіка, об'єм, структура.

49. До засобів унаочнення неживої природи у початковій школі відносять:

- 1) мінерали, корисні копалини, колекції ґрунтів;
- 2) корисні копалини, гірські породи, колекції ґрунтів;
- 3) фіксовані препарати, колекції комах, гербарії, корисні копалини, колекції ґрунтів;
- 4) гербарії, компас, колекції ґрунтів.

50. Специфічними принципами, що обумовлюють зміст навчального матеріалу з природознавства, є принципи:

- 1) науковості, доступності, сезонності;
- 2) сезонності, краєзнавчий, батьківщинознавчий, фенологічний;
- 3) краєзнавчий, фенологічний, доступності;
- 4) систематичності і послідовності, фенологічний.

51. Які елементи можуть складати мікроструктуру поточного уроку-екскурсії з природознавства:

- 1) спостереження, засвоєння нових знань, умінь і навичок, застосування знань, дослідницька практична робота;
- 2) евристична бесіда, закріплення, узагальнення, систематизація та застосування набутих знань, умінь і навичок;
- 3) закріплення, узагальнення, систематизація та застосування набутих знань, умінь і навичок;
- 4) узагальнююча бесіда, навчальні ігри, робота з підручником.

52. Класифікація уроків-екскурсій за обсягом власне предметного змісту теми екскурсії:

- 1) вступний, поточний;
- 2) підсумковий, однотемний;
- 3) однотемний, багатотемний;
- 4) багатотемний, підсумковий.

53. Формування якого пізнавального уміння в учнів початкових класів має такий алгоритм: аналіз об'єкта, знаходження спільних ознак, знаходження відмінних ознак?

- 1) уміння аналізувати об'єкт;
- 2) уміння порівнювати об'єкти;
- 3) уміння встановлювати причинно-наслідкові зв'язки;
- 4) уміння працювати за аналогією.

54. Візуально-чуттєве сприйняття предметів та явищ навколишнього світу в їх натуральному або штучному, символічному зображенні характеризує така група методів навчання як:

- 1) практичні;
- 2) словесні;
- 3) наочні;
- 4) репродуктивні.

2 - рівень

1. До методів, що забезпечують опосередковане ознайомлення з природою відносяться:

- 1) спостереження;
- 2) розгляд картин;
- 3) використання діафільмів і кінофільмів; розгляд картин; робота з малюнками;
- 4) дослідження в природі;
- 5) робота з малюнками.

2. До методів, які забезпечують безпосереднє ознайомлення з природою відносяться:

- 1) фенологічні спостереження; дослідницька діяльність;
- 2) робота з малюнками;
- 3) дослідницька діяльність;
- 4) використання діафільмів і кінофільмів.

3. Виділіть методи, що відображають зовнішню сторону пізнавальної діяльності учнів:

- 1) бесіда, розповідь; робота за підручником; робота з наочними посібниками;
- 2) дослід; індукція, дедукція, пояснювально-ілюстративний метод;
- 3) робота з наочними посібниками;
- 4) спостереження за розвитком рослин, тварин, за поступовими сезонними змінами в житті рослин, тварин.

4. У курсі природознавства молодші школярі оволодівають знаннями про:

- 1) предмети і явища природи;
- 2) спеціальні фізичні методи пізнання об'єктів природи;
- 3) взаємозв'язки й залежності у природі; предмети і явища природи; норми ставлення до природи;
- 4) загальні способи самоуправління навчально-пізнавальною діяльністю;
- 5) норми ставлення до природи.

5. Які форми організації діяльності учнів можна використати під час засвоєння змісту природознавства:

- 1) урок;
- 2) репродуктивна бесіда;
- 3) урок; позакласна робота; позаурочна робота;
- 4) спостереження.

6. Які з названих тем рекомендовано програмою як теми уроків-екскурсій з природознавства у 3-му класі:

- 1) «Охорона тварин весною»;
- 2) «Різноманітність тварин і рослин рідного краю»; «Культурні рослини (город, квітник, сад, теплиця, оранжерея, інше)»;
- 3) « Рослини »;
- 4) «Горизонт, сторони горизонту, орієнтування на місцевості».

7. Які з названих тем рекомендовано програмою як теми уроків-екскурсій з природознавства у 2-му класі:

- 1) «Спостереження за явищами природи взимку»;
- 2) «Різноманітність тварин і рослин рідного краю»;
- 3) «Культурні рослини (город, квітник, сад, теплиця, оранжерея, інше)»;
- 4) «Здрастуй, літечко! (спостереження за ознаками літа, що наближається)»; «Спостереження за явищами природи восени»;

8. Які з названих тем рекомендовано програмою як теми уроків-екскурсій з природознавства у 1-му класі:

- 1) «Спостереження за явищами природи восени»;
- 2) «Ознайомлення з об'єктами неживої та живої природи»; «Упізнавання листяних та хвойних рослин»;
- 3) «Упізнавання квіткових рослин»;
- 4) «Упізнавання рослин мішаного лісу».

9. Які з названих тем рекомендовано програмою як теми уроків-екскурсій з природознавства у 4-му класі:

- 1) «Спостереження за явищами природи восени»;
- 2) «Визначення сторін горизонту »;
- 3) «Упізнавання квіткових рослин»;
- 4) «Ознайомлення з формами рельєфу, водоймами, рослинним та тваринним світом, ґрунтами рідного краю»; «Визначення сторін горизонту за Сонцем, компасом або місцевими ознаками».

10. Виділіть методи, що можуть складати мікроструктуру поточного уроку-екскурсії з природознавства:

- 1) спостереження; дослідницька практична робота;
- 2) дослідницька пошукова робота;
- 3) узагальнююча бесіда закріплення набутих знань, умінь і навичок з розділу;
- 4) розширювальні спостереження.

11. Виділіть методи, що можуть складати мікроструктуру вступного уроку-екскурсії з природознавства:

- 1) спостереження;

- 2) дослідницька практична робота; випереджувальні спостереження;
- 3) узагальнююча бесіда закріплення набутих знань, умінь і навичок з розділу;
- 4) розширювальні спостереження.

12. Виділіть методи, що можуть складати мікроструктуру підсумкового уроку-екскурсії з природознавства:

- 1) випереджувальні спостереження;
- 2) дослідницька практична робота;
- 3) узагальнююча бесіда закріплення набутих знань, умінь і навичок з розділу; розширювальні спостереження;
- 4) бесіда.

13. Контроль навчальних досягнень учнів з природознавства передбачає такі види:

- 1) індивідуальний;
- 2) груповий; річний;
- 3) попередній; поточний; періодичний;
- 4) поточний;
- 5) періодичний.

14. Для здійснення контролю навчальних досягнень з природознавства використовують такі групи методів:

- 1) групові;
- 2) письмової перевірки; усної перевірки; практичної перевірки;
- 3) фронтальні;
- 4) усної перевірки.

15. Природничим поняттям притаманні такі властивості:

- 1) об'єм;
- 2) структура;
- 3) логіка;
- 4) виникають на основі спостережень, формуються в процесі дослідів;
- 5) зміст; об'єм; структура.

16. Яку з названих тем рекомендовано програмою як тему проекту з природознавства у 4-му класі:

- 1) «Спостереження за явищами природи восени»;
- 2) «Таємниця Червоної планети» (про Марс);
- 3) «Упізнавання квіткових рослин»;
- 4) «Планета Нептун».

17. Які з названих тем рекомендовано програмою як теми проектів з природознавства у 3-му класі:

- 1) «Як зберегти тепло в будинку»;
- 2) «Таємниця Червоної планети» (про Марс);
- 3) «Упізнавання квіткових рослин»;
- 4) «Теплиця на моєму підвіконні» (виготовлення моделі теплиці та вирощування рослин з насіння); «Як зберегти тепло і світло в нашому домі?».

18. Які з названих тем рекомендовано програмою як теми проектів з природознавства у 2-му класі:

- 1) «Як тварини готуються до весни»;
- 2) «Таємниця Червоної планети» (про Марс);
- 3) «Збережемо життя ялинці»; «Як тварини готуються до зими?»;
- 4) «Теплиця на моєму підвіконні» (виготовлення моделі теплиці та вирощування рослин з насіння)».

19. Які з названих тем рекомендовано програмою як теми проектів з природознавства у 1-му класі:

- 1) «Хто живе в моїй оселі?»; «Дніпро – найбільша річка України»;
- 2) «Таємниця Червоної планети» (про Марс);
- 3) «Упізнавання квіткових рослин»;
- 4) «Водойми рідного краю».

20. Які прилади використовують у початковій школі для організації спостережень за Сонцем:

- 1) гномон; флюгер;
- 2) термометр;
- 3) гігрометр;
- 4) психрометр.

21. Які форми організації діяльності учнів можна використати під час засвоєння змісту природознавства:

- 1) репродуктивна бесіда;
- 2) проблемний виклад;
- 3) спостереження;
- 4) домашня робота;
- 5) групова робота; фронтальна робота; домашня робота.

22. Виділіть макроетапи уроку узагальнення і систематизації сезонних спостережень:

- 1) сприйняття і осмислення нового матеріалу;
- 2) перевірка домашнього завдання;
- 3) мотивація навчальної діяльності;
- 4) мотивація навчальної діяльності; узагальнення і систематизація фенологічних спостережень.

23. Змістовими лініями освітньої галузі «Природознавство» є:

- 1) людина як особистість;
- 2) об'єкти природи; рідний край;
- 3) людина серед людей;
- 4) Моя Батьківщина.

24. В схему розвитку загального поняття «рослини» в другому класі слід включити такі поняття:

- 1) хвойні ліси;
- 2) багаторічні рослини; корінь;
- 3) мішані ліси;
- 4) рослини степу.

25. Виділіть масові позакласні заходи з природознавства:

- 1) спостереження;
- 2) урок-екскурсія;
- 3) виховна година;
- 4) туристичний похід; свято.

26. В схему розвитку загального поняття «рослини» в четвертому класі слід включити такі поняття:

- 1) корінь;
- 2) багаторічні рослини;
- 3) кактуси;
- 4) рослини степу; мішані ліси.

27. В схему розвитку загального поняття «рослини» в третьому класі слід включити такі поняття:

- 1) розмноження рослин; дихання рослин;
- 2) фотосинтез;
- 3) рослини степу;
- 4) рослини Карпат.

