



Міністерство освіти і науки України
Мукачівський державний університет
Кафедра дошкільної та спеціальної освіти



КВАЛІФІКАЦІЙНИЙ ЕКЗАМЕН

Методичні рекомендації до підготовки та проведення
для здобувачів
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 012 «Дошкільна освіта»

Мукачево
МДУ 2024

УДК 378.091.26(072)(079.1)
К32

*Розглянуто та рекомендовано до друку науково-методичною радою
Мукачівського державного університету
(протокол №10 від 23 квітня 2024 року)*

*Розглянуто та схвалено на засіданні
кафедри дошкільної та спеціальної освіти
(протокол № 9 від 04 березня 2024 року)*

Укладачі:

Іванова В.В. - д-ор пед.н., професор кафедри дошкільної та спеціальної освіти МДУ.

Попович О.М. - д-ор пед.н., доцент кафедри дошкільної та спеціальної освіти МДУ

Русин Н.М. –старший викладач кафедри дошкільної та спеціальної освіти МДУ.

Черепаня Н.І. – к.пед.н., доцент кафедри дошкільної та спеціальної освіти МДУ.

Рецензент:

Човрій С. Ю. – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри теорії та методики початкової освіти Мукачівського державного університету

К32 Кваліфікаційний екзамен: методичні рекомендації до підготовки та проведення. Для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 012 «Дошкільна освіта» / укладачі В.В.Іванова, О.М. Попович, Н.М. Русин., Н.І.Черепаня, Мукачево: МДУ, 2024. 35 с. (1.8 др.ар.)

Методичні рекомендації містять загальні вимоги щодо підготовки та проведення кваліфікаційного іспиту, перелік питань й тестових завдань, що виносяться на іспит та критерії їх оцінювання.

© В.В.Іванова, О.М.Попович, Н.І.Черепаня, Н.М.Русин 2024
© Мукачівський державний університет, 2024

ЗМІСТ

| | |
|--|-----------|
| 1.ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ІСПИТУ..... | 1 |
| 1.1.Цілі та функції кваліфікаційного іспиту | |
| 1.2.Загальні вимоги до організації кваліфікаційного іспиту | |
| 1.3.Методичні поради здобувачу вищої освіти щодо підготовки до кваліфікаційного іспиту | |
| 1.4.Форма проведення кваліфікаційного іспиту | |
| 2.ТЕОРЕТИЧНИЙ ТА ПРАКТИЧНИЙ КОМПОНЕНТИ | 14 |
| КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ІСПИТУ | |
| 2.1. Перелік питань до кваліфікаційного іспиту з дисциплін, що виносяться на кваліфікаційний іспит | |
| 2.2. Перелік орієнтовних тестових завдань з дисциплін, що виносяться на кваліфікаційний іспит | |
| 3.КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НА КВАЛІФІКАЦІЙНОМУ ІСПИТІ | 40 |
| 4. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ | |

1. ОРГАНІЗАЦІЯ ТА ПРОВЕДЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ІСПИТУ

1.1. Цілі та функції кваліфікаційного іспиту

Підсумкова атестація здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 01 «Освіта/Педагогіка» спеціальності 012 «Дошкільна освіта» призначена для цілісного та якісного оцінювання рівня сформованості знань, умінь та навичок, компетентностей відповідно до освітньої програми.

Атестація здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти здійснюється згідно «Положення про екзаменаційні комісії в Мукачівському державному університеті» (2020 р.) Основним завданням державної атестації є встановлення відповідності рівня якості підготовки випускників вимогам стандартів вищої освіти та професійним стандартам.

Атестація здобувачів вищої освіти здійснюється за допомогою засобів контролю ступеня досягнення кінцевих цілей освітньої програми з дотриманням принципів формування і реалізації системи засобів діагностики якості знань.

Згідно вимог освітньої програми передбачено кваліфікаційний екзамен, що передбачає визначення рівня теоретичної і практичної підготовки здобувачів вищої освіти, їх вміння застосувати набуті програмні результати навчання у вирішенні завдань освітньо-виховної роботи у закладах дошкільної освіти діяльності суб'єктів дошкільного виховання.

Кваліфікаційний екзамен базується на дисциплінах професійної та практичної підготовки, які формують компетентності здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 012 «Дошкільна освіта».

Програму кваліфікаційного екзамену для здобувачів першого (бакалаврського) рівня спеціальності 012 «Дошкільна освіта» укладено на основі програм дисциплін циклу професійної і практичної підготовки. У програмі кваліфікаційного екзамену зазначено зміст навчальних дисциплін, перелік типових тестових питань, що виносяться на кваліфікаційний екзамен, список рекомендованих джерел для підготовки до екзамену та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти.

Програма кваліфікаційного екзамену для випускників першого (бакалаврський) рівня вищої освіти за спеціальністю 012 «Дошкільна освіта» розроблена з урахуванням Закону України «Про вищу освіту» та нормативно-правових документів Мукачівського державного університету: «Положення про моніторинг і контроль якості освіти в Мукачівському державному університеті» (2021 р.), «Положення про екзаменаційні комісії в мукачівському державному університеті» (2020 р.)

На кваліфікаційний іспит виносяться зміст наступних навчальних дисциплін:

- «Педагогіка дошкільна»
- «Основи природознавства з методикою ознайомлення дітей раннього та дошкільного віку»
- «Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень у дітей раннього та дошкільного віку»
- «Теорія та методика фізичного виховання дітей раннього та дошкільного віку»
- «Основи образотворчого мистецтва з методикою керівництва дітей раннього та дошкільного віку»
- «Дошкільна лінгводидактика»

Головним завданням іспиту є перевірка якості професійної підготовки майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти, виявлення відповідності підготовки випускника до вимог освітньо-професійної програми. Іспит є свідченням готовності випускника брати участь у вихованні, розвитку та навчанні дітей дошкільного віку.

Інтегральна компетентність Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог.

Компетентності загальні (КЗ)

КЗ-1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

КЗ-2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця в загальній системі знань про природу і суспільство та в розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

КЗ-3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

КЗ-4. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

КЗ-5. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

КЗ-6. Здатність до міжособистісної взаємодії.

КЗ-7. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

КЗ-8. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

КЗ-9. Здійснення безпечної діяльності.

Компетентності спеціальні (СК)

КС-1. Здатність працювати з джерелами навчальної та наукової інформації.

КС-2. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку базових якостей особистості (довільність, самостійність, креативність, ініціативність, свобода поведінки, самосвідомість, самооцінка, самоповага).

КС-3. Здатність до розвитку допитливості, пізнавальної мотивації, пізнавальних дій у дітей раннього і дошкільного віку.

КС-4. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку первинних уявлень про предметне, природне, соціальне довкілля, властивості і відношення предметів; розвитку самосвідомості («Я» дитини і його місце в довкіллі).

КС-5. Здатність до розвитку в дітей раннього і дошкільного віку мовлення як засобу спілкування і взаємодії з однолітками і дорослими.

КС-6. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку навичок свідомого дотримання суспільно визнаних морально-етичних норм і правил поведінки.

КС-7. Здатність до національно-патріотичного виховання дітей раннього і дошкільного віку (любов до Батьківщини, рідної мови, рідного міста; інтерес і повага до державних символів України, національних традицій, звичаїв, свят, обрядів).

КС-8. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку навичок екологічно безпечної поведінки і діяльності в побуті, природі й довкіллі.

КС-9. Здатність до розвитку перцептивних, мнемічних процесів, різних форм мислення та свідомості в дітей раннього і дошкільного віку.

КС-10. Вміння складати Індивідуальну програму розвитку та необхідні для навчання дітей з особливими освітніми потребами документи, бути знайомими з універсальним дизайном в освіті та розумним пристосуванням.

КС-11. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку елементарних уявлень про різні види мистецтва і засоби художньої виразності (слово, звуки, фарби тощо) та досвіду самостійної творчої діяльності.

КС-12. Здатність до фізичного розвитку дітей раннього і дошкільного віку, корекції і зміцнення їхнього здоров'я засобами фізичних вправ і рухової активності.

КС-13. Здатність до організації і керівництва ігровою (провідною), художньо-мовленнєвою і художньо-продуктивною (образотворча, музична, театральна) діяльністю дітей раннього і дошкільного віку.

КС-14. Здатність до формування в дітей раннього і дошкільного віку навичок здорового способу життя як основи культури здоров'я (валеологічної культури) особистості.

КС-15. Здатність до індивідуального і диференційованого розвитку дітей раннього і дошкільного віку з особливими освітніми потребами відповідно до їхніх можливостей.

КС-16. Здатність до виховання в дітей раннього і дошкільного віку толерантного ставлення та поваги до інших, попередження та протидії булінгу.

КС-17. Здатність нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах праці.

КС-18. Здатність знаходити, опрацьовувати потрібну освітню інформацію та застосовувати її в роботі з дітьми, батьками.

КС-19. Здатність до комунікативної взаємодії з дітьми, батьками, колегами.

КС-20. Здатність до самоосвіти, саморозвитку, до безперервності в освіті для постійного поглиблення загальноосвітньої та фахової підготовки, перетворення набуття освіти в процес, який триває впродовж усього життя людини.

Результати навчання:

ПР-1 Розуміти і визначати педагогічні умови, закономірності, принципи, мету, завдання, зміст, організаційні форми, методи і засоби, що використовуються в роботі з дітьми від народження до навчання у школі; знаходити типові ознаки і специфіку освітнього процесу і розвитку дітей раннього і дошкільного віку.

ПР-2 Розуміти, описувати й аналізувати процеси розвитку, навчання та виховання дітей раннього і дошкільного віку з використанням базових психологічних і педагогічних понять та категорій.

ПР-3 Розуміти природу і знати вікові особливості дітей з різними рівнями розвитку, особливості розвитку обдарованих дітей, індивідуальні відмінності дітей з особливими освітніми потребами.

ПР-4 Розуміти і визначати особливості провідної – ігрової та інших видів діяльності дітей дошкільного віку, способи їх використання в розвитку, навчанні і вихованні дітей раннього і дошкільного віку.

ПР-5 Здійснювати взаємодію в роботі закладу дошкільної освіти, сім'ї та школи. Залучати батьків до організації освітнього процесу з дітьми раннього і дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти.

ПР-6 Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами.

ПР-7 Планувати освітній процес в закладах дошкільної освіти з урахуванням вікових та індивідуальних можливостей дітей раннього і дошкільного віку, дітей з особливими освітніми потребами та складати прогнози щодо його ефективності.

ПР-8 Вміти складати індивідуальні програми розвитку для дітей з особливими освітніми потребами та необхідні для навчання документи; бути знайомим з універсальним дизайном в освіті та розумним пристосуванням.

ПР-9 Розуміти історію та закономірності розвитку дошкільної освіти. Аналізувати педагогічні системи минулого та творчо трансформувати їх потенціал у сучасний навчально-виховний простір закладу дошкільної освіти.

ПР-10 Бути знайомим з програмою раннього втручання, розуміти можливості опори на нього в подальшій роботі з дітьми з особливими освітніми потребами.

ПР-11 Бути знайомим з ознаками булінгу. Вміти використовувати прийоми попередження та протидії йому.

ПР-12 Будувати цілісний освітній процес з урахуванням основних закономірностей його перебігу. Оцінювати власну діяльність як суб'єкта педагогічної праці.

ПР-13 Здійснювати управління якістю освітнього процесу, керуючись психолого-педагогічними принципами його організації в системі дошкільної освіти та взаємодії з сім'єю.

ПР-14 Мати навички збереження та зміцнення психофізичного і соціального здоров'я дітей.

ПР-15 Визначати завдання і зміст різних видів діяльності дітей раннього і дошкільного віку на основі програм дошкільної освіти та знань про культурно-історичний досвід українського народу, загальнолюдські культурні та етико-естетичні цінності.

ПР-16 Проектувати педагогічні заходи із залученням фахівців суміжних галузей, батьків, громадських діячів та ін. для реалізації завдань всебічного розвитку дітей.

ПР-17 Здійснювати суб'єкт-суб'єкту взаємодію і розвивальне міжособистісне педагогічне спілкування з дітьми дошкільного віку та особистісно- і соціально- зорієнтоване спілкування з батьками.

ПР-18 Володіти технологіями організації розвивального предметно-ігрового, природно-екологічного, пізнавального, мовленнєвого середовища в різних групах раннього і дошкільного віку.

ПР-19 Збирати та аналізувати дані про індивідуальний розвиток дитини.

ПР-20 Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку.

ПР-21 Розробляти індивідуальні програми соціалізації й адаптації дітей раннього і дошкільного віку.

ПР-22 Дотримуватись умов безпеки життєдіяльності дітей раннього і дошкільного віку.

ПР-23 Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами у професійному середовищі, володіти фаховою термінологією та професійним дискурсом.

ПР-24 Модифікувати висловлювання відповідно до культуральних особливостей співрозмовника.

1.2. Загальні вимоги до організації кваліфікаційного іспиту

Організаційна підготовка до кваліфікаційного іспиту проводиться згідно з розпорядженням ректора університету. Кафедра дошкільної та спеціальної освіти у співпраці із навчальним відділом, деканом педагогічного факультету організовує підготовку до кваліфікаційного іспиту за заздалегідь розробленим планом.

На підготовку і складання кваліфікаційного іспиту надається не менше п'яти навчальних днів, упродовж яких організовується проведення групових та індивідуальних консультацій.

Для проведення кваліфікаційного іспиту створюється екзаменаційна комісія, яка:

- перевіряє і оцінює теоретичну та практичну підготовку здобувачів вищої освіти з дисциплін;
- встановлює відповідність освітнього та кваліфікаційного рівня підготовки здобувачів до вимог стандарту якості освіти;

- приймає рішення щодо присвоєння освітньої кваліфікації «бакалавр дошкільної освіти».