28. В схему розвитку загального поняття «тварини» в третьому класі слід включити такі поняття:

- 1) комахи; будова риби;
- 2) плазуни ;
- 3) тварини Карпат;
- 4) тварини лісостепу.

29. В схему розвитку загального поняття «Батьківщина» в першому класі слід включити такі поняття:

- 1) гори; водойми;

- 2) лісостеп;
- 3) мішані ліси;
- 4) степ.

30. Якою може бути дидактична мета поточного уроку-екскурсії:

- 1) розвиток творчих здібностей;
- 2) розширення засвоєння знань;
- 3) формування умінь; засвоєння фактичного матеріалу про об'єкти і явища природи;
- 4) формування елементарних опорних уявлень для засвоєння навчального матеріалу розділу чи теми.

31. Які методи, з перерахованих, є ефективними при вивченні теми «Вода та її властивості» у першому класі:

- 1) дослід; спостереження;
- 2) робота з підручником;
- 3) пошукова робота;
- 4) розповідь.

32. Які методи, з перерахованих, є ефективними при вивченні теми «Рослини восени» у другому класі:

- 1) бесіда;
- 2) робота з підручником;
- 3) дослідження в природі; спостереження;
- 4) розповідь.

33. Які методи, з перерахованих, є ефективними при вивченні теми «Ґрунт. Склад ґрунту» у третьому класі:

- 1) дослід; спостереження;
- 2) робота з підручником;
- 3) бесіда;
- 4) розповідь.

34. Які методи, з перерахованих, є ефективними при вивченні теми «Сучасні уявлення про Всесвіт» у четвертому класі:

- 1) дослід;
- 2) робота з підручником;
- 3) спостереження;
- 4) розповідь; мультимедійна презентація.
- 5) бесіда.

35. Які методи, з перерахованих, є ефективними при вивченні теми «Зображення місцевості на плані, умовні знаки» у четвертому класі:

- 1) дослід;

- 2) робота з підручником;
- 3) проект;
- 4) розповідь; практична робота.

36. Виділіть структурні компоненти спостереження як методу навчання:

- 1) дискусія;
- 2) вступна розповідь;
- 3) безпосереднє цілеспрямоване сприймання предметів і явищ природи; план спостереження;
- 4) узагальнююча бесіда.

37. Які види спостережень за рівнем пізнавальної самостійності проводяться з учнями початкових класів на уроках природознавства:

- 1) групові;
- 2) репродуктивні; творчі;
- 3) фронтальні;
- 4) опорні.

38. Які види дослідів за рівнем пізнавальної самостійності проводяться з учнями початкових класів на уроках природознавства:

- 1) короткотривалі;
- 2) демонстраційні;
- 3) довготривалі;
- 4) творчі; репродуктивні.

39. Виділіть методи проблемного навчання:

- 1) бесіда;
- 2) розповідь;
- 3) евристичний; дослідницький;
- 4) практична робота.

**Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика навчання
освітньої галузі «Природознавство»
1 – рівень**

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	2	28.	2
2.	1	29.	2
3.	1	30.	1
4.	2	31.	1
5.	2	32.	3
6.	2	33.	1
7.	3	34.	1
8.	3	35.	2
9.	1	36.	1
10.	1	37.	3
11.	3	38.	1
12.	2	49.	2
13.	1	40.	1
14.	2	41.	3
15.	1	42.	2
16.	1	43.	1
17.	1	44.	2
18.	2	45.	3
19.	1	46.	1
20.	1	47.	3
21.	3	48.	1
22.	2	49.	2
23.	1	50.	2
24.	1	51.	1
25.	2	52.	3
26.	2	53.	2
27.	1	54.	3

2 – рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	3	21.	5
2.	1	22.	4
3.	1	23.	2
4.	3	24.	2
5.	3	25.	4
6.	2	26.	4
7.	4	27.	1
8.	2	28.	1
9.	4	29.	1
10.	1	30.	3
11.	2	31.	1
12.	3	32.	3
13.	3	33.	1
14.	2	34.	4
15.	5	35.	4
16.	2	36.	3
17.	4	37.	2
18.	3	38.	4
19.	1	39.	3
20.	1		

**Тестові завдання з курсу «Методика вивчення освітньої галузі
«Суспільствознавство»**

1 – рівень

1. Навчальний предмет «Я у світі» вивчають молодші школярі у:

- 1) 1-4 класах;
- 2) 3-4 класах;
- 3) 2-4 класах;
- 4) 4 класах.

2. Предмет «Я у світі» передбачає вивчення наступних тем:

- 1) «Людина», «Людина і сім'я», «Людина у світі»;
- 2) «Людина», «Людина серед людей», Людина у суспільстві», «Людина у світі»;
- 3) «Людина», «Людина серед людей», «Людина у суспільстві»;
- 4) «Людина», «Людина у світі», «Людина в суспільстві».

3. Програма з курсу «Я у світі» має таку структуру:

- 1) пояснювальна записка, зміст програми;
- 2) зміст програми, основні навчальні досягнення на кінець року;
- 3) пояснювальна записка, зміст навчального матеріалу, державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів;
- 4) зміст програми, державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів.

4. Аналіз уроку «Я у світі» – це:

- 1) розбір та оцінка навчального заняття, окремих його етапів;
- 2) оцінка діяльності учнів на уроці;
- 3) перевірка професійної підготовки вчителя;
- 4) оцінка діяльності вчителя та учнів на уроці.

5. Навчальний предмет «Я у світі» реалізує галузь:

- 1) «Світознавство»;
- 2) «Суспільствознавство»;
- 3) «Людинознавство»;
- 4) «Народознавство».

6. Навчальною програмою з курсу «Я у світі» передбачено такі види контролю:

- 1) тематичний, семестровий;
- 2) не передбачено;
- 3) тематичний, семестровий, річний, ДПА;
- 4) поточний.

7. Навчальною програмою з курсу «Я у світі» у третьому класі передбачено розробку проекту:

- 1) «Україна на карті світу»;
- 2) «Славетні українці»;
- 3) «Конституція України»;
- 4) «Моя сім'я».

8. Програму з курсу «Я у світі» побудовано за змістовими лініями, які визначені:

- 1) Державним стандартом початкової загальної освіти;
- 2) навчальним планом;
- 3) підручником «Я у світі»;
- 4) календарним плануванням.

9. «Я у світі» - це навчальний предмет, провідним компонентом якого є:

- 1) система природознавчих знань;
- 2) система суспільствознавчих уявлень і понять;
- 3) система екологічних понять;
- 4) система народознавчих понять.

10. Види бесіди на уроках «Я у світі»:

- 1) підготовча, пояснювальна, підсумкова, контрольна, евристична, індуктивна, дедуктивна;
- 2) художня, описова, розповідь з елементами бесіди, дедуктивна;
- 3) підсумкова, контрольна, пояснення, художня;
- 4) вступна, індуктивна.

11. Функції словесних методів на уроках «Я у світі»:

- 1) навчальна, виховна, контрольна, розвивальна, організаційна;
- 2) самоосвітня, контрольна, розвивальна, організаційна;
- 3) самоосвітня, контрольна, організаційна;
- 4) виховна, розвивальна.

12. Оцінювання навчальних досягнень молодших школярів з курсу «Я у світі» здійснюється за рівнями:

- 1) індивідуальний, груповий, загальний;
- 2) початковий, загальний, достатній, високий;
- 3) оцінювання вербальне;
- 4) достатній, високий.

13. До нетрадиційних форм проведення уроків «Я у світі» відносять:

- 1) урок-дослід;
- 2) урок-спостереження за змінами в природі;
- 3) інтегрований урок;

4) урок-лекція.

14. Особливостями курсу «Я у світі» є:

- 1) формування природознавчих понять;
- 2) багатоплановість змісту предмета;
- 3) формування екологічних понять;
- 4) розвиток дрібної моторики учня.

15. Основними організаційними формами з курсу «Я у світі» є:

- 1) урок, домашня самостійна робота;
- 2) урок, позаурочна та позакласна робота;
- 3) урок, факультативне заняття, домашня самостійна робота;
- 4) позаурочна та позакласна робота.

16. Роботу над формуванням в учнів умінь працювати з підручником «Я у світі» слід розпочинати із:

- 1) перегляду ілюстрацій;
- 2) вивчення його основних структурних елементів;
- 3) вивчення змісту;
- 4) вивчення текстового матеріалу.

17. Предмет «Я у світі» сприяє поетапному усвідомленню учнями єдності компонентів:

- 1) «Я – школа – Україна – світ»;
- 2) «Я – сім'я – школа – рідний край – Україна – світ»;
- 3) «Я – школа – рідний край – Україна – світ»;
- 4) «Школа – рідний край – Україна – світ».

18. У матеріалі, наведеному в підручнику «Я у світі», виділяють такі компоненти:

- 1) текстовий і графічний;
- 2) основний і додатковий тексти, апарат орієнтування;
- 3) текстовий і позатекстовий;
- 4) текстовий та апарат орієнтування.

19. Тема «Людина» навчального курсу «Я у світі» вводить дитину у:

- 1) світ власного «Я»;
- 2) світ природи;
- 3) полікультурний простір;
- 4) соціальне оточення класу.

20. В курсі «Я у світі» розширюють і уточнюють знання дітей про місце їхнього проживання такі теми:

- 1) «Людина серед людей»;

- 2) «Людина в суспільстві», «Людина у світі»;
- 3) «Людина»;
- 4) «Україна – суверенна держава».

21. Формування особистісно значущої картини світу у молодших школярів на уроках «Я у світі» здійснюється за рахунок:

- 1) реалізації міжпредметних зв'язків;
- 2) активної позиції учня у набутті особистісних цінностей, опори на життєвий досвід;
- 3) використання педагогічної етики у стосунках учителя й учнів;
- 4) реалізації виховної мети уроку.

22. У шкільній практиці з курсу «Я у світі» використовують такі види планування навчальної роботи:

- 1) поурочне планування, план гуртка, план уроку - екскурсії;
- 2) календарне планування, поурочне планування, планування предметного гуртка;
- 3) календарне планування, поурочне планування, план позакласних заходів;
- 4) річне та поточне планування.

23. Зміст підручника «Я у світі» розкривається у системі понять:

- 1) культурологічних, історичних, народознавчих;
- 2) біологічних, фізичних, географічних;
- 3) астрономічних, історичних, хімічних;
- 4) історичних, математичних, екологічних.

24. Функції уроку «Я у світі» в сучасній початковій школі:

- 1) виховна, навчальна, розвивальна;
- 2) навчальна, розвивальна, стимулююча, виховна, мотиваційна;
- 3) загальноосвітня, розвивальна, стимулююча, коригувальна;
- 4) розвивальна, виховна.

25. У Державному стандарті визначено цілі навчання курсу «Я у світі»:

- 1) виховні, навчальні;
- 2) розвивальні, наукові, екологічні;
- 3) освітні, розвивальні, виховні;
- 4) розвивальні, виховні.

26. До словесних методів на уроках «Я у світі» належать:

- 1) бесіда, розповідь, пояснення, читання статей підручника чи додаткової літератури;
- 2) ілюстрування, розповідь, пояснення;
- 3) розповідь, ілюстрування, демонстрування, бесіда;
- 4) читання статей підручника.

27. Типовими труднощами в організації засвоєння курсу «Я у світі» є:

- 1) мотиваційний аспект ;
- 2) уміння збалансувати питому вагу інформативного і діяльнісного компонентів навчання;
- 3) реалізація триєдиної мети на уроці;
- 4) формування системи екологічних понять .

28. Навчальною програмою з курсу «Я у світі» у четвертому класі передбачено розробку проекту:

- 1) «Україна на карті світу»;
- 2) «Конституція України»;
- 3) «Свята нашої держави», «Державні символи у моєму житті»
- 4) «Славетні українці».

2 – рівень

1. Авторами підручників «Я у світі» є:

- 1) Н. Бібік; О. Тагліна, Г. Іванова;
- 2) В. Гучканюк; О. Страшко;
- 3) Н. Бібік, М. Вашуленко, О. Тагліна;
- 4) О. Савченко, В. Науменко.

2. До специфічних принципів добору змісту програми з курсу «Я у світі» належать:

- 1) доступність, гуманізація, сезонність;
- 2) послідовність, краєзнавство;
- 3) принцип наочності;
- 4) принципи людиноцентризму; принцип стимулювання розвитку й саморозвитку особистості.

3. До нетрадиційних форм проведення уроків «Я у світі» відносять:

- 1) урок-дослід;
- 2) урок-спостереження за змінами в природі;
- 3) комбінований урок;
- 4) інтегрований урок, урок-казка; бінарний урок, урок – КВК.

4. Особливостями курсу «Я у світі» є:

- 1) формування природознавчих понять;
- 2) багатоплановість змісту предмета; міжпредметний характер;
- 3) формування екологічних понять;
- 4) формування математичних понять.

5. В курсі «Я у світі» розширюють і уточнюють знання дітей про місце їхнього проживання такі теми:

- 1) «Людина на планеті Земля»;
- 2) «Мій рідний край»;
- 3) «Людина у світі»; «Людина в суспільстві»;
- 4) «Людина».

6. Формування особистісно значущої картини світу у молодших школярів на уроках «Я у світі» здійснюється за рахунок:

- 1) ігрових технологій;
- 2) активної позиції учня у набутті особистісних цінностей, опори на життєвий досвід;
- 3) проектної діяльності;
- 4) використання педагогічної етики у стосунках учителя й учнів.

7. Змістове наповнення курсу «Я у світі» зосереджує учнів на усвідомленні суті взаємовідносин:

- 1) дітей і дорослих;
- 2) людини і суспільства;
- 3) живої і неживої природи;
- 4) рослинного і тваринного світу.

8. Розвивальний аспект предмета «Я у світі» полягає у:

- 1) вихованні громадянської позиції;
- 2) формуванні системи екологічних понять;
- 3) розвиткові активного пізнавального ставлення до соціального оточення; формуванні досвіду творчої діяльності учнів;
- 4) вихованні в дитини свого власного «Я»

9. Критеріями відбору змісту предмета «Я у світі» є:

- 1) диференціація освіти;
- 2) включення в зміст курсу спостереження за природою;
- 3) збільшення кількості екскурсій в природу.
- 4) мінімізація змісту, тобто обґрунтований вибір необхідного і достатнього матеріалу; надання змісту особистісно-ціннісного спрямування.

10. Ознайомившись з темою «Людина і світ» курсу «Я у світі», учні мають уявлення:

- 1) про культуру взаємин людей на вулиці;
- 2) про живу та неживу природу;
- 3) про довкілля;
- 4) про Землю як спільний дім для всіх людей; про Україну як одну із країн на карті світу.

11. Ознайомившись з темою «Людина серед людей», учні мають уявлення:

- 1) про обов'язки в сім'ї; про раціональні прийоми виконання домашніх справ;
- 2) про умови росту і розвитку дитини;
- 3) про державну символіку України;
- 4) про планету Земля.

12. Ознайомившись з темою «Людина в суспільстві», учні мають уявлення:

- 1) про живу та неживу природу;
- 2) про неповторність кожної людини;
- 3) про державну символіку України; про природні багатства України;
- 4) про залежність наполегливості, старанності у досягненні цілей.

13. «Я у світі» – це навчальний предмет, провідними компонентами якого є:

- 1) система природознавчих знань;
- 2) система математичних уявлень і понять;
- 3) система екологічних понять;
- 4) система суспільствознавчих, культурологічних та народознавчих понять.

14. До словесних методів на уроках «Я у світі» належать:

- 1) ілюстрування, розповідь, пояснення;
- 2) бесіда, розповідь, пояснення;
- 3) дослід, ілюстрування, демонстрування, бесіда;
- 4) читання статей підручника, демонстрування.

15. Компетентність учня на уроці «Я у світі» формується на основі:

- 1) оволодіння знаннями, уміннями і навичками;
- 2) оволодіння ключовими поняттями;
- 3) оволодіння змістовими, процесуальними й мотиваційними компонентами;
- 4) оволодіння словесними, наочними, практичними методами.

16. Основними видами навчальної діяльності учнів під час узагальнюючих уроків з курсу «Я у світі» є:

- 1) аналіз, спостереження;
- 2) слухання, запам'ятовування, спостереження;
- 3) аналіз, синтез; узагальнення, систематизація;
- 4) спостереження, дослідження, експеримент, моделювання.

17. Види діяльності учнів на уроці «Я у світі», які доцільно використати під час засвоєння змісту теми:

- 1) проблемний виклад;
- 2) дослід;
- 3) екскурсія, домашня робота;
- 4) репродуктивна бесіда, фронтальна робота, групова робота.

18. Основну роль на уроках «Я у світі» під час передачі знань з використанням наочних методів навчання відіграє:

- 1) слово вчителя, практична робота;
- 2) показ, ілюстрація, демонстрація, спостереження; робота з підручником
- 3) бесіда, розповідь, пояснення, читання.
- 4) перегляд кінофільмів.

19. Ознайомившись з темою «Людина» курсу «Я у світі», учні мають знати:

- 1) про різноманітність народів у світі, їхніх культур і звичаїв;
- 2) про значення знань, освіти, працелюбства у житті людини;

- 3) про особливості спілкування у дитячому колективі;
- 4) що відрізняє людину від тварини; про умови росту й розвитку дитини.

Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Методика вивчення освітньої галузі «Суспільствознавство»

1- рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	2	15.	2
2.	2	16.	2
3.	3	17.	2
4.	1	18.	3
5.	2	19.	1
6.	2	20.	2
7.	2	21.	2
8.	1	22.	2
9.	3	23.	1
10.	1	24.	2
11.	1	25.	3
12.	3	26.	1
13.	3	27.	2
14.	1	28.	3

2- рівень

Тестові завдання	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Відповіді	1	4	4	2	3	2	2	3	4	4	1	3	4	2	3	3	4	2	4

Тестові завдання з курсу «Музичне мистецтво з методикою навчання»

1 – рівень

1. Хто є першим автором програми предмету «Музика»:

- 1) О. Ростовський
- 2) Д. Кабалевський ;
- 3) Н. Ветлугіна;
- 4) З. Кодаї;
- 5) Л.Лобова.

2. Які дитячі мелодійні інструменти відносяться до ударних:

- 1) металофон;
- 2) гуслі;
- 3) гармошка;
- 4) румба;
- 5) металічний трикутник.

3. Вказати рівні музичного сприймання:

- 1) диференційований;
- 2) від легкого до важкого;
- 3) моделювання;
- 4) порівняння;
- 5) від простого до складного.

4. Музично-сценічний твір, у якому поєднується музика, література, хореографія та образотворче мистецтво:

- 1) опера;
- 2) мюзикл;
- 3) балет;
- 4) кантата;
- 5) ораторія.

5. Музика, призначення для виконання на музичних інструментах:

- 1) вокальна;
- 2) камерна;
- 3) інструментальна;
- 4) фортепіанна;
- 5) симфонічна.

6. Одноголосне вираження музичної думки:

- 1) мелодія;
- 2) музика;
- 3) пісня;

- 4) серенада;
- 5) речення.

7. Що є основним виражальним засобом в опері?

- 1) танець;
- 2) спів;
- 3) слово;
- 4) увертюра;
- 5) пантоміміка.

8. Музичними називаються такі звуки як:

- 1) не мають точно визначеної висоти;
- 2) мають лише гучність та тривалість;
- 3) тембр;
- 4) мають точну визначену висоту та інтонацію;
- 5) кількість висоти та сили оберту.

9. Що таке «полька»?

- 1) тридольний повільний танець;
- 2) чотиридольний швидкий танець;
- 3) дводольний швидкий танець чеського походження;
- 4) тридольний помірний танець австрійського походження;
- 5) чотиридольний помірний танець польського походження.

10. Музичний діапазон – це...

- 1) тривалість звуку;
- 2) висота звуку;
- 3) гучність звуку;
- 4) весь обсяг звуків голосу чи інструменту;
- 5) тривалість коливань джерела звуку.

11. Швидкість звуку – це...

- 1) динаміка;
- 2) ритм;
- 3) регістр;
- 4) темп;
- 5) тембр.

12. Невелика інструментальна п'єса наспівного характеру:

- 1) пісня;
- 2) вокаліз;
- 3) арія;
- 4) речетатив;
- 5) аріозо.