Кваліфікаційний іспит є комбінованим: письмово-усним.

На підготовку відповідей екзаменаційного білету відводиться 45 хвилин, а на викладення відповіді – 20 хвилин.

Відповіді здобувачів вищої освіти оцінюються за двома розділами:

- перший – відповідь на тестові завдання;
- другий – відповідь на теоретичні та практичні питання.

Відповідь на кожне питання білету оцінюється за національною п'ятибальною шкалою.

План-схема побудови відповіді на питання білету кваліфікаційного іспиту

1. Чітке визначення сутності поняття, явища чи процесу, що розглядається.
2. Аналіз основних характеристик поняття, явища.
3. Розкриття змісту педагогічного явища, що пов'язане з поняттям.
4. Розв'язання даного питання в теорії та практиці підготовки фахівців дошкільної освіти.
5. Висновок.

При оцінюванні знань, умінь та навичок здобувачів враховуються:

1) наявність і характер засвоєння знань (рівень усвідомлення, міцність запам'ятовування, обсяг, повнота і точність знань);

2) якість актуалізації знань (логіка мислення, аргументація, послідовність і самостійність викладу, культура професійного мовлення);

3) рівень оволодіння відомими технологіями, сформованості умінь і навичок використання засвоєних знань на практиці;

4) прояв творчості і самостійності при підготовці відповіді.

Тестові завдання оцінюються за п'ятибальною системою наступним чином:

- здобувачем надані правильні відповіді на:

0–25 % тесту – оцінка «незадовільно»;

26–50 % тесту – оцінка «задовільно»;

51–75 % тесту – оцінка «добре»;

76–100 % тесту – оцінка «відмінно».

Відповідь на кожне теоретичне питання білету оцінюється за національною п'ятибальною шкалою.

Відповіді здобувачів фахової передвищої освіти на питання екзаменаційного білету мають показати: глибину розуміння і викладу матеріалу, повноту висвітлення теоретичних основ проблеми, врахування та аналіз сучасних досліджень науковців та методистів; логіку побудови відповіді, зв'язок питання з іншими питаннями курсу та суміжними дисциплінами; зв'язок теоретичного матеріалу з практичною діяльністю вихователя закладу дошкільної освіти; знання науково-методичної літератури, сучасних програм; ерудицію, начитаність, обізнаність; рівень володіння державною мовою.

Виконання практичного завдання (яке є частиною питання фахових методик дошкільної освіти) визначає рівень практичної підготовки випускника до діяльності вихователя закладу дошкільної освіти. Ці завдання різнопланові –

наприклад, складання плану-конспекту заняття на запропоновану тему, навести приклади використання наочності, охарактеризувати прийоми малювання чи вирізування тощо.

Зразок екзаменаційного білета:

ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ №...

1. Виконання тестових завдань:

1. Яке положення, на вашу думку, найбільш точно визначає поняття «педагогіка»?

а) Це наука про закономірності виховання людини з метою формування її особистості, підготовки підростаючого покоління до життя, діяльності в суспільстві.

б) Це наука про людину, її життя і діяльність, її психічні процеси, етапи і властивості.

в) Це наука про зміст, закономірності навчання і розвитку людини.

2. Компоненти культури поведінки дітей:

а) навички культури спілкування;

б) уміння розвивати сюжет гри;

в) інтерес до нових вражень.

3. Сезонними об'єктами куточка природи можуть бути

а) рибки в акваріумі;

б) кімнатні рослини;

в) город на вікні.

4. Яку форму організації дитячої\ праці організують на ділянці?

а) самообслуговування;

б) чергування;

в) колективна праця.

5. Порівняння множин здійснюється такими способами:

а) накладанням, вимірюванням, прикладанням;

б) накладанням, прикладанням;

в) накладанням, прикладанням, визначенням кількості елементів множини;

г) складати множини з окремих елементів і поділяти множини на окремі частини, встановлювати рівності (нерівності) двох множин.

6. При організації роботи дітей, щодо ознайомлення з формою предметів, важливе значення має:

а) тактильно-рухове сприйняття форми;

б) демонстрація самої геометричної фігури;

в) безпосередня взаємодія з фігурою;

г) колективна робота дошкільників

7. Завдання фізичного виховання дітей дошкільного віку поділяють на такі групи:

а) формування рухових навичок і умінь, формування фізичних якостей; медичні завдання; оздоровчі завдання;

б) оздоровчі завдання; педагогічні завдання, психологічні завдання;

в) виховання у дітей культурно-гігієнічних навичок і вмінь здорового способу життя; освітні завдання; завдання

загартування організму дитини;

г) оздоровчі завдання; формування рухових навичок і умінь, формування фізичних якостей; виховання у дітей

культурно-гігієнічних навичок і вмінь здорового способу життя.

8. Моторна щільність фізкультурного заняття - це:

а) відношення часу, витраченого дітьми на виконання рухів до загальної тривалості заняття;

б) співвідношення загального часу заняття і часу, витраченого дітьми на рух, а також педагогічно виправданий час;

в) виконання рухів за одиницю часу;

г) кількість рухів за одну хвилину.

9. Що таке декоративно-прикладне мистецтво?

а) пластичне мистецтво;

б) мистецтво побуту;

в) будівельне мистецтво;

г) візуальне мистецтво.

10. До наочних методів навчання образотворчої діяльності належать:

а) бесіда, пояснення, вказівки, аналіз робіт;

б) розгляд картинок, ілюстрацій, пояснення, бесіда;

в) використання натурі, показ прийомів зображення, використання картинок, предметів,

г) розгляд наочності, читання літературних творів, вправлення.

11. Об'єктом української дошкільної лінгводидактики є:

а) мова;

б) навчально-мовленнєва діяльність дітей в дошкільному навчальному закладі, тобто організований, цілеспрямований процес використання мови для передавання і засвоєння суспільно-історичного досвіду, оволодіння суспільними способами дій з метою спілкування та планування діяльності;

в) закономірності засвоєння дітьми мови;

г) мовленнєва компетенція.

12. Одна з провідних форм навчання дітей рідної мови в ЗДО:

а) гра;

б) спілкування;

- в) розмова вихователя з дітьми;
- г) моделювання.

13. До традиційних сімейних ритуалів та обрядів належать:

- а) родильні, різдвяні, поховальні, весільні;
- б) родильні, весільні, поховальні, поминальні;
- в) родильні, поминальні, купальські, пасхальні.

14. Прислів'я - це...

- а) довершений за змістом вислів, який становить граматично й інтонаційно оформлене судження, присуд, повчання;
- б) частина судження позбавлена узагальнюючого характеру, **що** передає лише психологічний момент чи образний натяк;
- в) короткі влучні оригінальні вислови, в яких узагальнена глибока думка висловлення у стислій лаконічній формі.

15. Основним специфічним засобом фізичного виховання є:

- а) фізичні вправи;
- б) оздоровчі сили природи;
- в) гігієнічні фактори;
- г) тренажери та тренувальне обладнання, інвентар.

16. Методи естетичного виховання - це:

- а) показ способу дій;
- б) індивідуальна робота;
- в) заняття;

17. Методи естетичного виховання - це:

- а) показ способу дій;
- б) індивідуальна робота;
- в) заняття;

18. В середній групі вироби з природного матеріалу діти скріплюють при допомозі:

- а) клею;
- б) гілочок;
- в) дротиків
- г) пластиліну.

19. Рухове вміння – це:

- а) здатність виконувати рухову дію за умови зосередження уваги на кожній, ще не засвоєній деталі рухової дії;
- б) здатність чітко виконувати рух;
- в) здатність виконувати рух автоматично;
- г) здатність виконувати рух у складних координаційних умовах.

20. Величина конкретного предмета характеризується такими особливостями:

- а) порівнянність, мінливість, відносність;
- б) наявність чітко окреслених властивостей, відносністю;
- в) обмеженість, стабільність, якість;
- г) наявність чітко окреслених властивостей, якість, порівнянність.

2. Розкрити суть сенсорного розвитку дитини та ефективні шляхи його здійснення у ЗДО.

3. Довести значення праці в природі як методу ознайомлення дітей з природою. Розкрити зміст та форми організації праці дітей в природі у різних вікових групах.

4. Розкрийте методику навчання декоративного малювання дітей середньої групи.

5. Складіть план бесіди на тему (за власним вибором) для дітей 6-го року життя

Оцінювання відповіді здобувачів проводиться за існуючими сталими вимогами і нормами. Проте слід враховувати фундаментальність і нетрадиційність, педагогічне бачення і конструктивний підхід відповідаючого, його інтелект, вміння аналізувати, виділяти головні закономірності, висловлювати власні, відмінні від викладених у підручниках і посібниках з педагогіки та методик судження, які слід аргументувати, визначаючи їх раціональність, і які слід всіляко заохочувати.

Важливо виявити уміння випускника ретранслювати теоретичні знання на практичні ситуації, що виникають в ході педагогічної діяльності, прогнозувати наслідки педагогічного впливу, готовність молодого спеціаліста реалізувати в практичній роботі здобуті під час навчання знання, педагогічні уміння, свою професійну майстерність і особистісні якості

Кожне з питань оцінюється за національною шкалою.

ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ: НАЦІОНАЛЬНА ТА ECTS

| Інтервальна шкала | Оцінка в балах за шкалою ECTS | Оцінка ECTS | Рівень компетентності | Оцінка за національною шкалою |
|-------------------|-------------------------------|-------------|---------------------------------------|-------------------------------|
| 4,51–5,00 | 90–100 | A | Високий (творчий) | відмінно |
| 4,01–4,50 | 82–89 | B | Достатній (конструктивно-варіативний) | добре |
| 3,51–4,00 | 75–81 | C | | |

| | | | | |
|-----------|-------|----|---------------------------------------|--|
| 3,16–3,50 | 69–74 | D | Середній (репродуктивний) | задовільно |
| 2,51–3,15 | 60–68 | E | | |
| 1,51–2,50 | 35–59 | FX | Низький (рецептивно- продуктивний) | незадовільно з можливістю повторного складання |
| 0,00–1,50 | 0–34 | F | | незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни |

В окремих випадках, якщо виникають сумніви при оцінюванні відповіді здобувача вищої освіти або вона недостатньо повна, позбавлена чіткості і виразності, члени ЕК можуть ставити додаткові питання в рамках білету. За розділами відповіді по заданому питанні білету, які можуть впливати на остаточне оцінювання відповіді здобувача. У підсумку підраховується середньоарифметична оцінка. Підсумкова оцінка виставляється за шкалами: національною, 100 - бальною та ECTS.

Після обговорення членами ЕК підсумків щодо кваліфікаційного іспиту голова ЕК оголошує результати. Повторне складання кваліфікаційного іспиту, з метою підвищення оцінки, не дозволяється.

У тих випадках, коли складання кваліфікаційного іспиту не відповідає вимогам рівня атестації, державна комісія приймає рішення про те, що здобувач є не атестованим. Якщо здобувач не з'явився на кваліфікаційний іспит, він вважається не атестованим у зв'язку з неявкою. Здобувачі, які не атестовані за результатами кваліфікаційного іспиту, або з причини неявки, мають право на повторну атестацію виключно у термін роботи екзаменаційної комісії (наступний навчальний рік). Кваліфікаційний іспит складається повторно з урахуванням змін, що відбулися у навчальній програмі дисциплін.

1.3 Методичні поради здобувачам вищої освіти щодо підготовки до кваліфікаційного іспиту

Отримавши екзаменаційний білет, здобувач знайомиться зі змістом питань, визначає місце кожного з них у загальній структурі фахової підготовки. Визначивши логіку відповіді на питання, потрібно скласти розгорнутий план відповіді у формі окремих тез.

Кваліфікаційний іспит передбачає перевірку й оцінку сформованості у здобувачів компетенцій, які передбачають наявність фундаментальних знань, методологічних засад, а також здатності реалізувати здобуті знання та вміння у майбутній професійній діяльності. На кваліфікаційному іспиті здобувачі-випускники повинні продемонструвати певний рівень володіння програмним матеріалом, категоріальним апаратом.

У разі сумніву щодо розуміння сформульованих у білеті питань, здобувач має право звернутися за поясненням до атестаційної комісії.

1.4. Форма проведення кваліфікаційного іспиту

Голова комісії вітає здобувачів з початком кваліфікаційного іспиту, знайомить їх зі складом комісії і коротко пояснює порядок її роботи.

Кожному зі здобувачів вищої освіти для підготовки відповідей виділяють окремий стіл. Необхідні записи здобувач робить на аркушах, що видаються комісією.

Під час усної відповіді здобувача, якщо останній відхиляється у бік від сформульованих у білеті питань, голова комісії спрямовує у правильному напрямі. Члени комісії, з дозволу голови екзаменаційної комісії, мають право задавати уточнюючі й додаткові запитання. Методично доцільно задавати питання після відповідей здобувача на всі питання екзаменаційного білета.

Якщо здобувач допускає у відповіді помилки, його треба негайно виправляти. При необхідності можна супроводжувати свої зауваження короткими поясненнями, щоб запобігти можливим повторенням аналогічних помилок у наступних відповідях здобувача.

Додаткові питання члени комісії задають на кваліфікаційному іспиті за таких обставин:

- відповідь здобувача не достатньо повна, позбавлена логічності й визначеності;
- у відповіді допущені суттєві помилки;
- виникають сумніви в оцінці знань здобувача.

Уточнюючі й додаткові питання треба чітко сформулювати. Члени комісії повинні пам'ятати про необхідність підтримки на іспиті невимушених, позитивних умов, що сприятимуть спокійній підготовці здобувачів до відповідей.

Разом із тим важливо органічно поєднувати на кваліфікаційному іспиті високу вимогливість і об'єктивність в оцінках, індивідуальний підхід до визначення рівня професійних компетентностей здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з спеціальності 012 «Дошкільна освіта».