13. Упорядковане чергування музичних звуків – це...

- 1) тембр;
- 2) ритм;
- 3) темп;
- 4) пульс;
- 5) розмір.

14. Виконання пісні без інструментального супроводу:

- 1) тарантела;
- 2) інтродукція;
- 3) а капела;
- 4) арія;
- 5) колискова.

15. До складу симфонічного оркестру не входять:

- 1) скрипки;
- 2) віолончель;
- 3) баян, сопілка;
- 4) гобой, кларнет;
- 5) літаври.

16. Козачок – це...

- 1) білоруський народний танок;
- 2) грузинський народний танок;
- 3) російський народний танок;
- 4) український народний танок;
- 5) чеський народний танок.

17. Високий дитячий голос зі специфічним звучанням :

- 1) тенор;
- 2) дискант;
- 3) альт;
- 4) меццо-сопрано;
- 5) сопрано.

18. Музичний твір для будь-якого інструмента, що «змагається» з оркестром:

- 1) симфонія;
- 2) сюїта;
- 3) концерт;
- 4) опера;
- 5) соната.

19. Назвати етапи розучування пісні:

- 1) художнє виконання пісні ;

- 2) сольфеджування;
- 3) розспівування;
- 4) робота над піснею;
- 5) вивчення 2-го куплету.

20. Хто розробив систему музично-ритмічних рухів?

- 1) Г.Жак-Далькроза;
- 2) З.Кодаї;
- 3) К.Орф ;
- 4) В.Верховинець;
- 5) Д.Кабалевський.

2 - рівень

1. Види музично-ритмічного начання:

- 1) мелодійна побудова пісні;
- 2) хороводи; ритмічний диктант
- 3) сольфеджування;
- 4) визначення темпу;
- 5) визначення динамічної побудови пісні.

2. До видів музичної діяльності відносять:

- 1) музичне сприймання; музично-ритмічні рухи;
- 2) оптимізація навчального процесу;
- 3) визначення ладу і тональності;
- 4) сольфеджування;
- 5) музично-ритмічні вправи.

3. Які етапи розучування пісні в даному переліку є зайвими:

- 1) вступна бесіда;
- 2) музично-теоретичний аналіз;
- 3) розспівування; робота над художнім виконанням; спів пісні з ритмічними рухами;
- 4) сольмізація пісні.

4. Виділити гурткові форми позакласної роботи:

- 1) концерт-лекція;
- 2) вокальний ансамбль; ансамбль сопілкарів;
- 3) свято пісні;
- 4) музичні лекторії.

5. Виберіть терміни, які є вокальними навиками.

- 1) сольмізація;
- 2) стрій;
- 3) тризвук;

- 4) дихання; артикуляція;
- 5) сольфеджування.

6. Струнними дитячими музичними інструментами є:

- 1) цимбали; цитра;
- 2) румба;
- 3) гармоніка;
- 4) сопілка;
- 5) металофон.

7. Методами стимулювання музичної діяльності є:

- 1) бесіда;
- 2) моделювання;
- 3) пояснення;
- 4) ситуація успіху; проблемно-пошукова ситуація;
- 5) музичних колекцій.

8. Виділити масові форми позакласної музичної діяльності:

- 1) шкільний хор;
- 2) олімпіади; свято пісні;
- 3) ансамбль дитячих музичних інструментів;
- 4) вокальний ансамбль.

9. Виділити методи активізації музичного сприймання:

- 1) ілюстрація;
- 2) розповідь;
- 3) сугестивний метод; порівняння;
- 4) асоціативного пошуку;

10. До складу оркестру дитячих музичних інструментів відносять:

- 1) скрипка;
- 2) рояль;
- 3) арфа;
- 4) маракаси; металофон;

11. Назвати елементи мелодичної імпровізації:

- 1) сольфеджування;
- 2) складання мелодії на заданий ритм; мелодизація слів, віршів;
- 3) слуховий аналіз мелодії пісні;
- 4) художнє виконання пісні.

12. Назвіть специфічні ознаки уроку музики:

- 1) спів по нотах ;
- 2) складність дидактичного матеріалу в межах академічної години;

- 3) вивчення нотної грамоти;
- 4) творчі завдання.

13. Духовими дитячими музичними інструментами є :

- 1) цимбали;
- 2) ксилофон;
- 3) румба;
- 4) гармоніка; тріола;
- 5) маракаси.

14. Виберіть терміни, які характеризують поняття «хорові навички»:

- 1) співацька постава;
- 2) спів по нотах;
- 3) ансамбль; стрій ;
- 4) звукоутворення;
- 5) чистота інтонування.

15. Які етапи роботи над художнім виконанням пісні є зайвим:

- 1) сольмізація;
- 2) музично-теоретичний аналіз пісні; вступна бесіда;
- 3) спів 2-3 куплетів;
- 4) спів пісні в цілому з дотриманням всіх засобів музичної виразності;
- 5) художнє виконання пісня.

Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Музичне мистецтво з методикою навчання»

1 – рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	2	11.	4
2.	1	12.	2
3.	1	13.	2
4.	1	14.	3
5.	3	15.	3
6.	1	16.	4
7.	2	17.	2
8.	4	18.	3
9.	3	19.	1
10.	4	20.	1

2- рівень

Тестові завдання	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Відповіді	2	1	3	2	4	1	4	2	3	4	2	2	4	3	2

Тестові завдання з курсу «Образотворче мистецтво з методикою навчання»

1 – рівень

1. До спеціальних принципів організації позаурочної роботи з образотворчого мистецтва відносять:

- 1) безперервність;
- 2) наступність;
- 3) зв'язок теорії з практикою;
- 4) добровільність.

2. Методика «поліхудожньої освіти» передбачає:

- 1) диференціацію навчання;
- 2) інтеграцію видів мистецтва;
- 3) оцінювання творів мистецтва;
- 4) індивідуалізацію навчання.

3. До якого педагогічного поняття належать способи роботи вчителя та учнів в процесі образотворчої діяльності, за допомогою яких засвоюються знання, формуються вміння, розвиваються пізнавальні здібності?

- 1) принципи навчання;
- 2) організаційні форми навчання;
- 3) зміст освіти;
- 4) методи навчання.

4. Методи навчання молодших школярів образотворчого мистецтва передбачають:

- 1) систему дій педагога, який організовує ігрову діяльність учнів, спрямовану на засвоєння елементарних знань про природу та розвиток творчості;
- 2) способи взаємодії педагога та учнів у навчально – виховній роботі, спрямовані на засвоєння знань основ образотворчої грамоти, практичних умінь, розвиток творчих здібностей школярів;
- 3) систему педагогічних положень, спрямованих на засвоєння учнями знань про різні види мистецтва та використання їх у дитячій життєдіяльності;
- 4) способи взаємодії педагога з учнями та батьками, спрямовані на розвиток естетичних почуттів та емоційних переживань дітей у ході ознайомлення з творами мистецтва.

5. Сюжетне малювання поділяють на такі види:

- 1) малювання на теми та ілюстративне малювання;
- 2) малювання по пам'яті та малювання на теми;
- 3) ілюстративне малювання та малювання по пам'яті;

4) ілюстративне малювання та декоративне.

6. В якому з даних поєднань порушена послідовність операцій в процесі засвоєння знань школярами:

- 1) осмислення, розуміння, узагальнення і систематизація знань, сприймання, застосування знань на практиці;
- 2) сприймання, осмислення, розуміння, узагальнення і систематизація знань, застосування знань на практиці;
- 3) сприймання, осмислення, застосування знань на практиці, розуміння, узагальнення і систематизація знань;
- 4) осмислення, сприймання, розуміння, узагальнення і систематизація знань, застосування знань на практиці.

7. Основним державним документом, що визначає обсяг і зміст навчального матеріалу з образотворчого мистецтва, коло знань, умінь і навичок, якими повинні оволодіти учні, є:

- 1) посібник;
- 2) календарно – тематичний план;
- 3) підручник;
- 4) програма.

8. Основні вимоги до творів мистецтва, що використовуються у початковій школі:

- 1) реалістичність, виразність, зрозумілість, тематична одноманітність, конкретність;
- 2) виразність, естетичність, абстрактність, зрозумілість, тематична різноманітність;
- 3) зрозумілість, виразність, абстрактність, тематична різноманітність, реалістичність;
- 4) реалістичність, виразність, зрозумілість, конкретність, тематична різноманітність

9. Мистецтвознавчі поняття формуються на основі:

- 1) читання текстів;
- 2) сприймання творів;
- 3) аналізу репродукцій художніх творів, ілюстрацій, текстів;
- 4) екскурсій в музеї.

10. Методика образотворчого мистецтва – це:

- 1) галузь педагогічної науки, яка вивчає зміст, методи, засоби та форми організації навчально-виховного процесу з образотворчого мистецтва;
- 2) галузь педагогічної науки, яка вивчає зміст предмету та методи навчання;
- 3) теорія освіти і навчання в галузі «Мистецтва»;

4) провідні теоретичні положення, які складають наукову базу для змісту і процесу навчання.

11. Особливістю оцінювання учнівських робіт з образотворчого мистецтва за початковим рівнем є:

- 1) вербальна оцінка;
- 2) бальна оцінка;
- 3) неоцінювання;
- 4) наочна оцінка.

12. Доцільна тривалість етапу самостійної роботи на комбінованому уроці образотворчого мистецтва у 2-4 класах становить:

- 1) 10 хвилин;
- 2) 40 хвилин;
- 3) 15 хвилин;
- 4) 25 хвилин.

13. Методика образотворчого мистецтва - це:

- 1) галузь педагогічної науки, яка вивчає зміст, методи, засоби та форми організації навчально-виховного процесу з образотворчого мистецтва;
- 2) галузь педагогічної науки, яка вивчає зміст, методи навчання образотворчого мистецтва;
- 3) теорія освіти і навчання;
- 4) провідні теоретичні положення, які складають наукову базу для змісту і процесу навчання

14. Виконання малюнків до літературних творів «Їжак та Засць», «Колобок», відноситься до виду уроку образотворчого мистецтва:

- 1) малювання з натури;
- 2) декоративне малювання;
- 3) тематичне малювання;
- 4) ліплення.