2. ТЕОРЕТИЧНИЙ ТА ПРАКТИЧНИЙ КОМПОНЕНТИ КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ІСПИТУ

2.1. ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОГО ІСПИТУ З ДИСЦИПЛІН, ЩО ВІНОСЯТЬСЯ НА КВАЛІФІКАЦІЙНИЙ ІСПИТ

Перелік питань з дисципліни «Педагогіка дошкільна»

1. Охарактеризувати основні історичні віхи становлення і розвитку педагогіки дошкільної як науки.
2. Розкрити мету, завдання та основні педагогічні поняття педагогіки дошкільної.
3. Охарактеризувати особливості розвитку та виховання дітей раннього віку.
4. Розкрити суть та засоби фізичного виховання дошкільників.
5. Чому розумовий розвиток дітей слід здійснювати з раннього віку та які засоби розумового виховання вважаєте найбільш ефективними?
6. Розкрити суть сенсорного розвитку дитини та ефективні шляхи його здійснення у ЗДО.
7. Проаналізувати шляхи формування патріотизму у дошкільників.
8. Розкрити особливості організації життєдіяльності дітей у різних вікових групах.
9. Охарактеризувати методи та прийоми навчання дітей дошкільного віку.
10. Розкрити шляхи виховання морально-вольових якостей у дітей.
11. У чому соціальна значущість морального виховання дошкільників та шляхи його здійснення.
12. Довести, що народознавство – складова частина патріотичного виховання.
13. Довести ефективність етичної бесіди як одного з провідних методів морального виховання дошкільників.
14. Розкрити методи та прийоми трудового виховання дітей в різних вікових групах.
15. Висвітлити умови виховання дисциплінованості у дітей дошкільного віку.
16. Розкрити засоби виховання культури поведінки у дошкільників.
17. Охарактеризувати засоби естетичного виховання дітей дошкільного віку.
18. Довести виховну цінність різних видів праці дітей дошкільного віку.
19. Як ускладнюються форми організації трудової діяльності дошкільників.
20. Розкрити класифікацію дитячих ігор та охарактеризувати їх.
21. Висвітлити своєрідність гри як провідної діяльності дітей дошкільного віку та її роль у розвитку дитини.
22. Довести важливу роль гри у формуванні особистості дитини.
23. Довести виховні можливості різних видів іграшок.
24. Виокремити особливості та виховну цінність сюжетно-рольових, будівельно-конструктивних та театралізованих ігор дітей.
25. Довести дидактичну цінність використання різних видів дидактичних ігор у педагогічному процесі ЗДО.
26. Розкрити теоретичні засади навчання дітей у ЗДО.
27. Охарактеризувати форми навчання дітей у ЗДО.
28. Довести провідну роль сім'ї у вихованні дітей та розкрити умови правильного сімейного виховання.
29. Охарактеризувати форми співпраці ЗДО і сім'ї.
30. Проаналізувати структурні компоненти готовності дітей до шкільного навчання та форми спільної роботи ЗДО і НУШ.

Перелік питань з дисципліни «Основи природознавства з методикою ознайомлення дітей раннього та дошкільного віку»

1. Визначити роль природи в житті людини та розкрити основні завдання методики ознайомлення дошкільників з природою.
2. Висвітлити основні завдання ознайомлення дошкільників з природою, що спрямовані на здійснення всебічного розвитку особистості.
3. Чому вивчення різних галузей науки про природу та природи рідного краю – необхідна умова професійного зростання сучасного вихователя ЗДО.
4. Довести, що куток природи у ЗДО – важлива умова організації змістовної діяльності дітей, спрямованої на вирішення завдань ознайомлення дітей з природою
5. Розкрити особливості формування екологічної культури у дошкільників в процесі ознайомлення з природою..
6. Розкрити принципи підбору змісту знань дітей про природу.
7. Розкрити класифікацію методів ознайомлення дітей з природою.
8. Розкрити методику використання спостереження як методу ознайомлення дітей з природою.
9. Розкрити методику використання дидактичних та репродукцій художніх картин у процесі ознайомлення дітей з природою.
10. Довести значення використання ілюстративного матеріалу в ознайомленні дітей з природою, розкрити види та методику проведення.
11. Моделі та моделювання в ознайомленні дітей з природою, їх види та використання в роботі з дітьми.
12. Довести значення праці в природі як методу ознайомлення дітей з природою. Розкрити зміст та форми організації праці дітей в природі у різних вікових групах.
13. Розкрити методику проведення дидактичних ігор природничого змісту.
14. Проаналізувати роль і місце різних видів ігор в ознайомленні дітей з природою.
15. Нескладні досліди як метод ознайомлення дітей з природою та методика їх проведення.
16. Розкрити методику використання художньої літератури в процесі ознайомлення дітей з природою у різних вікових групах.
17. Розкрити особливості проведення занять з ознайомлення дітей з природою у різних вікових групах.
18. Розкрити особливості методики проведення екскурсій в природу з дітьми дошкільного віку.

19. Проаналізувати засоби фіксації знань про природу.
20. Співпраця ЗДО і сім'ї з питань формування природничо-екологічної компетенції дітей.

Перелік питань з дисципліни «Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень у дітей раннього та дошкільного віку»

1. Розкрийте основні завдання курсу «Теорія і методика формування математичних уявлень» як науки.
2. Визначте та розкрийте змістові завдання курсу «Теорія і методика формування математичних уявлень у дошкільників».
3. Розкрийте особливості сприймання та відтворення множини дітьми раннього та дошкільного віку (за дослідженням Г.С.Костюка).
4. Розкрийте роль різних аналізаторів у формуванні уявлень про множину.
5. Розкрийте особливості розвитку діяльності лічби у дошкільників.
6. Розкрийте роль різних аналізаторів у формуванні лічильної діяльності.
7. Визначте особливості формування поняття числа у дітей п'ятого року життя.
8. Розкрийте питання становлення методики формування елементарних математичних уявлень у дітей дошкільного віку.
9. Розкрийте особливості формування уявлень про множину у дітей п'ятого року життя.
10. Дайте характеристику різних видів арифметичних задач.
11. Визначте особливості виникнення поняття числа у дітей (за даними дослідження Г.С. Костюка).
12. Розкрийте особливості сприймання величини дітьми дошкільного віку (за дослідженням В.К. Котирло).
13. Розкрийте особливості сприйняття величин предметів дітьми раннього та дошкільного віку.
14. Розкрийте особливості сприймання дітьми форми предметів та геометричних фігур.
15. Визначте завдання по ознайомленню дошкільників з формою предметів та геометричними фігурами.
16. Охарактеризуйте етапи розвитку просторового орієнтування у дітей дошкільного віку.
17. Розкрийте особливості формування часових уявлень у дітей та орієнтування їх в часі.
18. Розкрийте особливості сприймання та відображення дітьми просторових відношень між предметами.
19. Визначте основні показники готовності дітей до вивчення математики в школі.
20. Розкрийте етапи навчання дітей розв'язанню та складанню задач різних видів.
21. Визначте основні методи і прийоми по ознайомленню дітей з цифрами.
22. Розкрийте методику формування уявлень про величину предметів у дітей різних вікових груп.
23. Охарактеризуйте методику навчання дітей вимірюванню.
24. Охарактеризуйте методику роботи з дошкільниками по формуванню уявлень про форму предметів та геометричні фігури в різних вікових групах.
25. Визначте основні методи і прийоми формування просторових уявлень у дітей старшого дошкільного віку (за дослідженням М.В. Вовчик-Блакитної).
26. Визначте основні методи та прийоми формування знань про тиждень, місяць, рік у дітей старшого дошкільного віку (за дослідженням К.В. Назаренко).
27. Охарактеризуйте методику роботи з дошкільниками по формуванню знань про рік (за дослідженням К.В. Назаренко).
28. Визначте основні критерії оцінювання логіко-математичного розвитку дітей молодшого, середнього і старшого дошкільного віку.
29. Охарактеризуйте особливості складання діагностичного комплексу з логіко-математичного розвитку дітей старшого дошкільного віку.
30. Охарактеризуйте особливості використання методів і прийомів ознайомлення з математичними поняттями дітей старшого дошкільного віку і першого класу НУШ.

Перелік питань з дисципліни «Теорія та методика фізичного виховання дітей раннього та дошкільного віку»

1. Назвіть і охарактеризуйте основні завдання фізичного виховання
2. Охарактеризуйте природні сили та гігієнічні фактори як засоби фізичного виховання.
3. Охарактеризуйте методи у фізичному вихованні дітей раннього та дошкільного віку.
4. Розкрийте методику навчання різних видів ходьби дітей раннього та дошкільного віку.
5. Охарактеризуйте особливості навчання бігу дітей 3-6 років.
6. Які особливості керування рухливими іграми у дітей молодших груп (3-4 років)?
7. У чому специфіка керування рухливими іграми у дітей старших груп (5-6 років)?
8. Які ігри спортивного характеру можна проводити з дітьми старшого дошкільного віку?
9. Охарактеризуйте і розкрийте класифікацію і методику навчання загальноорозвиваючих вправ, поясніть їх оздоровчий ефект.
10. Розкрийте методику навчання вправ з рівноваги дітей різних вікових груп (3-6 років)?
11. Яку користь для дітей дошкільного віку має виконання вправ з лазіння і повзання?
12. Розкрийте послідовність навчання дітей 3-6 років метанню предметів?
13. Назвіть і охарактеризуйте види стрибків, які діти 3-6 років повинні опанувати у дошкільному закладі.
14. Обґрунтуйте і розкрийте специфіку проведення ранкової гімнастики з дітьми різних вікових груп.
15. Розкрийте роль і місце фізкультурно-оздоровчих заходів у режимі дня у дошкільному закладі?
16. Охарактеризуйте типи занять з фізичної культури залежно від поставлених педагогічних завдань.
17. Розкрийте структуру занять з фізичної культури.
18. Охарактеризуйте організацію та проведення загартовування в ЗДО.

19. Розкрийте організацію і методику проведення фізкультурних свят.
20. Охарактеризуйте планування та облік роботи з фізичного виховання в закладі дошкільної освіти.
21. Дайте загальну характеристику засобів фізичного виховання у дітей дошкільного віку.
22. Назвіть форми роботи ЗДО із батьками.
23. Обґрунтуйте теоретичні основи формування системи знань про основи здоров'я у дітей дошкільного віку.
24. Охарактеризуйте принципи валеологічної освіти дошкільників.
25. Проаналізуйте особливості формування культурно-гігієнічних навичок у дітей дошкільного віку.
26. Охарактеризуйте завдання і структуру базової валеологічної освіти дітей дошкільного віку.
27. Проаналізуйте програму надання дошкільникам знань про основи здоров'я.
28. Назвіть та проаналізуйте здоров'язбережувальні технології.
29. Охарактеризуйте нетрадиційні методи фізкультурно-оздоровчої роботи.
30. Назвіть предмет, завдання та методи валеології як науки.

Перелік питань з дисципліни «Основи образотворчого мистецтва з методикою керівництва дітей раннього та дошкільного віку»

1. Охарактеризуйте види образотворчої діяльності і покажіть їх вплив на розвиток особистості дітей дошкільного віку.
2. Назвіть основну мету, завдання та принципи дидактики на яких побудована програма з образотворчої діяльності дошкільників.
3. Розкрийте види та особливості організації сучасних занять з образотворчої діяльності в ЗДО.
4. Охарактеризуйте особливості навчання предметного малювання дошкільників та його види.
5. Розкрийте особливості навчання предметного малювання дітей другої молодшої групи.
6. Як ускладнюються завдання і методика навчання предметного малювання дітей старшої групи?
7. Розкрийте значення декоративного малювання в ЗДО та особливості підготовчого етапу з дітьми II молодшої групи.
8. Розкрийте методику навчання декоративного малювання дітей середньої групи.
9. Як ускладнюються завдання і методика навчання декоративного малювання дітей старшої групи?
10. Проаналізуйте особливості навчання сюжетне малювання в ЗДО, види та форми організації занять.
11. Які завдання з сюжетного малювання вирішуються на заняттях в середній та старшій групах?
12. Розкрийте особливості навчання ліпленню дітей першої молодшої групи.
13. Розкрийте методику навчання ліпленню дітей середньої групи.
14. Охарактеризуйте аплікацію як вид образотворчої діяльності дошкільників, види аплікації.
15. Розкрийте методику навчання аплікації з паперу дітей середньої групи.
16. В чому специфіка навчання аплікації дітей старшої групи?
17. Охарактеризуйте конструктивну діяльність дошкільників та її види.
18. В чому особливості навчання конструюванню з будівельного матеріалу дітей молодшого віку?
19. Розкрийте особливості навчання конструюванню з паперу дітей в ЗДО.
20. Розкрийте вплив творів образотворчого мистецтва на розвиток особистості дошкільників, назвіть вимоги щодо їх підбору.