15. До спеціальних принципів організації позаурочної роботи з образотворчого мистецтва відносять:

- 1) безперервність;
- 2) наступність;
- 3) зв'язок теорії з практикою;
- 4) добровільність.

16. Основою якої навчальної програми є інтеграція змісту трудового навчання і образотворчого мистецтва:

- 1) «Художнє довкілля»;
- 2) «Художня праця»;

- 3) «Художня культура»;
- 4) «Художнє декорування».

17. До традиційних технік зображення, що використовуються на уроках не належить:

- 1) декоративний розпис;
- 2) портретний малюнок;
- 3) малюнок-ляпкографія;
- 4) сюжетний малюнок.

18. Визначення дидактичної структури уроку залежить від:

- 1) виду образотворчої діяльності;
- 2) типу уроку, його мети та завдань;
- 3) використання методів та прийомів роботи на уроці;
- 4) використання засобів навчання.

19. Розділ «Сприймання» з програми образотворчого мистецтва для 1-4 класів включає в себе два взаємопов'язаних види діяльності:

- 1) естетичне сприймання природи й навколишнього світу;
- 2) естетичне сприймання дійсності і мистецтва;
- 3) естетичне сприймання мистецтва й природи;
- 4) естетичне сприймання мистецтва й побуту.

20. Що є характерним для уроку формування умінь і навичок з образотворчого мистецтва?

- 1) відтворення теоретичних відомостей;
- 2) самостійна робота і її перевірка;
- 3) читання і аналіз зразка;
- 4) читання і аналіз технологічних карт, креслень.

2 – рівень

1. Метою художнього виховання є:

- 1) формувати в учнів особистісно-ціннісне ставлення до дійсності та мистецтва, розвивати естетичну свідомість, загальнокультурну і художню компетентність;
- 2) формування розумових здібностей та якостей особистості, наукового світогляду;
- 3) формування моральних якостей та норм поведінки, моральної культури особистості;
- 4) формування доброзичливих відносин в учнівському колективі.

2. В процесі аналізу учнівських робіт на уроці тематичного малювання, вчитель звертає увагу на:

- 1) на правильність розкриття змісту теми; правильність рішення питань композиції;
- 2) правильність скопійованого зразку;
- 3) правильність розташування декоративних елементів;
- 4) на зовнішній вигляд учня.

3. Виокремлюють такі види педагогічного малюнка:

- 1) робота у групі;
- 2) малюнок учня в альбомі;
- 3) малюнок вчителя в альбомі малюнок на класній дошці (крейдою на дошці, фломастерами, вугіллям або фарбами); учня при виправленні помилок;
- 4) робота з батьками;
- 5) методичні таблиці до уроку.

4. Відповідно до методичних принципів, мети і завдань предметна програма з образотворчого мистецтва складається з розділів:

- 1) засоби розваг;
- 2) сприймання; практична (творча) художня діяльність;
- 3) зображення;
- 4) реалістичне відображення;

5. Малювання з натури – це

- 1) зображення предметів і об'єктів дійсності при безпосередньому спостереженні за ними;
- 2) таке малювання, при якому учень постійно спостерігає за предметом в процесі його зображення;
- 3) зображення предмету на площині у тому положенні, в якому він знаходився в момент його зорового сприйняття;
- 4) відображення предмету на площині в довільному просторовому розміщенні.

6. Назвіть засоби навчання предметів художньо-естетичного циклу:

- 1) дидактичний матеріал;
- 2) наочність; технічні засобами навчання; програмне навчання; творчі вправи; спостереження учнів.
- 3) екскурсія;
- 4) немає правильної відповіді.

7. Під час самостійної роботи учнів вчитель слідкує:

- 1) проводить аналіз учнівських робіт;
- 2) пояснює виконання роботи чи малюнку;
- 3) нагадує про час, виправляє помилки, за роботою учнів, надає індивідуальну допомогу;
- 4) надає навчальні відомості по темі.

**8. До уроку тематичного малювання ставляться наступні завдання:
вчити:**

- 1) учнів зображувати натуру,
- 2) розважати учнів;
- 3) навчити малюванню;
- 4) передавати стан природи, через підбір кольорів, створювати образи позитивних і негативних героїв; учнів розкривати зміст теми; законам і правилам композиції тематичного малювання;
- 5) учнів копіювати картини художників.

9. Тематичне малювання – це вид уроку образотворчого мистецтва, на якому діти:

- 1) зображують предмети і об'єкти дійсності при безпосередньому спостереженні за ними;
- 2) один із найважливіших видів роботи в сфері образотворчого мистецтва, так як є школою зображувальної грамоти;
- 3) виконують малюнок із зображенням головного героя та обставин в яких перебуває головний герой;
- 4) відображують предмети на площині в довільному просторовому розміщенні;

10. Сприймання творів образотворчого мистецтва молодшими школярами включає в себе такі навчальні проблеми:

- 1) екологізація шкільної програми;
- 2) розвиток умінь розпізнавати засоби художнього вираження;
- 3) розвиток умінь розпізнавати засоби художнього вираження; ознайомлення з образною мовою різних видів образотворчого мистецтва; формування знань і уявлень про мистецтво; розвиток здібностей емоційного переживання у зв'язку зі змістом твору і вміння висловлювати своє ставлення до нього;
- 4) формування умінь використовувати образотворчу термінологію.

11. До дидактичних засобів навчання образотворчого мистецтва в початковій школі належать:

- 1) слово вчителя, навчально-методичний комплект; технічні засоби навчання, ППЗ, старт дошки;
- 2) художні приладдя й матеріали;
- 3) підручники, програми з образотворчого мистецтва
- 4) навчальний план.

12. Шкільний підручник з образотворчого мистецтва укладено за:

- 1) Державним стандартом галузі «Мистецтво»; програмою «Образотворче мистецтво» для 1-4 класів;
- 2) за методичними посібниками;
- 3) інтересами батьків школярів;
- 4) інтересами молодших школярів.

13. Домашнє завдання з образотворчого мистецтва має такий зміст:

- 1) завершення роботи розпочатої у класі вдома;
- 2) підібрати репродукції творів, прочитати художній твір дитячої літератури, виконати короточасні зарисовки, підібрати лексику і сполучення слів, необхідні для розповіді про зроблене; провести спостереження за явищами в природі, тваринами.
- 3) виконати творчі роботи вдома за участю батьків;
- 4) всі відповіді правильні.

Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Образотворче мистецтво з методикою навчання»

1- рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	4	11.	1
2.	2	12.	4
3.	4	13.	1
4.	2	14.	3
5.	1	15.	4
6.	2	16.	2
7.	4	17.	3
8.	4	18.	2
9.	2	19.	2
10.	1	20.	2

2- Рівень

Тестові завдання	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Відповіді	1	1	3	2	3	2	3	4	3	3	1	1	2

Тестові завдання з курсу «Трудове навчання з практикумом»

1 – рівень

1. Що є метою курсу «Трудове навчання з практикумом»:

- 1) підготовка студентів до викладання навчального предмету «Трудове навчання»;
- 2) підготовка студентів до проведення занять з технічної та обслуговуючої праці;
- 3) підготовка студентів до проведення занять з навчального предмету «Трудове навчання»;
- 4) підготовка студентів до проведення занять з навчального предмету «Технології».

2. До завдань курсу «Трудове навчання з практикумом» відноситься:

- 1) набути знань з організації та реалізації навчально-пізнавальної діяльності учнів на уроках трудового навчання;
- 2) засвоїти зміст, ідеї та принципи побудови шкільних програм і навчальних посібників з трудового навчання;
- 3) уявляти зміст роботи вчителя з організації планування і матеріального забезпечення трудового навчання на уроках, позакласних заняттях та виробничих практиках;
- 4) засвоїти форми проведення уроків трудового навчання.

3. Змістом курсу «Трудове навчання з практикумом» є:

- 1) зміст, форми та методи проведення позакласних занять;
- 2) дидактично обґрунтована система знань, вмінь та навичок відібраних з галузі педагогічної науки «Трудове навчання з практикумом»;
- 3) зміст, ідеї та принципи побудови шкільних програм;
- 4) зміст роботи вчителя з організації планування і матеріального забезпечення трудового навчання.

4. Вчитель трудового навчання повинен знати та вміти:

- 1) проводити профорієнтаційну роботу;
- 2) готуватися до теоретичних та практичних занять трудового навчання, правильно будувати і проводити ці заняття, складаючи потрібну навчальну документацію;
- 3) надавати більше можливостей для вибору виду трудової діяльності;
- 4) пропонувати широкий спектр робіт на уроках трудового навчання, заохочувати ініціативу в учнів.

5. Загально-педагогічною основою курсу «Трудове навчання з практикумом» є:

- 1) знання з практичної діяльності учнів;

- 2) знання з навчально-пізнавальної діяльності учнів на уроках трудового навчання;
- 3) знання педагогіки і психології;
- 4) знання методики трудового навчання.

6. До спеціальних знань курсу «Трудове навчання з практикумом» відносяться:

- 1) знання з основ наук;
- 2) знання педагогіки і психології;
- 3) знання методики трудового навчання;
- 4) знання виробництва, техніки і технології.

7. Методологією курсу «Теорія і методика трудового навчання» є:

- 1) практична діяльність;
- 2) психологічна теорія діяльності;
- 3) теорія пізнання;
- 4) рефлексорна теорія.

8. Яка підстава є базовою для особистісно-орієнтованої трудової підготовки учнів у наш час:

- 1) наукова теорія діяльності;
- 2) психолого-педагогічна теорія діяльності;
- 3) рефлексорна теорія;
- 4) теорія формування всебічно розвиненої особистості.

9. В основу визначення змісту трудового навчання в сучасній школі покладено теорію:

- 1) теорія навчання;
- 2) психологічна теорія діяльності;
- 3) теорія пізнання;
- 4) теорія засвоєння практичних навиків;
- 5) рефлексорна теорія.

10. На вивчення предмету «Трудове навчання» у 2-х, 3-х та 4-х класах відводиться:

- 1) 1 година;
- 2) 1,5 години;
- 3) 2 години;
- 4) 3 години.

11. Скільки приблизно відсотків навчального часу з трудового навчання відводиться програмою трудового навчання на теоретичне навчання учнів:

- 1) 15%;

- 2) 25%;
- 3) 35%;
- 4) 45%;
- 5) 75%.