Перелік питань з дисципліни «Дошкільна лінгводидактика»

1. Назвіть та охарактеризуйте закономірності і принципи розвитку мовлення і навчання дітей рідної мови.
2. Розкрийте засади дошкільної лінгводидактики.
3. Охарактеризуйте форми і засоби розвитку мовлення дітей у закладі дошкільної освіти.
4. Висвітліть внесок сучасних вітчизняних науковців у розвиток дошкільної лінгводидактики.
5. Розкрийте завдання та зміст розвитку мовлення в закладі дошкільної освіти.
6. Охарактеризуйте методи та прийоми навчання дітей рідної мови.
7. Розкрийте заняття як основну форму навчання дітей рідної мови. Наведіть дидактичні вимоги до організації та проведення мовленнєвих занять.
8. Розкрийте змістову характеристику видів мовленнєвої компетенції дошкільників.
9. Розкрийте поняття зв'язного мовлення в дошкільній лінгводидактиці. Види зв'язного мовлення.
10. Охарактеризуйте завдання й зміст розвитку діалогічного мовлення в закладі дошкільної освіти.
11. Дайте характеристику методів і прийомів навчання дітей монологічного мовлення.
12. Розкрийте методику проведення бесіди як методу розвитку мовлення дітей.
13. Обґрунтуйте роль дидактичний ігор та дидактичних вправ як засобу розвитку мовлення дітей раннього та дошкільного віку.
14. Охарактеризуйте особливості словника дітей раннього та дошкільного віку.
15. Висвітліть завдання та зміст словникової роботи в закладі дошкільної освіти.
16. Охарактеризуйте особливості виховання звукової культури мовлення у дітей раннього та дошкільного віку.
17. Розкрийте методику навчання дітей розповіді за дидактичними картинками.
18. Розкрийте методику навчання описових розповідей (за іграшками, предметами, малюнками).
19. Розкрийте методику навчання дітей творчої розповіді.
20. Розкрийте методику навчання дітей переказу художніх творів.
21. Розкрийте методику складання розповідей із власного досвіду.
22. Наведіть типові граматичні помилки в мовленні дітей та їхні причини.
23. Доведіть, що ознайомлення дітей з довкіллям – основа словникової роботи.

24. Доведіть, що мовлення вихователя – одна з педагогічних умов успішного мовленнєвого розвитку дітей.
25. Обґрунтуйте єдність педагогічних впливів закладу дошкільної освіти та сім'ї на розвиток мовлення дітей раннього та дошкільного віку.
26. Обґрунтуйте закономірності засвоєння звуку дитиною.
27. Розкрийте сутність мовленнєвої підготовки дітей до школи.
28. Розкрийте педагогічні умови оптимізації мовленнєвого розвитку дітей раннього та дошкільного віку.
29. Розкрийте специфіку засвоєння виразного мовлення на етапі дошкільного дитинства. Засоби формування виразності мовлення.

Перелік питань з дисципліни «Методика народознавчої роботи в закладах дошкільної освіти»

1. У чому специфіка методики ознайомлення дітей з рідним краєм.
2. Назвіть жанрові особливості українських народних казок.
3. У чому особливість методики ознайомлення дітей з державними та національними символами.
4. Охарактеризуйте народні традиції, свята та обряди.
5. Дайте характеристику малих жанрів українського фольклору.
6. У чому особливості народних ігор? Методика використання народних ігор у роботі з дітьми.
7. Дайте характеристику української національної обрядовості, Які свята організовують у дитячому садку?
8. Назвіть форми роботи у закладі дошкільної освіти з малими жанрами фольклору.
9. У чому специфіка методики проведення національних свят та дозвілля у закладі дошкільної освіти?
10. Які форми та методичні прийоми роботи з казкою у дитячому садку?
11. Що таке рід, родина, родовід, родинний куц чи родинне дерево? Як ви будете знайомити з родоводом дітей у закладі дошкільної освіти ?
12. Назвіть традиційні українські сімейні свята, обряди, ритуали.
13. Назвіть специфічні методичні прийоми використання ігор у кожній віковій групі.
14. Дайте визначення понять «народна педагогіка», «етнопедагогіка», «народна дидактика».
15. Назвіть специфічні особливості колісанок.
16. Дайте характеристику українським скоромовкам та лічилкам.
17. Дайте класифікацію прислів'їв та загадок.
18. За якими напрямками доцільно вивчати краєзнавство у закладі дошкільної освіти?
19. У чому полягають особливості ознайомлення з рідним краєм дітей молодшого і середнього дошкільного віку?
20. Які форми краєзнавчої роботи планує вихователь у старшому дошкільному віці?

2.2. ПЕРЕЛІК ОРІЄНТОВНИХ ТЕСТОВИХ ЗАВДАНЬ З ДИСЦИПЛІНИ, ЩО ВИНОСЯТЬСЯ НА КВАЛІФІКАЦІЙНИЙ ІСПИТ

Перелік орієнтовних тестових завдань з дисципліни «Педагогіка дошкільна»

- 1. Яке положення, на вашу думку, найбільш точно визначає поняття «педагогіка»?**
 - г) Це наука про закономірності виховання людини з метою формування її особистості, підготовки підростаючого покоління до життя, діяльності в суспільстві.
 - д) Це наука про людину, її життя і діяльність, її психічні процеси, етапи і властивості.
 - е) Це наука про зміст, закономірності навчання і розвитку людини.
- 2. Яке з основних понять науки педагогіки найширше?**
 - а) Виховання в широкому педагогічному значенні.
 - б) Виховання у вузькому педагогічному значенні.
 - в) Навчання, освіта.
- 3. Яке з визначень поняття «освіта» є найправильнішим?**
 - а) Одержання певної суми знань з різних галузей науки.
 - б) Процес підготовки до конкретної діяльності у певній галузі.
 - в) Процес і результат засвоєння певної суми необхідних знань, умінь і навичок, узагальнених в науках про природу, суспільство, людське пізнання
- 4. Перша спроба поділити вік людини на окремі періоди розвитку належить:**
 - а) Демокріту.
 - б) Платону.
 - в) Арістотелю.
- 5. Термін «народність» у вихованні на Україні ввів:**
 - а) Я.А. Коменський.
 - б) К.Д. Ушинський
 - в) О.В. Духнович.
- 6. Перший дитячий садок у Києві засновано у:**
 - а) 1839 р.;
 - б) 1851 р.;
 - в) 1858 р.;
- 7. У Фребелівському жіночому педагогічному інституті працювали викладачі:**
 - а) С. Русова;
 - б) М. Грушевська;
 - в) В. Зеньківський;
- 8. Засновниця жіночого руху в Галичині, ініціатор створення товариства "Охоронка":**
 - а) С. Русова;

- б) Н. Лубенець;
- в) Н. Кобринська;

9. Автор твору "Дошкільне виховання" (1926):

- а) А. Животко;
- б) Н. Кобринська;
- в) С. Русова.

10. Хто з педагогів минулого вперше зробив спробу розробити зміст і методику виховання дітей дошкільного віку?

- а) Р. Оуен.
- б) Ф. Фребель
- в) Я.А. Коменський.

11. Стандарт дошкільної освіти викладений у:

- а) Законі України "Про дошкільну освіту";
- б) Базовому компоненті дошкільної освіти в Україні;
- в) Національній доктрині розвитку освіти;

12. Основний документ, який регулює дошкільну освіту в Україні, це:

- а) Концепція дошкільної освіти в Україні;
- б) Положення про дошкільний навчальний заклад;
- в) Закон України "Про дошкільну освіту";

13. Яке положення найбільш точно визначає поняття "розвиток особистості"?

- а) Це цілеспрямований процес впливу на особистість з метою зміни її властивостей і якостей.
- б) Це фізичне, психічне дозрівання організму у відповідності з внутрішніми факторами, біологічною спадковістю людини.

в) Це саморух, кількісна і якісна зміна властивостей, які відбуваються під впливом внутрішніх і зовнішніх факторів і дій, що їх зазнає особистість

14. Мета дошкільного виховання згідно Концепції дошкільного виховання в Україні.

- а) Різнобічний розвиток особистості.
- б) Формування основ духовності особистості.
- в) Формування творчої індивідуальності на національній основі.

15. До фізкультурно-оздоровчих заходів належать:

- а) ранкова гімнастика;
- б) умивання ,повітряні ванни;
- в) фізкультпаузи;

16. При складанні режиму слід дотримуватись слідуючих вимог

- а) Врахування природного оточення дитсадка.
- б) Врахування віку дітей, прохань батьків.
- в) Кліматичних умов.

17. Під час організації харчування в дитячому садку вихователь здійснює такі завдання:

- а) Дбає, щоб діти з апетитом, в спокійній обстановці з'їли свої порції.
- б) Дбає про спокійну обстановку, збуджує апетит, виховує культуру поведінки, дає нову інформацію
- в) Дбає, щоб діти з апетитом, в спокійній обстановці спожили їжу, оволодівали правилами культури поведінки

18. Змістом розумового виховання дошкільників є:

- а) формування у дітей способів мислительної діяльності;
- б) формування у дітей учбових навичок;
- в) формування у дітей певного обсягу знань про навколишнє.

19. Мета морального виховання дітей дошкільного віку:

- а) формування уявлень про моральні норми;
- б) виховання слухняності;
- в) формування моральної свідомості і поведінки.

20. Компоненти культури поведінки дітей:

- а) навички культури спілкування;
- б) уміння розвивати сюжет гри;
- в) інтерес до нових вражень;

21. Педагогічні умови подолання негативізмів поведінки дітей:

- а) розвиток волі і самостійності;
- б) виконання всіх бажань дитини;
- в) ігнорування бажань дитини;

22. Дисциплінованість дитини виявляється у:

- а) виконанні правил поведінки;
- б) слухняності;
- в) усвідомленому відповідальному ставленні дитини до своїх прав та обов'язків.

23.Визначте, у якій з наведених груп перераховані засоби естетичного виховання:

- а) Гра, праця, навчання, ознайомлення з навколишнім.
- б) Гра, побут, праця.
- в) Побут, мистецтво, природа.

24. Основний шлях естетичного розвитку дитини - це:

- а) художня освіта;

- б) самостійна художня діяльність;
в) розвиток чутливості сенсорного апарату дитини
- 25. До завдань естетичного виховання дошкільників належать:**
- а) розвиток естетичних сприймань;
б) формування системи знань;
в) стимулювання моральної свідомості;
- 26. Методи естетичного виховання - це:**
- а) показ способу дій;
б) індивідуальна робота;
в) заняття;
- 27. Провідною діяльністю в ранньому віці є:**
- а) емоційне спілкування з дорослим;
б) предметна діяльність;
в) ігрова діяльність;
- 28. Провідним видом діяльності на 1-му році життя є:**
- а) навчальна діяльність;
б) предметна діяльність;
в) емоційне спілкування з дорослими;
- 29. Провідний показник, що свідчить про успішну адаптацію дитини раннього віку до умов дошкільного навчального закладу:**
- а) повна відсутність негативних емоцій;
б) гарний апетит;
в) контакт із вихователем
- 30. Головна ознака творчої гри:**
- а) участь дитини у виготовленні атрибутів для гри;
б) наявність уявленої ситуації;
в) здатність фантазувати, виявляти творчість;
г) здатність виконувати улюблену роль.
- 31. Яке з визначень найбільш точно дає поняття про своєрідність гри-драматизації?**
- а) Це різновидність сюжетно-рольових ігор.
б) Це показ різних видів театру.
в) Це своєрідна театралізована вистава дітей, яка проводиться з ігрової форми за змістом художнього твору..
- 32. Що є основою сюжетно-рольової гри?**
- а) Сюжет.
б) Атрибути.
в) Ролі та ігрові дії.
- 33. Творчими іграми є:**
- а) Ігри-драматизації.
б) Настільно-друковані.
в) Дидактичні
- 34. Види дидактичних ігор.**
- а) Настільно-друковані.
б) Сюжетно-рольові.
в) Будівельно-конструктивні.
- 35. Визначити прийоми керівництва сюжетно-рольовими іграми в молодшому дошкільному віці.**
- а) Підбір і розміщення іграшок; безпосередня участь вихователя в дитячій грі.
б) Збагачення досвіду дітей.
в) Допомога в плануванні гри і в реалізації задуманого
- 36. В якій віковій групі ставляться такі завдання з будівельних ігор: створювати нові споруди за зразком, різні варіанти їх за умовою щодо розміру, форми, кольору, призначення, оздоблення тощо?**
- а) Молодшій.
б) Старшій.
в) Середній.
- 37. В яких групах широко використовується метод контролю, об'єктивної оцінки, до якої залучаються й діти?**
- а) У групах молодшого дошкільного віку
б) У групах старшого дошкільного віку.
в) У групах середнього дошкільного віку.
- 38. До способів мислительної діяльності належать уміння:**
- а) рахувати; спостерігати, читати;
б) аналізувати, порівнювати, узагальнювати;
в) складати розповіді.
- 39. Головним систематизуючим фактором у процесі навчання виступає:**
- а) метод навчання;
б) форма навчання;
в) принцип навчання.
- 40. Який тип занять переважає у сучасному дошкільному закладі:**
- а) інтегровані заняття;

- б) комплексні заняття;
- в) контрольні заняття.

41. Виберіть положення, яке на вашу думку, найбільш точно визначає поняття «методи навчання».

- а) Це форма організації вихователем навчально-виховного процесу з метою засвоєння дітьми знань, умінь, навичок.
- б) Це вихідні положення, якими керується вихователю при організації навчально-виховного процесу.
- в) Це спосіб роботи вихователя і дітей, що забезпечує засвоєння знань, умінь і навичок, розвиток їх пізнавальних

здібностей.

42. Визначити словесні методи навчання

- а) Пояснення, розповідь, читання, бесіда
- б) Показ способу дії, елементарні досліди.
- в) Розповідь, спостереження, вправлення

43. Інтегроване заняття - це:

- а) тип заняття;
- б) вид заняття;
- в) форма заняття;

44. До форм навчання дошкільників належать:

- а) бесіди;
- б) заняття;
- в) розваги;

45. Описуючи іграшку за планом, діти старшої групи розповідають незв'язно, схематично. Варто в ході заняття:

- а) Дати свій зразок опису.
- б) Складати розповідь за частинами.
- в) Об'єктивно оцінити розповіді дітей.

46. Які елементи навчальної діяльності формуються в дошкільному віці?

- а) Взаємоперевірка, самооцінка.
- б) Взаємоконтроль, усвідомлення завдання.
- в) Сприймання та усвідомлення завдання, вибір шляхів та засобів його виконання, самоконтроль, самооцінка

47. Про який із принципів навчання йде мова? Вихователю розподіляє вивчення програмового матеріалу так, щоб забезпечити ускладнення його від занять до занять, зв'язок наступного з попереднім матеріалом.