12. Скільки приблизно відсотків навчального часу з трудового навчання відводиться програмою трудового навчання на практичне навчання учнів:

- 1) 50%;
- 2) 55%;
- 3) 65%;
- 4) 75%.

13. Зміст освіти з трудового навчання викладено у:

- 1) у держстандартах;
- 2) навчальних планах;
- 3) календарних планах;
- 4) галузі «Технологія».

14. Технічні засоби трудового навчання відносяться до:

- 1) основного (змістовного) блоку дидактичної моделі процесу трудового навчання;
- 2) процесуального блоку дидактичної моделі трудового навчання;
- 3) теоретичного блоку дидактичної моделі трудового навчання;
- 4) всі відповіді вірні.

15. Ознайомлення з основами сучасного виробництва це:

- 1) виховна функція трудового навчання;
- 2) практична функція трудового навчання;
- 3) політехнічна функція трудового навчання;
- 4) навчальна функція трудового навчання.

16. До функцій трудового навчання відноситься:

- 1) загальнотехнічна функція;
- 2) практична функція;
- 3) наочна функція;
- 4) дидактична функція.

17. Виховна і профорієнтаційна спрямованість змісту трудового навчання це:

- 1) принципи трудового навчання;
- 2) мета трудового навчання;
- 3) критерії трудового навчання;
- 4) завдання трудового навчання.

18. Засоби трудового навчання це:

- 1) матеріально-технічне оснащення, об'єкти навчально-трудової діяльності учнів та методичне забезпечення трудового навчання;
- 2) усвідомлені, приведені у систему та закріплені у пам'яті уявлення та поняття про предмети, факти, явища, закони чи закономірності оточуючої дійсності;
- 3) загальні поняття, практичні навички з трудового навчання;
- 4) автоматизовані компоненти уміння, здатність виконувати дії з максимальною точністю, швидкістю, доцільністю.

19. Формування вмінь застосовувати раціональні прийоми та способи роботи відноситься до:

- 1) основ формування змісту трудового навчання;
- 2) завдань практичної підготовки трудового навчання;
- 3) критеріїв формування змісту трудового навчання;
- 4) принципів формування змісту трудового навчання.

20. Основним завданням виховання на уроках трудового навчання є:

- 1) виховання колективізму, свідомої дисципліни;
- 2) виховання загального трудового розвитку;
- 3) виховання високої культури праці;
- 4) виховання позитивного ставлення до праці.

21. Принцип науковості у трудовому навчанні передбачає:

- 1) розкриття причинно-наслідкових зв'язків явищ, процесів, подій;
- 2) постійну роботу на собою;
- 3) отримання практичних навичок;
- 4) опору на пройдене при вивченні нового матеріалу.

22. Принцип систематичності і послідовності трудового навчання передбачає:

- 1) викладення навчального матеріалу у популярній формі;
- 2) систематичного виконання практичних завдань;
- 3) розкриття причинно-наслідкових зв'язків явищ, процесів, подій;
- 4) планування системи уроків.

23. Який основний недолік має операційно-предметна система трудового навчання:

- 1) не викликає інтересу учнів до процесу навчання;
- 2) учні не залучаються до творчої технічної діяльності;
- 3) учні виконують тільки практичні завдання;
- 4) всі відповіді правильні.

24. Структура уроку трудового навчання в основному визначається:

- 1) критеріями оцінювання учнів на уроці;
- 2) метою та завданнями, які слід вирішувати на уроках конкретного типу;
- 3) створенням умов для безпечної роботи учнів;
- 4) формою організації роботи учнів на уроці.

25. Мотивація навчально-трудової діяльності учнів на уроці трудового навчання передбачає:

- 1) отримання знань з трудової діяльності;
- 2) перевірку зовнішнього стану приміщення, робочих місць та зовнішнього вигляду учнів, організацію уваги;
- 3) формування особистої зацікавленості учнів в отриманні відповідних знань та умінь;
- 4) усвідомлення учнями конкретної мети і завдань уроку які вони будуть вирішувати усвідомлено й послідовно протягом усього заняття.

26. Вступний інструктаж проводиться на:

- 1) підготовчому уроці трудового навчання;
- 2) теоретичному уроці трудового навчання;
- 3) практичному уроці трудового навчання;
- 4) всі відповіді вірні.

27. Метою вступного інструктажу на уроці трудового навчання є:

- 1) повідомлення теоретичних знань учням;
- 2) формування в учнів орієнтовної основи дії виконання трудових прийомів та операцій;
- 3) повідомлення практичних знань учням;
- 4) закріплення знань та вмінь учнів.

28. Методика «Виключення зайвого предмету» призначена для:

- 1) дослідження аналітико-синтетичної діяльності учнів;
- 2) для дослідження відношення учнів до освіти;
- 3) для дослідження відношення учнів до предмету трудового навчання;
- 4) для дослідження вмінь та навичок навчальної праці учнів.

29. Лабораторні роботи, які проводять учні на уроці трудового навчання відносяться до:

- 1) практичних методів навчання;
- 2) словесних методів навчання;
- 3) наочних методів навчання;
- 4) всі відповіді вірні.

30. Метою розробки комплексного методичного забезпечення вчителем трудового навчання є:

- 1) вдосконалення навчально-виховного процесу;

- 2) підвищення ефективності викладання навчального матеріалу та навчання учнів трудовим прийомам;
- 3) охоплення всіх основних питань навчального матеріалу всіх тем та розділів навчальної програми;
- 4) застосування різних засобів навчання у комплексі із врахуванням їх дидактичних функцій і типових навчальних ситуацій;

2-рівень

1. Яким чином можна організувати роботу учнів на уроці трудового навчання:

- 1) індивідуально;
- 2) практично;
- 3) теоретично;
- 4) всі відповіді вірні.

2. Під професійно важливими якостями особистості розуміють (виберіть найбільш правильні відповіді):

- 1) предметно-практичну пізнавальну діяльність особистості;
- 2) немає правильної відповіді;
- 3) окремі психічні та фізичні якості особистості, які відповідають вимогам професії до людини;
- 4) всі відповіді правильні.

3. До завдань профорієнтації школярів молодших класів відносяться:

- 1) розвивати потреби учнів у корисній праці; опанування деякими видами праці;
- 2) трудове виховання;
- 3) ознайомлення з основами вибору професії;
- 4) всі відповіді правильні.

4. До завдань курсу «Трудове навчання з практикумом» можна віднести:

- 1) розвиваюче виховання;
- 2) сприяти формуванню цілісної картини знань про світ професій і технологій;
- 3) набути умінь з підготовки та проведення навчально-трудового процесу на уроках та навчитись здійснювати позакласну фахову роботу з трудового навчання; набути знань з організації та реалізації навчально-пізнавальної діяльності учнів на уроках трудового навчання;
- 4) всі відповіді правильні.

5. Критеріями оцінювання навчальних досягнень учнів з трудового навчання є (виберіть правильні відповіді):

- 1) дотримання послідовності розміщення інструментів на робочому місці;
- 2) надання допомоги товаришу під час роботи;
- 3) дотримання правил безпечної праці, санітарно-гігієнічних вимог та дотримання норм часу на виготовлення виробу; уміння організувати робоче місце і підтримувати порядок на ньому в процесі роботи;
- 4) немає правильної відповіді.

6. До основних функцій процесу трудового навчання відносяться наступні функції:

- 1) політехнічна;
- 2) загальноосвітня;
- 3) профорієнтаційна;
- 4) всі відповіді правильні.

7. До методів самостійної роботи учнів на уроці трудового навчання відносяться (виберіть правильні відповіді):

- 1) ілюстрація;
- 2) бесіда;
- 3) лабораторні та виробничі дослідження;
- 4) всі відповіді правильні.

8. До методів викладання навчального матеріалу вчителем на уроці трудового навчання можна віднести (виберіть правильні відповіді):

- 1) спостереження;
- 2) робота з технічною документацією;
- 3) розповідь, пояснення; контрольні завдання: усні, письмові, практичні;
- 4) всі відповіді правильні.

9. До різновидів демонстрації під час викладання нового матеріалу вчителем трудового навчання можна віднести (виберіть правильні відповіді):

- 1) знаряддя праці, предмети праці; живі об'єкти природи, об'єкти праці;
- 2) диспут;
- 3) показ трудових прийомів;
- 4) дотримання правил техніки безпеки;
- 5) немає правильної відповіді.

10. За дидактичною метою вправи, які виконуються учнями на уроці трудового навчання, бувають (виберіть правильні відповіді):

- 1) комбіновані;
- 2) основні;
- 3) тренувальні;
- 4) всі відповіді правильні.

11. До форм контролю рівня знань та вмінь учнів під час трудового навчання можна віднести (виберіть правильні відповіді):

- 1) мішаний;
- 2) тематичний;
- 3) комбінований;
- 4) всі відповіді правильні.

12. До рівнів засвоєння знань учнів можна віднести (виберіть правильні відповіді):

- 1) середній рівень засвоєння знань;
- 2) засвоєння істотних властивостей, ознак, зв'язків загальнотехнічних відомостей з техніки і технології, типових для всіх видів трудової діяльності;
- 3) учні застосовують раніше засвоєні знання в своїй трудовій діяльності за зразком виконаних вчителем дій;
- 4) всі відповіді правильні.

13. До рівнів сформованості вмінь в учнів можна віднести (виберіть правильні відповіді):

- 1) низький рівень засвоєння знань;
- 2) учні самостійно вибирають з кількох раніше ними засвоєних способів виконання трудових прийомів і дій найбільш доцільних для застосування в умовах, аналогічних досвіду їхньої попередньої трудової діяльності;
- 3) учні наслідують роботу інших учнів та вдосконалюють свої навички;
- 4) всі відповіді правильні.

14. До усних словесних методів навчання на уроках трудового навчання можна віднести:

- 1) словникову роботу;
- 2) слухання аудіозапису;
- 3) практична робота;
- 4) пояснення;
- 5) відповідь учня.

15. Вимогами до оснащення робочого місця вчителя у робочій кімнаті є (виберіть правильні відповіді):

- 1) типовість для професії;
- 2) наявність мультимедійної доски;
- 3) сучасність конструкції і універсальність;
- 4) зручність розміщення, збереження та використання обладнання, оснащення, навчально-технічної документації, дидактичних і технічних засобів навчання;
- 5) близька відстань розміщення до учнів.