- а) Свідомості й ефективності дітей в засвоєнні знань.
- б) Доступності навчання.

Систематичності і послідовності

48. Характерні ознаки трудової діяльності дошкільників:

- а) створення суспільно значущого продукту;
- б) зв'язок із грою;
- в) процесуальність дій;

49. Функції дитячої праці:

- а) практична;
- б) розвивальна;
- в) виховна;

50. В якій групі чергові по їдальні виконують такі обов'язки: накривати на столи, прикрашати їх квітами, збирати посуд, підмітати підлогу:

- а) старшій.
- б) середній
- в) молодшій.

51. Визначити форму організації дитячої праці.

- а) Самообслуговування.
- б) Праця в природі.
- в) Господарсько-побутова праця

52. Які характерні ознаки колективної праці слід формувати у дітей старшого дошкільного віку:

- а) Лише включатися у виконання спільних завдань.
- б) Виконувати спільне завдання, усвідомлювати його спільну мету і результат.
- в) Виконувати спільне завдання, усвідомлюючи його спільну мету і результат, розподіляти обов'язки.

53. Зміст планування освітньо-виховної роботи включає в себе:

- а) Планування навчальної діяльності.
- б) Планування керівництва іграми дітей, трудовою діяльністю.
- в) Планування навчальної, трудової, ігрової, побутової діяльності.

54. Яке твердження, на Вашу думку, найбільш точно визначає сутність родинного виховання?

а) Родинне виховання покликане створити умови для повноцінного фізичного та психічного становлення особистості, забезпечити дитині почуття захищеності, рівноваги, довіри, сформувати активне, зацікавлене ставлення до навколишнього світу.

- б) Родинне виховання полягає в піклуванні батьків і родин про дітей.
- в) Родинне виховання покликане формувати у дітей повагу до батьків, добровільне і свідоме виконання їх вимог.

55. До індивідуальних форм співпраці з родиною належать:

- а) відвідування дитини вдома;
- б) тренінги;
- в) батьківські конференції;

56. До групових форм співпраці з родиною належать:

- а) ведення щоденникових записів;
- б) лекторії для батьків;
- в) телефонні розмови;

57. Не належать до колективних такі форми співпраці з батьками:

- а) виставки дитячих робіт;
- б) "сімейні" педради;
- в) телефонні розмови ;

58. Який компонент психологічної готовності до школи не сформовано в Руслана. Руслан охоче співає, добре малює, любить фізкультуру. На час вступу до школи він міг читати. Перші два тижні шкільних занять минули благополучно. А на третій, коли при підготовці до уроків зустрівся з труднощами, хлопчик засумував. Вдома без постійної допомоги батьків не міг виконувати домашнє завдання.

- а) Інтелектуальний.
- б) Емоційно-вольовий.
- в) Особистісний

59. Наступність між дошкільним навчальним закладом і школою полягає у:

- а) змісті, методах і умовах виховання та навчання;
- б) вимогах до дітей, систематичній роботі з ними;
- в) територіальній близькості закладів;

60. До форм співпраці дошкільного навчального закладу і школи належать:

- а) побажання батьків, робота з ними;
- б) індивідуальна робота з дітьми;
- в) спільне обговорення різних сторін навчально-виховного процесу на основі взаємовідвідувань

Перелік орієнтовних тестових завдань з дисципліни «Основи природознавства з методикою ознайомлення дітей раннього та дошкільного віку»

1. Ознайомлення дітей дошкільного віку зі світом природи є найважливішим засобом формування гармонійної, всебічно розвиненої особистості, що володіє знаннями й навичками екологічно доцільної поведінки в природі.

- а) так;
- б) ні.

2. Хто з зарубіжних педагогів відмічав, що пізнання природи дитиною повинно починатися «не з словесного тлумачення про речі, а з предметного над ними спостереження»?

- а) Ф. Фребель;
- б) Я. А. Коменський;
- в) Г. Песталоцці.

3. З якого віку необхідно розпочинати виховання любові і бережного ставлення до всього живого?

- а) з народження;
- б) з 2-го року життя;
- в) з 3-го року життя.

4. Чи доглядають діти ясельного віку за кімнатними рослинами?

- а) так;
- б) ні.

5. З якого віку дітей знайомлять з "Червоною книгою"?

- а) з молодшої групи;
- б) з середньої групи;
- в) зі старшої групи.

6. Сезонними об'єктами куточка природи можуть бути

- а) рибки в акваріумі;
- б) кімнатні рослини;
- в) город на вікні.

7. Об'єкти куточка природи, рекомендовані для утримання в усіх групах ЗДО

- а) папуга;
- б) морська свинка;
- в) кімнатні рослини.

8. З якого віку (згідно з програмою) введено чергування в кутку живої природи?

- а) із другої молодшої групи;
- б) із середньої групи;
- в) зі старшої групи..

9. Що можуть вирощувати діти на городі?

- а) квіти;
- б) трави;
- в) овочі.

10. Яку форму організації дитячої праці організують на ділянці?

- а) самообслуговування;
- б) чергування;

в) колективна праця.

11..Моделювання з дітьми дошкільного віку в системі екологічного виховання - це .

- а) метод;
- б) прийом;
- в) форма.

12.Однією з форм ознайомлення дітей з природою є:

- а) екскурсія в природу;
- б) бесіда;
- в) дидактична гра.

13. Створити екологічну стежину можна ...

- а) в кожному ЗДО;
- б) лише в ЗДО, де є особливі умови.

14.Які методи належать до словесних?

- а) показ об'єкта;
- б) показ картин;
- в) читання літератури.

15. Які методи належать до практичних?

- а) показ об'єкта;
- б) показ картин;
- в) вправи.

16. Яке з визначень правильне?

- а) Мовні логічні завдання – це розповіді-загадки, які відгадують діти
- б) Мовні логічні завдання – це розповіді-загадки про природу, які дитина повинна відгадати
- в) Мовні логічні завдання – це розповіді-загадки про природу, відповіді на які дитина може дати лише в тому випадку, коли чітко усвідомить зв'язки і закономірності в природі.

17.. Які методи належать до наочних?

- а) показ об'єкта;
- б) розповідь;
- в) досліди.

18. Екологічна культура це:

- а) екологічна культура як один із проявів «культури взагалі», охоплює сферу відносин людини, суспільства до природи;
- б) екологічна культура – рівень сприйняття людиною природи;
- в) екологічна культура – орема галузь людської духовності, пізнання та практика, яка визначає характер та способи відносин людини з біосферою.

19.Екологічна свідомість це:

- а) екологічна свідомість – це феномен притаманний людині;
- б) екологічна свідомість – сукупність уявлень про взаємозв'язки у системі «людина-природа»;
- в) екологічна свідомість – це вищий рівень психічного відображення природного, штучного і соціального середовища та всього внутрішнього світу.

20. Народний фольклор у ЗДО використовують під час:

- а) спостережень; екскурсій в природу;
- б) занять, ігор, свят, розваг;
- в) всі відповіді правильні

Перелік орієнтовних тестових завдань з дисципліни «Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень у дітей раннього та дошкільного віку»

1. У ЗДО використовуються наступні форми організації навчання:

- а) фронтальні, групові, індивідуальні;
- б) фронтальні, групові, індивідуально-групові, індивідуальні;
- в) фронтальні, групові, індивідуально-групові;
- г) фронтальні, екскурсії, індивідуальні.

2. Заняття має таку структуру:

- а) організаційний момент, основна частина, закріплення вивченого матеріалу, заключна частина;
- б) організаційний момент (вступна частина), основна частина, заключна частина;
- в) організаційний момент, введення нового матеріалу, заключна частина;
- г) основна частина, фізична хвилинка, заключна частина.

3. Найчастіше дидактичні ігри використовуються для:

- а) введення нового навчального матеріалу;
- б) введення нового та закріплення вивченого навчального матеріалу;
- в) закріплення вивченого навчального матеріалу;
- г) у режимних моментах.

4. Якщо дитині віком 1,5 – 2 роки запропонувати розмістити дрібні предмети на столі чи на аркуші паперу, то вона розкладе їх:

- а) по кривій лінії чи горизонтально;
- б) вертикально чи по кривій лінії;
- в) по кривій лінії;

г) вертикально.

5. Порівняння множин здійснюється такими способами:

а) накладанням, вимірюванням, прикладанням;

б) накладанням, прикладанням;

в) накладанням, прикладанням, визначенням кількості елементів множини;

г) складати множини з окремих елементів і поділяти множини на окремі частини, встановлювати рівності (нерівності) двох множин.

6. Виходячи з особливостей сприймання та відтворення множин дітьми раннього віку, слід пропонувати малюкам практичні операції з множинами:

а) порівнювати контрасті множини (один-багато), рахувати кількість елементів множини;

б) порівнювати контрасті множини (один-багато), складати множини з окремих елементів і поділяти множини на окремі частини, встановлювати рівності (нерівності) двох множин;

в) складати множини з окремих елементів і поділяти множини на окремі частини;

г) встановлювати рівності (нерівності) двох множин

8. У формуванні уявлень про множину беруть участь наступні аналізатори:

а) руховий, зоровий, дотиковий;

б) зоровий, дотикальний (тактильний), слуховий;

в) дотикальний (тактильний), руховий, зоровий, слуховий;

г) слуховий, руховий, зоровий.

9. Навчання лічби починається з:

а) практичних дій з множинами, дроблення їх на елементи, порівняння суміжних множин;

б) практичних та маніпулятивних дій з множинами, дроблення їх на елементи, об'єднання частин множини в одне ціле;

в) дій з множинами, які мають на меті порівняння множин між собою, виокремлення елементів запропонованих множин;

г) виокремлення елементів запропонованих множин.

10. Педагоги визначають 6 етапів розвитку лічильної діяльності, основна мета 3 етапу:

а) ознайомлення дітей з утворенням числа;

б) ознайомлення дітей з відношеннями між суміжними числами натурального ряду;

в) навчити порівнювати суміжні множини за елементами;

г) навчити вирішувати елементарні арифметичні задачі.

11. У процесі навчання лічильної діяльності дітей 5 річного віку, важливе значення має:

а) наочний та роздатковий матеріал;

б) вказівки, словесна інструкція;

в) індивідуальні завдання, робота під час режимних моментів;

г) словесна інструкція, робота під час режимних моментів.

12. Величина конкретного предмета характеризується такими особливостями:

а) порівнянність, мінливість, відносність;

б) наявність чітко окреслених властивостей, відносністю;

в) обмеженість, стабільність, якість;

г) наявність чітко окреслених властивостей, якість, порівнянність.

13. На четвертому році життя діти вчать виділяти:

а) довжину та висоту як окремі параметри величини;

б) довжину, ширину, високу, об'єм та товщину як окремі параметри величини;

в) довжину, широту та висоту як окремі параметри величини;

г) довжину, ширину, високу та товщину як окремі параметри величини

14. При організації роботи дітей, щодо ознайомлення з формою предметів, важливе значення має:

а) тактильно-рухове сприйняття форми;

б) демонстрація самої геометричної фігури;

в) безпосередня взаємодія з фігурою;

г) колективна робота дошкільників

15. У середній групі діти знайомляться з такими геометричними фігурами:

а) куб та куля;

б) квадрат, круг, брусок;

в) прямокутник, циліндр;

г) ромб, піраміда та овал.

16. Сприйняття простору дитини починається на:

а) першому місяці життя;

б) 2 році життя;

в) 3 році життя;

г) 5 році життя.

17. У молодшій групі дітей дошкільного віку формуються знання про:

а) правильне вживання слів: «сьогодні», «завтра», «вчора», «швидко», «повільно»;

б) форму руху часу – по колу;

в) загальну тривалість частин доби;

г) частини доби.

18. Для дітей дошкільного віку проблематичним є:

- а) аналіз просторових ознак;
- б) застосування у активному словнику слів: «вправо», «вліво», «вперед», «униз»;
- в) визначення напрямку «попереду», «позаду»;
- г) розрізнення правої та лівої руки

19. Дидактичні ігри і вправи на заняттях з розвитку математичних уявлень сприяють...:

- а) закріпленню знань, умінь і навичок, розвитку психічних процесів;
- б) здобуттю математичної освіти;
- в) розвитку пізнавальної активності і психічних процесів;
- г) формуванню колективних навичок виконання математичних завдань; д) збагаченню словника новими математичними термінами.

математичними термінами.

20. Розвиток пізнавального інтересу дітей до математики вимагає від педагогів...:

- а) створення предметно-розвивального, ігрового, побутового середовища;
- б) оволодіння обчислювальною діяльністю;
- в) оволодіння культурою спілкування;
- г) створення психологічної комфортності в групі;
- д) уміння користуватися різноманітними парціальними програмами

Перелік орієнтовних тестових завдань з дисципліни «Теорія та методика фізичного виховання дітей раннього та дошкільного віку»

1. Завдання фізичного виховання дітей дошкільного віку поділяють на такі групи:

- а) формування рухових навичок і умінь, формування фізичних якостей; медичні завдання; оздоровчі завдання;
- б) оздоровчі завдання; педагогічні завдання, психологічні завдання;
- в) виховання у дітей культурно-гігієнічних навичок і вмінь здорового способу життя; освітні завдання; завдання загартування організму дитини;
- г) оздоровчі завдання; формування рухових навичок і умінь, формування фізичних якостей; виховання у дітей культурно-гігієнічних навичок і вмінь здорового способу життя.

2. Основним специфічним засобом фізичного виховання є:

- а) фізичні вправи;
- б) оздоровчі сили природи;
- в) гігієнічні фактори;
- г) тренажери та тренувальне обладнання, інвентар.

3. Спеціальна система методів та методичних прийомів навчання, а також форм організації дітей під час виконання фізичних вправ називається:

- а) методами навчання;
- б) руховими діями;
- в) методикою навчання;
- г) навчанням і викладанням.

4. Методи навчання фізичних вправ діляться на:

- а) наочні, практичні та теоретичні;
- б) словесні, теоретичні та практичні;
- в) практичні, вербальні та невербальні;
- г) наочні, словесні та практичні.

5. Наочні методи навчання складаються з таких прийомів:

- а) показ рухових дій, демонстрація наочних посібників, предметні посібники, звукові та зорові підрахунки, орієнтири;
- б) показ рухових дій, розучування частинами, звукові та зорові підрахунки, орієнтири;
- в) розучування частинами, демонстрація наочних посібників, ігровий, змагальний;
- г) розучування цілого, практична допомога, демонстрація наочних посібників, ігровий, змагальний.

6. Рухове вміння – це:

- а) здатність виконувати рухову дію за умови зосередження уваги на кожній, ще не засвоєній деталі рухової дії;
- б) здатність чітко виконувати рух;
- в) здатність виконувати рух автоматично;
- г) здатність виконувати рух у складних координаційних умовах.

7. Рухова навичка – це:

- а) здатність виконувати рух, концентруючи увагу на ще не засвоєних елементах руху;
- б) здатність виконувати дію автоматизовано, що дозволяє акцентувати увагу на умовах та результатах руху;
- в) початковий етап оволодіння рухом;
- г) здатність виконувати рухову дію за умови зосередження уваги на кожній, ще не засвоєній деталі рухової дії.

8. Ходьба по лаві (колоді) назустріч один одному з поступовим розходженням, тримаючись за руки, проводиться:

- а) із першої молодшої групи;
- б) із середньої групи;
- в) зі старшої групи;
- г) із другої молодшої групи.

9. Головними фізичними якостями, які розвиваються у дошкільному віці, є:

- а) швидкість, спритність, гнучкість, витривалість, сила;
- б) гнучкість, витривалість, сила, терплячість, наполегливість;

- в) швидкість, спритність, гнучкість, сила, мужність;
- г) гнучкість, витривалість, сила, могутність, терплячість.

10. Вкажіть види шиккування:

- а) у розсіпну;
- б) в круг;
- в) через середину трійками;
- г) повороти;
- д) з колони в круг;
- е) шеренга;
- ж) в колону.

11. Виберіть види стройових вправ:

- а) перешикування;
- б) зімкнення та розмикання;
- в) ходьба;
- г) повороти;
- д) вправи з рівноваги;
- е) стрибки;
- ж) загальнорозвиваючі вправи;
- з) шиккування.

12. Гімнастика, спрямована на загальний фізичний розвиток та зміцнення здоров'я дітей, оволодіння загальними основами рухових дій, виховання моральних, вольових та естетичних якостей, називається:

- а) художньою;
- б) атлетичною;
- в) гігієнічною;
- г) основною;
- д) лікувальною.

13. В основу сюжетних рухливих ігор покладене:

- а) чітке виконання ігрового завдання;
- б) інтенсивне виконання рухів;
- в) життєвий досвід дитини, її уявлення про навколишній світ (дії людей, тварин, птахів);
- г) елементи спортивних ігор.

14. Які ігри за ступенем фізичного навантаження проводяться на прогулянках, за годину до денного сну та після нього?

- а) малої рухливості;
- б) середньої рухливості;
- в) великої рухливості;
- г) будь-якої рухливості.

15. У якій віковій групі можна використовувати такі спортивні вправи: бадмінтон, настільний теніс, городки?

- а) у першій молодшій групі;
- б) у другій молодшій групі;
- в) у середній групі;
- г) у старшій групі.

16. Фізкультурне заняття - це:

- а) форма активізації рухової активності дітей;
- б) форма навчання дошкільників основних рухів;
- в) розвиток рухових якостей дітей;
- г) виховання вольових якостей дітей.

17. Підготовча частина фізкультурного заняття має таку мету:

- а) організація дітей, зосередження їх уваги на виконанні фізичних вправ, створення бадьорого настрою, забезпечення психологічної та фізіологічної підготовки організму дітей;
- б) формування правильної постави;
- в) підтримка гарного настрою дітей;
- г) розвиток психічних процесів дошкільників.

18. Моторна щільність фізкультурного заняття - це:

- а) відношення часу, витраченого дітьми на виконання рухів до загальної тривалості заняття;
- б) співвідношення загального часу заняття і часу, витраченого дітьми на рух, а також педагогічно виправданий час;
- в) виконання рухів за одиницю часу;
- г) кількість рухів за одну хвилину.

19. Комплекси фізкультхвилинок дітей дошкільного віку містять:

- а) 2-3 вправи, кожна з яких повторюється 3-4 рази;
- б) 3-4 вправи, кожна з яких повторюється 4-6 разів;
- в) 4-5 вправ, кожна з яких повторюється 4-5 разів;
- г) 4-6 вправ, кожна з яких повторюється 3-4 рази.

20. Кількість загальнорозвивальних вправ у комплексах ранкової гімнастики для дітей старшої групи становить:

- а) 4-5 вправ;
- б) 5-6 вправ;
- в) 7-8 вправ;
- г) 6-7 вправ.

Перелік орієнтовних тестових завдань з дисципліни «Основи образотворчого мистецтва з методикою керівництва дітей раннього та дошкільного віку»

1. Назвіть ряд видів образотворчої діяльності дошкільників

- а) рисунок, ліплення, графіка, живопис;
- б) малювання, ліплення, аплікація;
- в) ліплення, дизайн, конструювання, аплікація, малювання;
- г) малювання, моделювання, конструювання, витинання.

2. Назвіть ряд основних видів образотворчого мистецтва:

- а) архітектура, театр, кіно.
- б) живопис, скульптура, гончарство, архітектура, килимарство, графіка;
- в) живопис, графіка, малювання, декоративно-прикладне мистецтво, ліплення, аплікація;
- г) живопис, графіка, скульптура, архітектура, декоративно-прикладне мистецтво.

3. Один з видів образотворчої діяльності, що полягає у вирізуванні і накладанні різних форм і закріпленні їх на іншому матеріалі, який прийнято за фон - це:

- а) аплікація;
- б) малювання,
- в) ліплення,
- г) конструювання.

4. Що таке декоративно-прикладне мистецтво?

- а) пластичне мистецтво;
- б) мистецтво побуту;
- в) будівельне мистецтво;
- г) візуальне мистецтво.

5. До наочних методів навчання образотворчої діяльності належать:

- а) бесіда, пояснення, вказівки, аналіз робіт;
- б) розгляд картинок, ілюстрацій, пояснення, бесіда;
- в) використання природи, показ прийомів зображення, використання картинок, предметів,
- г) розгляд наочності, читання літературних творів, вправлення.

6. До словесних методів навчання образотворчої діяльності належать:

- а) використання художньої літератури, бесіда, пояснення, аналіз дитячих робіт;
- б) використання художньої літератури, природи, репродукцій художніх картин, іграшок;
- в) бесіда, пояснення, вказівки, розглядання дитячих робіт, природи;
- г) розгляд картинок, ілюстрацій, розповідь, бесіда;

7. В дошкільному закладі для малювання використовують:

- а) олійні, акварельні фарби, фломастери, кольорові олівці, туш;
- б) акварельні, гуашеві фарби, кольорові олівці, кольорову крейду;
- в) анілінові барвники, гуашеві фарби, кольорові олівці, пастель.

8. В русі тварин і людину діти малюють в:

- а) I молодшій групі;
- б) II молодшій групі;
- в) середній групі;
- г) старшій групі.

9. Є такі види занять з сюжетного малювання:

- а) з природи, по пам'яті;
- б) індивідуальне, колективне;
- в) тематичне, ілюстративне;
- г) сюжетне, колективне;

10. Сюжетне малювання в дошкільному закладі починається з:

- а) I молодшої групи;
- б) II молодшої групи;
- в) середньої групи;
- г) старшої групи.

11. Сюжетний малюнок діти колективно починають виконувати з:

- а) молодшої групи;
- б) середньої групи;
- в) старшої групи.

12. Ліплення в дошкільному закладі це:

- а) вид образотворчої діяльності, в процесі якої діти створюють площинні зображення, за допомогою ліній і кольору;
- б) вид образотворчої техніки, в процесі якої діти створюють об'ємні зображення із глини чи пластиліну;

в) вид зображувальної техніки, оснований на основі вирізування і накладання різних форм і силуетів та закріпленні їх на відповідному матеріалі, прийнятому за фон.

13. В дошкільному закладі використовують такі види ліплення :

- а) предметне, сюжетне, декоративне;
- б) індивідуальне, колективне, декоративне;
- в) пластичне, комбіноване, конструктивне.
- г) тематичне, ілюстративне.

14. Для ліплення в дошкільному закладі використовують :

- а) пластилін, солоне тісто, глину;
- б) глину, пластик, гіпс;
- в) пластилін, гіпс, солоне тісто, бронзу.

15. Комбінованим способом діти починають ліпити з :

- а) I молодшої групи;
- б) II молодшої групи;
- в) середньої групи;
- г) старшої групи.

16. В II молодшій групі діти ліплять такі предмети:

- а) брязкальці, грибочок, бублик, курча;
- б) горнятко, ляльку, зайчика, ведмедика;
- в) їжачка, білочку, лисичку, кухлик.

17. В II молодшій групі діти виконують аплікацію з таких матеріалів:

- а) тканини, паперу;
- б) паперу.
- в) паперу, природного матеріалу;
- г) тканини, викидного матеріалу;.

18. Вчитись різати ножицями діти починають в:

- а) I молодшій групі;
- б) II молодшій групі;
- в) середній групі;
- г) старшій групі.

19. Прийоми наклеювання діти засвоюють в :

- а) I молодшій групі;
- б) II молодшій групі;
- в) середній групі;
- г) старшій групі.

20. Без наклеювання діти виконують аплікацію в такій групі :

- а) I молодшій;
- б) II молодшій групі;
- в) середній;
- г) старшій.

21. Конструювати з будівельного матеріалу діти починають з:

- а) I молодшої групи;
- б) II молодшої групи;
- в) середньої групи;
- г) старшої групи.

22. В II молодшій діти використовують такий матеріал для конструювання:

- а) папір;
- б) природній;
- в) покидьковий;
- г) будівельний;

23. В середній групі діти можуть будувати:

- а) за схемою, кресленням;
- б) за малюнком, фотографією;
- в) за зразком, умовою, по власному бажанню.

24. В середній групі для конструювання використовують такі природні матеріали:

- а) яєчні, шкарлупки, качани з кукурудзи, каштани;
- б) в) солому, жолуді, насіння плодів.
- в) шишки, жолуді, черепашки;
- г) горіхові шкарлупки, шишки, листя.

25. В середній групі вироби з природного матеріалу діти скріплюють при допомозі:

- а) клею;
- б) гілочок;
- в) дротиків
- г) пластиліну.

26. З покидькового матеріалу діти починають конструювати з:

- а) II молодшої групи;
- б) середньої групи;

в) старшої групи.

Перелік орієнтовних тестових завдань з дисципліни «Дошкільна лінгводидактика»

1.Об'єктом української дошкільної лінгводидактики є:

а) мова;

б) навчально-мовленнєва діяльність дітей в дошкільному навчальному закладі, тобто організований, цілеспрямований процес використання мови для передавання і засвоєння суспільно-історичного досвіду, оволодіння суспільними способами дій з метою спілкування та планування діяльності;

в) закономірності засвоєння дітьми мови;

г) мовленнєва компетенція.

2.Одна з провідних форм навчання дітей рідної мови в ЗДО:

а) гра;

б) спілкування;

в) розмова вихователя з дітьми;

г) моделювання.

3.Форми мовлення у ранньому віці:

а) слово;

б) ситуативне та діалогічне мовлення;

в) монологічне мовлення;

г) контекстове мовлення;

д) гукання, гуління, белькіт;

е) пояснювальне мовлення.

4.Інтегроване заняття підпорядковане:

а) розв'язанню різних завдань з одного розділу програми;

б) одній меті, яка реалізується в різних видах діяльності;

в) перевірці рівня сформованості мовленнєвих вмінь і навичок дітей.

5.Методи розвитку та навчання дітей рідної мови за джерелом знань:

а) теоретичні;

б) наочні;

в) практичні;

г) проблемні;

д) словесні;

е) практико-теоретичні.

6.Наочні методи навчання дітей рідної мови:

а) екскурсії;

б) ігрові методи;

в) спостереження;

г) елементарні дослідження;

д) екскурсії — огляди;

е) моделювання;

є) дидактичні ігри з наочністю;

ж) розглядання предметів, картин;

з) переказ.

7.Комбіновані заняття складаються:

Відповідь:

а) з окремих частин, пов'язаних між собою;

б) з окремих частин, не пов'язаних між собою;

в) з однієї частини.

8.Провідним методом виховання звукової культури мовлення є:

а) дидактичні ігри та вправи;

б) чистомовки;

в) логоказки;

г) розповіді зі звуконаслідуванням;

9.У середній групі діти вчать розрізняти на слух:

а) дзвінки й глухі приголосні;

б) тверді й м'які приголосні;

в) наголошені та ненаголошені голосні;

г) всі звуки мови.

10.Навичками переказу та розповіді оволодівають діти у:

а) середньому віці;

б) молодшому віці;

г) старшому віці;

д) ранньому віці.

11.Словник дитини п'яти років налічує:

а) 2000 слів;

б) 2100 слів;

в) 2200-2500 слів;

г) 3000 слів.

12. Прийом словникової роботи, який полягає у багаторазовому повторенні дитиною дій лексичного змісту:

- а) бесіда;
- б) лексичні вправи;
- в) ігрові вправи;
- г) розповіді дітей.

13. Мовлення, пов'язане із конкретною ситуацією, але не відтворює у словесних формах зв'язного смислового цілого. Домінантна форма мовлення дітей третього року життя у наочній ситуації.