16. Вимогами до інструментів в на уроках трудового навчання в початкових класах є (виберіть правильні відповіді):

- 1) універсальність;
- 2) епізодичність;
- 3) яскравість;
- 4) естетичність.

17. До допоміжного обладнання на уроках трудового навчання в початковій школі можна віднести (виберіть правильні відповіді):

- 1) підкладну дощечку;
- 2) стеки;
- 3) ніж;
- 4) вимірювально-розмічальні інструменти;

18. Одним із спеціальних принципів організації позаурочної роботи з трудового навчання є:

- 1) безперервність;
- 2) наступність;
- 3) масовість;
- 4) зв'язок теорії з практикою.

Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Трудове навчання з практикумом»

1 – рівень

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	1	16.	2
2.	1	17.	3
3.	2	18.	1
4.	2	19.	2
5.	3	20.	4
6.	4	21.	1
7.	3	22.	4
8.	4	23.	2
9.	2	24.	2
10.	1	25.	3
11.	2	26.	3
12.	4	27.	2
13.	2	28.	1
14.	2	29.	1
15.	3	30.	2

2 – рівень

Тестові завдання	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Відповіді	1	3	1	3	3	1	3	3	1	3	2	2	2	4	4	1	1	3

Тестові завдання з курсу «Фізична культура з методикою навчання»

1-рівень

1. Результатом фізичної підготовки є :

- 1) фізична підготовленість;
- 2) фізичне виховання;
- 3) фізичний розвиток особистості;
- 4) фізична досконалість.

2. В молодшому шкільному віці перевагу треба віддавати розвитку:

- 1) силових здібностей;
- 2) спеціальній витривалості і гнучкості в суглобах;
- 3) швидкісних і координаційних здібностей;
- 4) загальній витривалості та координаційних здібностей.

3. Яке з наведених понять «спорт» є найбільш правильним?

- 1) це ціленаправлена дія на розвиток фізичних якостей людини безпосередньо нормованих функціональним навантаженням;
- 2) це спеціальна діяльність, спрямована на досягнення в певному виді фізичних вправ найкращих результатів, які виявились в процесі змагань;
- 3) це діяльність людини, в якій виявляються її резервні можливості;
- 4) це змагальна діяльність людини, в якій виявляються рухові задатки.

4. Назвіть оздоровчі завдання дітей молодшого шкільного віку:

- 1) розвиток здібності керувати рухами власного тіла в ускладнених умовах;
- 2) розвиток динамічної сили м'язів черевного пресу для виконання різного роду вправ на гімнастичній стінці;
- 3) формування правильної постави, підвищення рівня життєдіяльності, опірності організму несприятливим впливам зовнішнього середовища, набуття гігієнічних навичок;
- 4) формування у дітей життєво важливих навичок, основних рухів.

5. Загальними засобами фізичного виховання є:

- 1) фізичні вправи;
- 2) тренажери, гантелі, вправи з вагою власного тіла;
- 3) сили природи, гігієнічні фактори;
- 4) фізичні вправи, сили природи, гігієнічні фактори.

6. Яке з наведених тверджень «рухове уміння» є найбільш правильним?

- 1) це сформована на основі навчання здібність до управління рухами у трудовій і спортивній діяльності;
- 2) це автоматизований спосіб управління рухами в цілісній руховій діяльності;

- 3) це здатність людини неавтоматизовано управляти рухами в процесі рухової діяльності;
- 4) це спосіб виконання рухової діяльності з деяким контролем свідомості в окремих фазах рухів та концентрацією уваги на протязі всього періоду навчання.

7. Етап закріплення та вдосконалення рухових дій продовжується:

- 1) 3-5 місяців;
- 2) до 1 року;
- 3) до 3 років;
- 4) на протязі всього часу занять в обраному напрямку фізичного виховання.

8. Яке з наведених понять «фізичні якості» є найбільш правильним?

- 1) це розвинені у процесі виховання і цілеспрямованої підготовки рухові задатки людини, котрі визначають можливість та успішність виконання нею певної рухової діяльності;
- 2) це індивідуальні якості, що визначають успіх в руховій діяльності людини;
- 3) це індивідуальні, обумовлені в розвитку впливом зовнішніх факторів якісні характеристики моторики людини, що визначають її здобутки в руховій діяльності;
- 4) це індивідуальні психологічні якості, що визначають шлях досягнення успіху в змагальній діяльності людини.

9. Природний процес вікової зміни морфологічних і функціональних ознак організму, обумовлений спадковими факторами та конкретними умовами зовнішнього середовища – це:

- 1) фізична підготовленість;
- 2) фізичне здоров'я;
- 3) фізичний розвиток;
- 4) фізичний стан.

10. В процесі фізичного виховання дітей молодшого шкільного віку по можливості треба виключати:

- 1) координаційно-складні вправи;
- 2) вправи з великою частотою рухів;
- 3) вправи, пов'язані із натужуванням (затримкою дихання), значні статичні напруження;
- 4) силові вправи.

11. Спеціально організований процес розвитку рухових здібностей людини називається:

- 1) фізичне виховання;
- 2) фізична культура;
- 3) спорт;

4) фізична підготовка.

12. До показників, які характеризують фізичний розвиток людини, відносяться:

- 1) показники рівня фізичної підготовленості і спортивних результатів;
- 2) рівень і якість сформованих життєво важливих рухових умінь і навичок;
- 3) рівень і якість сформованих спортивних рухових умінь і навичок;
- 4) показники будови тіла, здоров'я і розвитку рухових здібностей.

13. Основною ознакою рухової навички є:

- 1) автоматизованість управління руховими діями;
- 2) неавтоматизованість управління руховими діями;
- 3) концентрація уваги при виконання основної фази рухових дій;
- 4) концентрація уваги на найбільш складних елементах рухової діяльності.

14. Скільки етапів процесу навчання руховим діям, як правило, реалізується?

- 1) один;
- 2) два;
- 3) три;
- 4) чотири.

15. Яка мета навчання на етапі початкового розучування рухової дії?

- 1) завершити формування рухової дії;
- 2) сформувані уявлення про рух, навчити основ техніки рухової дії, сформувані вміння використовувати її в загальному вигляді;
- 3) досягти такого виконання рухової дії, коли відсутні значні помилки;
- 4) досягти злитості і стабільності виконання фаз і частин техніки рухової дії.

16. Яке з наведених понять «фізична вправа» є найбільш точним?

- 1) це рухова діяльність людини, яка направлена на формування рухових умінь та навичок;
- 2) це рухова активність людини, організована у відповідності до біомеханічних та фізіологічних закономірностей;
- 3) це основний та специфічний засіб фізичного виховання, особливий вид рухової діяльності, за допомогою якого здійснюється спрямована дія на того, хто займається;
- 4) немає правильної відповіді.

17. Мета системи фізичного виховання повинна базуватись:

- 1) на потребах людини;
- 2) на потребах суспільства;
- 3) на потребах людини та суспільства;
- 4) для потреб певної політичної еліти.

18. В чому сутність фронтального методу організації учнів на уроці фізкультури при виконанні фізичних вправ?

- 1) одну і ту ж вправу діти виконують по черзі, один за одним;
- 2) всі учні розподіляються на зміни, які по черзі виконують вправи;
- 3) учні розподіляються на декілька підгруп, кожна з яких по завданню вчителя займається самостійно, виконуючи різну вправу;
- 4) виконують вправи всі одночасно.

19. Педагогічний процес, спрямований на фізичне і духовне вдосконалення людини, формування оволодіння нею систематизованими знаннями, фізичними вправами та способами їх самостійного використання протягом усього життя називається:

- 1) фізичне виховання;
- 2) фізична культура;
- 3) спорт;
- 4) фізична підготовка.

20. Позиції, що визначають найбільш загальні, відправні положення керівництва процесом фізичного виховання, в теорії фізичного виховання одержали назву принципів називаються:

- 1) методи навчання;
- 2) принципи;
- 3) методичні прийоми;
- 4) фізичні якості.

2- рівень

1. Які завдання вирішуються у підготовчій частині уроку фізкультури?

- 1) формування рухових вмінь та навичок та розвиток фізичних якостей;
- 2) початкова організація і активізація уваги; ознайомлення зі змістом уроку; підвищення позитивного емоційного стану; поступова підготовка організму;
- 3) повідомлення завдань та перевірка присутності на уроці;
- 4) поступовий перехід від напруження та збудження до відносно спокійного стану, підведення підсумків та організоване закінчення уроку.

2. Яке з наведених понять фізичної якості «спритність» є найбільш правильним?

- 1) здатність виконувати максимальну кількість рухів за мінімальний час;
- 2) здатність людини долати втому в процесі рухової діяльності;
- 3) здатність дитини швидко оволодівати новими рухами й руховою координацією та перебудувати рухову діяльність згідно з обставинами, що раптово змінюються;
- 4) здатність людини виконувати рухи в суглобах з великою амплітудою.

3. Якого характеру вправи використовують для розвитку «сили»?

- 1) вправи помірної інтенсивності у порівняно рівномірному темпі (наприклад біг по пересічній місцевості, який чергується з ходьбою, ходьба на лижах, походи в гори, легкоатлетичний біг на середні і довгі дистанції, плавання);
- 2) вправи з використанням власної ваги тіла (присідання, згинання та розгинання рук в упорі лежачи, з подоланням опору партнера) протидія в парах, перетягування, а також – з обтяжуваннями;
- 3) вправи великої інтенсивності у максимальному темпі (наприклад біг до 20 с., біг з гірки, підстрибування на місці у максимальному темпі, тощо);
- 4) малорухливі рухливі ігри.

4. Яке з наведених понять «техніка фізичної вправи» є найбільш точним?

- 1) це частина способу вирішення рухового завдання;
- 2) це рухова активність людини, організована у відповідності до біомеханічних та фізіологічних закономірностей;
- 3) це один із варіантів виконання рухової дії при вирішенні рухового завдання.
- 4) це найефективніший спосіб виконання рухової дії при вирішенні рухового завдання.

5. Основним засобом фізичного виховання є:

- 1) фізичні вправи;
- 2) тренажери, гантелі, вправи з вагою власного тіла;
- 3) сили природи;

4) сили природи.