- а) ситуативне мовлення;
- б) зв'язне мовлення;
- в) образне мовлення;
- г) монологічне мовлення.

14. Скільки мовленнєвих завдань об'єднують на комплексному мовленнєвому занятті:

- а) 2;
- б) 3;
- в) 4;
- г) на розсуд вихователя.

15. Ігровий прийом розвитку мовлення дошкільників:

- а) ігрова ситуація;
- б) використання картинок;
- в) спостереження;
- г) розповідь.

16. Наочний метод навчання дітей рідної мови:

- а) бесіда;
- б) ігрові методи;
- в) екскурсії;
- г) переказ з використанням наочності.

17. Дитяче мовлення, за Л.Виготським, з перших своїх виявів є:

- а) егоцентричним;
- б) соціалізованим.

18. Тематичне мовленнєве заняття присвячене:

- а) двом мовним розділам;
- б) трьом мовним розділам;
- в) одному мовному розділу.

19. Залежно від структури заняття поділяються на:

- а) комплексні;
- б) комбіновані;
- в) тематичні;
- г) контрольні-оціночні;
- д) виклад нового матеріалу;
- е) закріплення знань, умінь і навичок.

20. Вид зв'язного мовлення:

- а) переказ;
- б) діалог;
- в) розповідь;
- г) бесіда

Перелік орієнтовних тестових завдань з дисципліни «Методика народознавчої роботи в закладах дошкільної освіти»

1. Етнопедагогіка - це :

- а) наука про досвід народу у вихованні підростаючого покоління;
- б) наука про досвід українського народу у вихованні підростаючого покоління;
- в) пристосування принципів педагогіки до особливостей українського народу.

2. Предметом методики ознайомлення дітей з народознавством у дошкільному закладі є:

- а) діти дошкільного віку;
- б) засоби діяльності дітей дошкільного віку з використанням українських традицій;
- в) засоби, форми, методи, прийоми ознайомлення дітей дошкільного віку з українськими народними традиціями.

3. Завданням курсу є:

- а) ознайомити здобувачів з українськими народними традиціями та особливостями їх використання у дошкільних навчальних закладах;
- б) ознайомити здобувачів з психолого - педагогічними особливостями молодших школярів;
- в) ознайомити здобувачів з передовим педагогічним досвідом у галузі народознавства.

4. Основним принципом народознавчої науки є:

- а) принцип природоцілісності;
- в) принцип красзнавства.
- б) принцип народності;
- 5.

5. Лічилки заучуються дітьми на:

- а) індивідуально - групових заняттях;
- б) групових заняттях;
- в) індивідуальних заняттях.

6. Особливо привабливими для дітей є скоромовки:

- а) діалогічної форми;
- б) монологічної форми;
- в) драматичні.

7. Назвіть складові загальноприйнятої класифікації казок за їх видами:

- а) казки про тварин, чарівні, жартівливі, весняні, різдвяні;
- б) соціально - побутові, героїчні, ліричні, жартівливі, історичні;
- в) казки про тварин, чарівні, соціально - побутові, кумулятивні.

8. Визначте найбільш сприятливий період ознайомлення дітей з казками "звіриного епосу":

- а) ранній та молодший дошкільний вік;
- б) молодший та середній дошкільний вік;
- в) середній та старший дошкільний вік.

9. Українські народні пісні поділяють на:

- а) обрядові, родинно - побутові, соціально - побутові;
- б) пісні про кохання, пісні літературного походження, пісні історичного походження;
- в) обрядові, родинно - побутові, колискові, козацькі.

10. Дітям третього року життя доступні:

- а) складні хороводні ігри з текстом для співу;
- б) ігри - заклички;
- в) рухливі хороводні ігри.

11. До традиційних сімейних ритуалів та обрядів належать:

- а) родильні, різдвяні, поховальні, весільні;
- б) родильні, весільні, поховальні, поминальні;
- в) родильні, поминальні, купальські, пасхальні.

12. Прислів'я - це...

- а) довершений за змістом вислів, який становить граматично й інтонаційно оформлене судження, присуд, повчання;
- б) частина судження позбавлена узагальнюючого характеру, *що* передає лише психологічний момент чи образний натяк;
- в) короткі влучні оригінальні вислови, в яких узагальнена глибока думка висловлення у стислій лаконічній формі.

13. Загадка - це...

- а) застільні побажання, висловлені господарям дому або гостям;
- б) фабульна оповідь про незвичайні, фантастичні епізоди, пов'язані з історичними подіями минулого;
- в) короткі твори, в основі яких лежить дотепне метафоричне запитання, що передбачає відповідь на нього.

14. Колискова пісня - це...

- а) ліричний пісенний твір, що виконується матір'ю над колискою дитини для того, щоб її приспати;
- б) невеликі віршики, які промовляють перед тим, як дитину кладуть спати;
- в) коротенькі віршики, які виконуються у поєднанні із своєрідними рухами, якими дорослий пестить дитину.

15. Потішки - це...

- а) ліричний пісенний твір, що виконується матір'ю над колискою дитини для того, щоб її приспати;
- б) невеликі віршики, які промовляють перед тим, як дитину кладуть спати;
- в) коротенькі віршики, які виконуються у поєднанні із своєрідними рухами, якими дорослий пестить дитину.

16. Пестушки - це...

- а) ліричний пісенний твір, що виконується матір'ю над колискою дитини для того, щоб її приспати;
- б) невеликі віршики, які промовляють перед тим, як дитину кладуть спати;
- в) коротенькі віршики, які виконуються у поєднанні із своєрідними рухами, якими дорослий пестить дитину.

17. Заклички - це...

- а) короткі поетичні твори, в яких звучать звертання до природних явищ, стихій, об'єктів з метою вплинути на погоду, довкілля чи саму людину;
- б) невеликі віршики, які промовляють перед тим, як дитину кладуть спати;
- в) коротенькі віршики, які виконуються у поєднанні із своєрідними рухами, якими дорослий пестить дитину.

18. Лічилки - це...

- а) короткі поетичні твори, в яких звучать звертання до природних явищ, стихій, об'єктів з метою вплинути на погоду, довкілля чи саму людину;
- б) невеликі віршовані твори, якими визначають роль і місце у грі її учасників;
- в) короткі віршовані твори, що говорять діти, які посварилися, на знак примирення.

19. Мирилки - це...

- а) короткі віршовані твори, що говорять діти, які посварилися, на знак примирення;
- б) невеликі віршовані твори, якими визначають роль і місце у грі її учасників;

в) коротенькі віршики, які виконуються у поєднанні із своєрідними рухами, якими дорослий пестить дитину.

20.Скоромовки - це...

а) короткі віршики, суть яких полягає не у змістовому навантаженні, а в такому розміщенні слів та звуків, що їх вимова вимагає певних зусиль артикуляції;

б) короткі поетичні твори в яких звучать звертання до природних явищ, стихій, об'єктів з метою вплинути на погоду, довкілля чи саму людину;

в) короткі віршовані твори, що говорять діти, які посварилися, назнак примирення.

3. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НА КВАЛІФІКАЦІЙНОМУ ІСПИТІ

Відповідь на кожне питання білету оцінюється за національною п'ятибальною шкалою.

План-схема побудови відповіді на питання білету кваліфікаційного іспиту

- 1 Читке визначення сутності поняття, явища чи процесу, що розглядається.
2. Аналіз основних характеристик поняття, явища.
- 3 Розкриття змісту педагогічного явища, що пов'язане з поняттям.
- 4 Розв'язання даного питання в теорії та практиці підготовки фахівців спеціальної освіти.
- 5 Висновок.

При оцінюванні знань, умінь та навичок здобувачів враховуються:

- 1) наявність і характер засвоєння знань (рівень усвідомлення, міцність запам'ятовування, обсяг, повнота і точність знань);
- 2) якість актуалізації знань (логіка мислення, аргументація, послідовність і самостійність викладу, культура професійного мовлення);
- 3) рівень оволодіння відомими технологіями, сформованості умінь і навичок використання засвоєних знань на практиці;
- 4) прояв творчості і самостійності при підготовці відповіді.

Тестові завдання оцінюються за п'ятибальною системою наступним чином:

- здобувачем надані правильні відповіді на:

0–25 % тесту – оцінка «незадовільно»;

26–50 % тесту – оцінка «задовільно»;

51–75 % тесту – оцінка «добре»;

76–100 % тесту – оцінка «відмінно».

Відповідь на кожне теоретичне питання білету оцінюється за національною п'ятибальною шкалою.

Відповіді здобувачів фахової передвищої освіти на питання екзаменаційного білету мають показати: глибину розуміння і викладу матеріалу, повноту висвітлення теоретичних основ проблеми, врахування та аналіз сучасних досліджень науковців та методистів; логіку побудови відповіді, зв'язок питання з іншими питаннями курсу та суміжними дисциплінами; зв'язок теоретичного матеріалу з практичною діяльністю вихователя закладу дошкільної освіти; знання науково-методичної літератури, сучасних програм; ерудицію, начитаність, обізнаність; рівень володіння державною мовою.

Виконання практичного завдання (яке є частиною питання фахових методик дошкільної освіти) визначає рівень практичної підготовки випускника до діяльності вихователя закладу дошкільної освіти. Ці завдання різнопланові – наприклад, складання плану-конспекту заняття на запропоновану тему, навести приклади використання наочності, охарактеризувати прийоми малювання чи вирізування тощо.

Зразок екзаменаційного білета:

ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ №...

1. Виконання тестових завдань:

1. Яке положення, на вашу думку, найбільш точно визначає поняття «педагогіка»?

ж) Це наука про закономірності виховання людини з метою формування її особистості, підготовки підростаючого покоління до життя, діяльності в суспільстві.

з) Це наука про людину, її життя і діяльність, її психічні процеси, етапи і властивості.

и) Це наука про зміст, закономірності навчання і розвитку людини.

2. Компоненти культури поведінки дітей:

а) навички культури спілкування;

б) уміння розвивати сюжет гри;

в) інтерес до нових вражень.

3. Сезонними об'єктами куточка природи можуть бути

а) рибки в акваріумі;

б) кімнатні рослини;

в) город на вікні.

4. Яку форму організації дитячої\ праці організують на ділянці?

а) самообслуговування;

б) чергування;

в) колективна праця.

5. Порівняння множин здійснюється такими способами:

а) накладанням, вимірюванням, прикладанням;

б) накладанням, прикладанням;

в) накладанням, прикладанням, визначенням кількості елементів множини;

г) скласти множини з окремих елементів і поділяти множини на окремі частини, встановлювати рівності (нерівності) двох множин.

6. При організації роботи дітей, щодо ознайомлення з формою предметів, важливе значення має:

а) тактильно-рухове сприйняття форми;

б) демонстрація самої геометричної фігури;

в) безпосередня взаємодія з фігурою;

г) колективна робота дошкільників

7. Завдання фізичного виховання дітей дошкільного віку поділяють на такі групи:

а) формування рухових навичок і умінь, формування фізичних якостей; медичні завдання; оздоровчі завдання;

- б) оздоровчі завдання; педагогічні завдання, психологічні завдання;
- в) виховання у дітей культурно-гігієнічних навичок і вмій здорового способу життя; освітні завдання; завдання загартування організму дитини;
- г) оздоровчі завдання; формування рухових навичок і умінь, формування фізичних якостей; виховання у дітей культурно-гігієнічних навичок і вмій здорового способу життя.

8. Моторна щільність фізкультурного заняття - це:

- а) відношення часу, витраченого дітьми на виконання рухів до загальної тривалості заняття;
- б) співвідношення загального часу заняття і часу, витраченого дітьми на рух, а також педагогічно виправданий час;
- в) виконання рухів за одиницю часу;
- г) кількість рухів за одну хвилину.

9. Що таке декоративно-прикладне мистецтво?

- а) пластичне мистецтво;
- б) мистецтво побуту;
- в) будівельне мистецтво;
- г) візуальне мистецтво.

10. До наочних методів навчання образотворчої діяльності належать:

- а) бесіда, пояснення, вказівки, аналіз робіт;
- б) розгляд картинок, ілюстрацій, пояснення, бесіда;
- в) використання природи, показ прийомів зображення, використання картинок, предметів,
- г) розгляд наочності, читання літературних творів, вправлення.

11. Об'єктом української дошкільної лінгводидактики є:

- а) мова;
- б) навчально-мовленнєва діяльність дітей в дошкільному навчальному закладі, тобто організований, цілеспрямований процес використання мови для передавання і засвоєння суспільно-історичного досвіду, оволодіння суспільними способами дій з метою спілкування та планування діяльності;
- в) закономірності засвоєння дітьми мови;
- г) мовленнєва компетенція.

12. Одна з провідних форм навчання дітей рідної мови в ЗДО:

- а) гра;
- б) спілкування;
- в) розмова вихователя з дітьми;
- г) моделювання.

13. До традиційних сімейних ритуалів та обрядів належать:

- а) родильні, різдвяні, поховальні, весільні;
- б) родильні, весільні, поховальні, поминальні;
- в) родильні, поминальні, купальські, пасхальні.

14. Прислів'я - це...

- а) довершений за змістом вислів, який становить граматично й інтонаційно оформлене судження, присуд, повчання;
- б) частина судження позбавлена узагальнюючого характеру, *ию* передає лише психологічний момент чи образний натяк;
- в) короткі влучні оригінальні вислови, в яких узагальнена глибока думка висловлена у стислій лаконічній формі.

15. Основним специфічним засобом фізичного виховання є:

- а) фізичні вправи;
- б) оздоровчі сили природи;
- в) гігієнічні фактори;
- г) тренажери та тренувальне обладнання, інвентар.