6. Що відноситься до форм роботи з фізичного виховання протягом навчального дня?

- 1) спортивні секції, гуртки, факультативи;
- 2) гімнастика перед заняттями, фізкультхвилинка, фізкультпаузи, години здоров'я, спортивна година в групах продовженого дня;
- 3) фізкультурні свята, спортивні секції, спортивні змагання;
- 4) гімнастика перед заняттями, фізкультурні свята.

7. Техніка бігу складається з наступних технічних елементів :

- 1) вихідне положення, замах або розбіг, фінальне зусилля, гальмування руху;
- 2) вихідне положення, замах або розбіг, відштовхування, приземлення;
- 3) стійка, переміщення, передача, ловля, ведення, кидки;
- 4) старт, стартовий розбіг, біг по дистанції, фінішування.

8. Якого характеру вправи використовують для розвитку фізичної якості «витривалість»?

- 1) вправи помірної інтенсивності у порівняно рівномірному темпі (наприклад біг по пересічній місцевості, який чергується з ходьбою, ходьба на лижах, походи в гори, легкоатлетичний біг на середні і довгі дистанції, плавання);
- 2) вправи з використанням власної ваги тіла (присідання, згинання та розгинання рук в упорі лежачи, з подоланням опору партнера) протидія в парах, перетягування, а також – з обтяжуваннями;
- 3) вправи великої інтенсивності у максимальному темпі (наприклад біг до 20 с., біг з гірки, підстрибування на місці у максимальному темпі, тощо);
- 4) малорухливі рухливі ігри.

9. Яке з наведених визначень є найбільш точним для визначення поняття «загальна щільність» уроку?

- 1) це відношення педагогічно виправданих витрат часу до тривалості уроку;
- 2) це відношення часу використаного на рухову діяльність до загальної тривалості уроку;
- 3) це динаміка рівня фізичного навантаження;
- 4) це величина впливу однієї фізичної вправи або комплексу вправ на організм людини.

10. Стрій, в якому учні розташовані на одній лінії, один біля одного та повернуті в один бік називається:

- 1) колона;
- 2) шеренга;
- 3) інтервал;
- 4) дистанція.

11. Які практичні методи використовують при навчанні рухової дії?

- 1) метод навчання вправ загалом та метод навчання вправ по частинах
- 2) ігровий та змагальний методи вправляння;
- 3) метод безперервної вправи та метод інтервальної (повторної) вправи;
- 4) метод колового тренування.

12. Яке з наведених визначень є найбільш точним для визначення поняття «метод»?

- 1) це способи взаємної діяльності учня і вчителя спрямованої на вирішення навчально-виховних завдань;
- 2) це шляхи реалізації методів у конкретних випадках і умовах процесу фізичного виховання;
- 3) це позиції, що визначають найбільш загальні, відправні положення керівництва процесом фізичного виховання;
- 4) це спеціально упорядкована сукупність методів, методичних прийомів, засобів та форм навчання.

13. Які особливості учнів повинен враховувати вчитель впроваджуючи диференційне навчання?

- 1) ступінь зацікавленості учнів;
- 2) індивідуальні можливості учнів;
- 3) рівень вмотивованості учнів;
- 4) здатність учнів до спільних дій при вирішенні рухового завдання.

14. Що є основою принципу свідомості й активності?

- 1) здатність до сприймання та абстрактного мислення;
- 2) рівень фізичного розвитку учнів;
- 3) рівень фізичної підготовленості учнів;
- 4) розуміння сутті поставленого завдання і зацікавленість у його вирішенні.

15. Яка мета етапу розучування рухової дії?

- 1) формування рухового вміння і рухової навички;
- 2) засвоєння вправи в загальних рисах, в основному варіанті (формування уміння);
- 3) деталізоване, відносно досконале засвоєння рухової дії;
- 4) забезпечити практичне застосування набутої навички.

**Ключ до відповідей на тестові завдання з курсу «Фізична культура з методикою навчання»
1 – рівень**

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Відповіді
1.	1	11.	4
2.	3	12.	4
3.	2	13.	1
4.	3	14.	3
5.	4	15.	2
6.	3	16.	3
7.	4	17.	3
8.	1	18.	4
9.	3	19.	1
10.	3	20.	2

2 - рівень

Тестові завдання	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Відповіді	2	3	2	4	1	2	4	1	1	2	1	1	2	4	2

ПЕРЕЛІК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЛІТЕРАТУРА

1. Вашуленко М.С. Мова і мовлення в початковій школі. / М.С. Вашуленко - К.: Освіта, 2006. - 117с.
2. Державний стандарт початкової загальної освіти // Початкова освіта. – № 18. – травень 2011. – С.8-30.
3. Методика навчання української мови у початковій школі / За наук. ред. М.С. Вашуленко. – К.: Літера ЛТД, 2010. – 364с.
4. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

МЕТОДИКА ЛІТЕРАТУРНОГО ЧИТАННЯ ЛІТЕРАТУРА

1. Методика викладання української мови: Навчально-методичний посібник./ Коваль Г.П., Деркач Н.І., Захарчук З.О., Іванова Л.І. – Рівне: 2002. – 280с.
2. Савченко О.Я. Методики читання у початкових класах. / О.Я. Савченко – К.: Освіта, 2007. – 287с.
3. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «МАТЕМАТИКА» ЛІТЕРАТУРА

1. Богданович М.В. Методика викладання математики в початкових класах. /М.В.Богданович – К.: Вища школа. – 2001. 338 с.
2. Богданович М.В. Методика розв'язування задач в початковій школі.– К.: Вища школа, 1990. – 150 с.
3. Король Я.А. Методика роботи над текстовими задачами / Я.А Король., І.Я. Романишин., – Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2003. – 184 с.
4. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «ПРИРОДОЗНАВСТВО» ЛІТЕРАТУРА

1. Байбара Т. М. Методика навчання природознавства в початкових класах. /Т. М. Байбара — К.: Веселка, 1998. – 334с.
2. Кукалець М.В. Методика викладання природознавства в початковій школі: Навч. посібник. / М.В.Кукалець. – Львів: «Новий Світ-2000», 2011. – 223с.

3. Методика викладання освітньої галузі «Людина і світ». Навч. посібник/ Автор та укладач О.О.Лінник. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2010. – 248с.
4. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ «СУСПІЛЬСТВОЗНАВСТВО»

ЛІТЕРАТУРА

1. Бібік Н. «Я у світі»: зміст та методичні підходи реалізації. Методичний коментар до навчальних програм для 1-4 кл: Дайджест (укл. О.В. Онопрієнко) / Н.Бібік – Донецьк .: 2012. – с.84-90.
2. Савченко О.Я. Виховний потенціал початкової освіти: посібник для вчителів і методистів початкового навчання / О.Я. Савченко. – 2-ге вид., доповн.,переробл. – К.: Богданова А.М., 2009, - С. 146-155.
3. Стребна О. В. Громадянське виховання молодших школярів засобами традицій, обрядів, звичаїв українського народу / О. В. Стребна // Молодь і ринок. – 2008. – №12. – С .144-147.
4. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ

ЛІТЕРАТУРА

1. Голик Г.Г. Музичне виховання в українській школі / Г.Г. Голик: «Вимір» – Дрогобич, 1998. – 280 с.
2. Масол Л.М. Вивчення музики в 1-4 класах. Навчально-методичний посібник для вчителів. Частина І./ Л.М.Масол. – Харків «Скорпіон» – 2003. – 250 с.
3. Масол Л.М., Очканівська Ю.О., «Предметний тиждень» Музика у двох частинах. 4-1: Методичний посібник для вчителів. – Харків «Скорпіон» – 2005.
4. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО З МЕТОДИКОЮ ВИКЛАДАННЯ

ЛІТЕРАТУРА

1. Кириченко М.А. Основи образотворчої грамоти: Навч. посібник. / М.А.Кириченко, І.М.Кириченко. – К.: Вища школа, 2002. – 320 с.
2. Красовська О.О. Образотворче мистецтво з методикою викладання у початковій школі [навч. посібник] / О.О.Красовська, - Львів.: «Новий світ - 2000», 2012. – 292с.

3. Коновець С.В. Образотворче мистецтво в початковій школі. Методичний посібник/ С.В. Коновець. Київ, «Академія педагогічних наук України», 2000. – 235 с.
4. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

ТРУДОВЕ НАВЧАННЯ З ПРАКТИКУМОМ ЛІТЕРАТУРА

1. Веремійчук, І.М. Методика трудового навчання в початковій школі. Навчальний посібник. / І.М. Веремійчук. – Тернопіль: Мальва – ОСО, 2004. – 276 с.
2. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.
3. Скотинянський, П.Г. Методика трудового навчання в початкових класах: Посібник для вчителів. / П.Г. Скотинянський. – К.: Радянська школа, 1972. – 220 с.
4. Хорунжий, В.І. Практикум в навчальних майстернях з методикою трудового навчання / В.І.Хорунжий. – Тернопіль: „Астон”, 2001. – 220 с.

ФІЗИЧНА КУЛЬТУРА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ ЛІТЕРАТУРА

1. Андрощук Н.В. Рухливі ігри та естафети у фізичному вихованні школярів /Н.В.Андрощук. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2001.
2. Ареф'єв В.Г. Фізичне виховання в школі / В.Г.Ареф'єв, В.В. Столітенко. – К.: ІЗМН, 1999. – 224 с.
3. Козуб О.В.м Фізкультхвилинки та ігри в 1-4 класах / О.В. Козуб, А.І. Могорита. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2001. – 184 с.
4. Навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів із навчанням українською мовою. 1-4 кл. – К.: Видавничий дім «Освіта», 2012. – 392с.

Навчальне видання

**Збірник тестових завдань
з окремих методик початкової освіти
для самостійної підготовки
до державної атестації**

Укладачі:

М.І. Василюк, С.Г. Гавришко, М.І. Кузьма-Качур, М.В. Лавренова,
Н.В. Лалак, О.М. Ліба, І.О. Майборода, В.М. Тягур, О.М. Хома, Г.В. Щербан

Тираж 100 пр.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до
Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4916 від 16.06.2015 р.
Друкованих аркушів 3.9

Редакційно-видавничий відділ МДУ,
89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26