16. Методи естетичного виховання - це:

- а) показ способу дій;
- б) індивідуальна робота;
- в) заняття;

17. Методи естетичного виховання - це:

- а) показ способу дій;
- б) індивідуальна робота;
- в) заняття;

18. В середній групі виробу з природного матеріалу діти скріплюють при допомозі:

- а) клею;
- б) гілочок;
- в) дротиків
- г) пластиліну.

19. Рухове вміння – це:

- а) здатність виконувати рухову дію за умови зосередження уваги на кожній, ще не засвоєній деталі рухової дії;
- б) здатність чітко виконувати рух;
- в) здатність виконувати рух автоматично;
- г) здатність виконувати рух у складних координаційних умовах.

20. Величина конкретного предмета характеризується такими особливостями:

- а) порівнянність, мінливість, відносність;
- б) наявність чітко окреслених властивостей, відносністю;
- в) обмеженість, стабільність, якість;
- г) наявність чітко окреслених властивостей, якість, порівнянність.

2. Розкрити суть сенсорного розвитку дитини та ефективні шляхи його здійснення у ЗДО.

3. Довести значення праці в природі як методу ознайомлення дітей з природою. Розкрити зміст та форми організації праці дітей в природі у різних вікових групах.

4. Розкрийте методику навчання декоративного малювання дітей середньої групи.

5. Складіть план бесіди на тему (за власним вибором) для дітей 6-го року життя

Оцінювання відповіді здобувачів проводиться за існуючими сталими вимогами і нормами. Проте слід враховувати фундаментальність і нетрадиційність, педагогічне бачення і конструктивний підхід відповідаючого, його інтелект, вміння аналізувати, виділяти головні закономірності, висловлювати власні, відмінні від викладених у підручниках і посібниках з педагогіки та методик судження, які слід аргументувати, визначаючи їх раціональність, і які слід всіляко заохочувати.

Важливо виявити уміння випускника ретранслювати теоретичні знання на практичні ситуації, що виникають в ході педагогічної діяльності, прогнозувати наслідки педагогічного впливу, готовність молодого спеціаліста реалізувати в практичній роботі здобуті під час навчання знання, педагогічні уміння, свою професійну майстерність і особистісні якості

Норми оцінювання

| ECTS | Оцінка за 100-бальною шкалою | Рівень | Оцінка | Критерії |
|------|------------------------------|-----------|---------------------|--|
| A | 90-100 балів | високий | 5 (відмінно) | Здобувач виявив всебічні, системні й глибокі знання навчального матеріалу і вміння вільно виконувати передбачені програмою завдання, засвоїв взаємозв'язок основних категорій і понять з технологій |
| B | 82-89 балів | середній | 4 (добре) | Здобувач дав правильну і вичерпну відповідь на поставлене запитання, при цьому показав високі знання понятійного апарату і наукових джерел, уміння використовувати загально відомі докази із самостійною правильною аргументацією. |
| C | 75-81 балів | | | Знання здобувача є достатніми, він застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, але не спромігся переконливо аргументувати свою відповідь. |
| D | 69-74 балів | достатній | 3 (задовільно) | Здобувач виявив знання основного навчального матеріалу, відповів на поставлене запитання. Вміє застосовувати знання при виконанні завдань за зразком. |
| E | 60-68 балів | | | Здобувач відтворює основний навчальний матеріал з помилками й неточностями без відповідної аргументації |
| F | 35-59 балів | низький | 2 (незадовільно) | Здобувач дав неправильну відповідь на запитання, виявив значні прогалини в знаннях навчального матеріалу. |
| X | 1-34 балів | | | Здобувач продемонстрував відсутність знань |

Підсумкова оцінка визначається на основі середнього балу, який вираховується на основі середньоарифметичного значення оцінок, отриманих за кожне завдання екзаменаційного білету за національною шкалою.

Переведення середнього балу у стобальну шкалу та шкалу ECTS здійснюється за таблицею:

| Середньозважений/ середній бал | Національна оцінка | Оцінка за 100- бальною шкалою | Оцінка ECTS |
|-----------------------------------|---------------------|----------------------------------|----------------|
| 5,00 | відмінно | 100 | A |
| 4,95-4,99 | відмінно | 99 | A |
| 4,90-4,94 | відмінно | 98 | A |
| 4,85-4,89 | відмінно | 97 | A |
| 4,80-4,84 | відмінно | 96 | A |
| 4,75-4,79 | відмінно | 95 | A |
| 4,70-4,74 | відмінно | 94 | A |
| 4,65-4,69 | відмінно | 93 | A |
| 4,60-4,64 | відмінно | 92 | A |
| 4,55-4,59 | відмінно | 91 | A |
| 4,51-4,54 | відмінно | 90 | A |
| 4,50 | добре | 89 | B |
| 4,43-4,49 | добре | 88 | B |
| 4,36-4,42 | добре | 87 | B |
| 4,29-4,35 | добре | 86 | B |
| 4,22-4,28 | добре | 85 | B |
| 4,15-4,21 | добре | 84 | B |
| 4,08-4,14 | добре | 83 | B |
| 4,01-4,07 | добре | 82 | B |
| 4,00 | добре | 81 | C |
| 3,92-3,99 | добре | 80 | C |
| 3,84-3,91 | добре | 79 | C |
| 3,76-3,83 | добре | 78 | C |
| 3,67-3,75 | добре | 77 | C |
| 3,59-3,66 | добре | 76 | C |
| 3,51-3,58 | добре | 75 | C |
| 3,50 | задовільно | 74 | D |
| 3,43-3,49 | задовільно | 73 | D |
| 3,36-3,42 | задовільно | 72 | D |
| 3,29-3,35 | задовільно | 71 | D |
| 3,22-3,28 | задовільно | 70 | D |
| 3,16-3,21 | задовільно | 69 | D |
| 3,15 | задовільно | 68 | E |
| 3,07-3,14 | задовільно | 67 | E |
| 2,99-3,06 | задовільно | 66 | E |
| 2,91-2,98 | задовільно | 65 | E |
| 2,83-2,90 | задовільно | 64 | E |
| 2,75-2,82 | задовільно | 63 | E |
| 2,67-2,74 | задовільно | 62 | E |
| 2,59-2,66 | задовільно | 61 | E |
| 2,51-2,58 | задовільно | 60 | E |
| 2,5 | незадовільно | 59 | FX |
| 2,15-2,49 | незадовільно | 52 | FX |
| 1,85-2,14 | незадовільно | 46 | FX |
| 1,51-1,84 | незадовільно | 40 | FX |
| 0-1,50 | незадовільно | 34 | F |

4. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Базовий компонент дошкільної освіти (державний стандарт дошкільної освіти). Новаредакція. Київ, 2021. 37 с.
2. Березовська Л. Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень у дітей дошкільного віку : навчальний посібник. Івано-Франківськ : НАІР, 2022. 252 с.
3. Богуш А. М. Українське народознавство в дошкільному закладі : Затверджено МОУ як навч. посібник для студ. пед. навч. закладів / А. М. Богуш, Н. В. Лисенко. – К : Вища школа, 1994. – 398 с.
4. Васянович Г. П. Педагогічна етика: Навчальний посібник / Г. П. Васянович Академвидав, 2011. – 248 с.
5. Вільчковський Е. С. Теорія і методика фізичного виховання дітей дошкільного віку : Навч. посібник. Реком. МОНУ для студ. ВНЗ. – 2-ге вид., перероб. і доп. – Суми : Університетська книга, 2008, 2011. – 428 с.
6. Гавриш Н. Впроваджуємо Базовий компонент дошкільної освіти. *Дошкільне виховання*. 2021. № 3.
7. Дичківська І. М., Поніманська Т. І. Монтессорі: теорія і технологія / Дичківська І. М., Поніманська Т. І. – К. Виконавчий Дім «Слово», 2006. – 304с.
8. Дошкільна освіта: історія і сьогодення / Упорядник Л. В. Лохвицька. – Тернопіль: Мандрівець, 2011. – 208с.
9. Дошкільна лінгводидактика : збірник тестів з курсу для студентів денної та заочної форми навчання напряму спеціальності «Дошкільна освіта» / Укладач В. В. Іванова. Мукачево : МДУ, 2020. – 32 с.
10. Дошкільна лінгводидактика : термінологічний словник для здобувачів вищої освіти денної та заочної форми навчання спеціальності 012 «Дошкільна освіта» / Укладач В. В. Іванова. Мукачево : МДУ, 2021. – 15 с.
11. Дорошенко Т. М., Мацько В. В. Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень : навч. посіб. Кременчук : ПП «Бітарт», 2019. 96 с.
12. Екологічна культура. Виховуємо майбутнє: тема номера // Дитячий садок. Управління. – 2019.- №2.- 44с.
13. Загородня Л. П. Фізичне виховання дітей дошкільного віку : Навч. посібник. Реком. МОНУ для студ. ВНЗ; За ред. Загородньої Л. П. – Суми : Університетська книга, 2011. – 272 с.
14. Калуська Л., Шулькіна Н. Валеологія в дитячому садку та вдома. - Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 1999. - 56 с.
15. Коментар до Базового компонента дошкільної освіти и України: наук.-метод. посіб. / Наук. ред. О. Л. Колонко. - Київ: Ред. журн. "Дошкільне виховання" - 2003. - 243 с.
16. Крутій К. Планування роботи сучасного дошкільного навчального закладу: поняття, особливості, умови ефективної реалізації. – Запоріжжя : Ліпс, 2005. – 208 с. – [+ додатки на CD - натиснути Наступні для перегляду].
17. Лазарович Н. Б. Чупахіна С. В. Логіко-математичний розвиток дітей дошкільного віку: метод. реком. Івано-Франківськ, 2015. 90 с.
18. Лисенко Н. В. Еко-ко: дошкільник пізнає світ природи: навч.-метод. Посіб. / Н. В. Лисенко.-Київ: Слово, 2015. – 352 с.
19. Лисенко Н. В. Етнопедагогіка дитинства. Навчально-методичний посібник / Н. В. Лисенко – К.: Видавничий Дім «Слово», 2011. – 720 с.
20. Лисенко Н. В., Кирата Н. П. Педагогіка українського дошкільня / Лисенко Н. В., Кирата Н. П. - К.: Виконавчий Дім «Слово», 2010.- 360с.
21. Лохвицька Л. В., Андрущенко Т. К. Дошкільникам про основи здоров'я: навч.-метод. посіб. - Тернопіль: Мандрівець, 2007. - 176 с.
22. Лохвицька Л. В., Андрущенко Т. К. Навчи мене бути здоровим! Зошит з основ здоров'я для дошкільнят (ст. дошк. вік). - Тернопіль: Мандрівець, 2008. - 56 с.
23. Лушчик І. В. Фізичне виховання дошкільників. Фізкультурна й оздоровча робота : Планування, конспекти занять, метод. поради. – Харків : Ранок, 2007. – 224 с.
24. Методика ознайомлення дітей з природою: хрестоматія / Укладач Н. М. Горобаха. К., 2012.
25. Мосіяшенко В. А. Українська етнопедагогіка: Навч. посіб. - Суми: ВТД «Університетська книга», 2005. - 176
26. Нісканен Л. Г. Основи природознавства і методика ознайомлення дітей з природою / Л. Г. Нісканен. – К.: Знання. – 2006. – 158 с.
27. Основи природознавства з методикою ознайомлення дітей раннього і дошкільного віку з природою. Збірник тестових завдань для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, спеціальності 012 «Дошкільна освіта», денної та заочної форм навчання / Укладач: К. В. Михайлова – Мукачево: МДУ, 2023. – 67 с.
28. Плохий З. Еколого-розвивальне середовище дошкільного навчального закладу (інноваційні підходи) / З. Плохий // Дошкільне виховання. – 2010 - №7 – С.6-10.
29. Поніманська Т. І., Дичківська І. М. Дошкільна педагогіка. Практикум. / Поніманська Т. І., Дичківська І. М. – К., 2007. – 352с.
30. Поніманська Т. І. Дошкільна педагогіка. / Поніманська Т. І. – К. Академвидав., 2006.- 455с.
31. Практикум з дошкільної педагогіки : збірник педагогічних ситуацій для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спец. 012 Дошкільна освіта денної та заочної форми навчання / Укладач В. В. Іванова. Мукачево : МДУ, 2022. – 41 с.
32. Сазонова А. В. Загальнотеоретичні основи природничо-математичної освіти дітей дошкільного віку : навч. посіб. Київ : Видавничий Дім «Слово», 2010. 248 с.
33. Русин Н. М. Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень у дітей раннього та дошкільного віку: збірник тестів з дисципліни «Теорія та методика формування елементарних математичних уявлень у дітей раннього та дошкільного віку» для здобувачів денної та заочної форм навчання, спеціальність 012 «Дошкільна освіта», першого (бакалаврського) рівня / укладач Н. М. Русин, Мукачево: МДУ, 2024. 50 с.
34. Тиводар М. Закарпаття: народознавчі роздуми / М. Тиводар. – Ужгород: В-во "Карпати", 1995. – 208 с.
35. Українське народознавство: Дopusщено МОУ як навч. посібник / За ред. Павлюка С. П. – Львів: Фенікс, 1994. – 608 с.
36. Хрестоматія з історії дошкільної педагогіки. / За заг. ред. З. Н. Борисової. – К., 2004.-507.

37. Щербакова К. Й., Брежнева О. Г. Теорія і методика логікоматематичного розвитку дітей дошкільного віку: навч. посіб. Мелітополь. 2015. 200 с.

Навчально-методичне видання

КВАЛІФІКАЦІЙНИЙ ІСПИТ

Методичні вказівки до підготовки та проведення

Укладачі

Іванова В.В., Попович О.М., Русин Н.М. Черепаня Н.І.

Умовн. друк. арк. 1,8

Тираж 10 пр.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до
Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 6984 від 20.11.2019 р

Редакційно-видавничий відділ МДУ,
89600, м. Мукачєво, вул. Ужгородська, 26



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>