

Міністерство освіти і науки України
Мукачівський державний університет
Кафедра легкої промисловості і професійної освіти



ЗБІРНИК ТЕСТІВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ДЛЯ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ
6.051602 «ТЕХНОЛОГІЯ ВИРОБІВ ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ»
(ПРОЕКТУВАННЯ ВЗУТТЯ ТА ГАЛАНТЕРЕЙНИХ ВИРОБІВ)
ОС «БАКАЛАВР»

Мукачево

МДУ 2017

УДК (0791) (075.8) 67/68

Розглянуто та рекомендовано до друку науково-методичною радою Мукачівського державного університету протокол № 8 від 21 грудня 2017 р.

Розглянуто та схвалено на засіданні кафедри легкої промисловості і професійної освіти (ЛП і ПО) протокол № 5 від 22 листопада 2017 р.

Укладачі:

Козарь О.П. – д.т.н., професор кафедри ЛП і ПО МДУ; Фордзюн Ю.І. - к.т.н. доцент кафедри ЛП і ПО МДУ; Хіміч В.І.- к.т.н. старший викладач кафедри ЛП і ПО МДУ; Садовнікова Т.М - старший викладач кафедри ЛП і ПО МДУ; Рейс Т.Т.- старший викладач кафедри ЛП і ПО; Іванчо Т.Р.- старший викладач кафедри ЛП і ПО МДУ

Рецензент

Хом`як Б.Я. – кандидат фізико-математичних наук; доцент кафедри машинобудування, природничих дисциплін та інформаційних технологій

3-41

Збірник тестів для проведення атестації здобувачів вищої освіти для спеціальності 6.051602 «Технологія виробів легкої промисловості» (Проектування взуття та галантерейних виробів) ОС «Бакалавр». укладачі Козарь О.П., Фордзюн Ю.І., Хіміч В.І., Садовнікова Т.М., Рейс Т.Т., Іванчо Т.Р.- – Мукачево: МДУ, 2017. – 92с. (2,6 др. арк.)

Анотація

Атестація здобувачів ступеня «бакалавр» здійснюється після завершення теоретичної та практичної частини навчання за відповідним освітнім рівнем з метою встановлення відповідності засвоєних здобувачами вищої освіти рівня та обсягу знань, умінь, інших компетентностей вимогам стандартів вищої освіти за спеціальністю Проектування взуття та галантерейних виробів.

Вступ.

Державна атестація випускників ОС Бакалавр напряму підготовки 6.05.160203 «Технологія виробів легкої промисловості» (Проектування взуття та галантерейних виробів) є обов'язковою складовою державної атестації бакалавра і являє собою комплексну перевірку знань студентів професійно орієнтованої теоретичної підготовки.

Для підготовки та успішної здачі іспиту студент за місяць до проведення ознайомлюється з програмою іспиту, питаннями для підготовки.

Атестація якості підготовки бакалавра спеціалізації «Проектування взуття та галантерейних виробів» складається з двох етапів:

1 етап – тестова перевірка знань, що формують уміння, знання та навички випускників ОС бакалавра напряму підготовки 6.05.160203 «Технологія виробів легкої промисловості». Програма комплексного державного іспиту включає професійно - орієнтовані дисципліни:

Квалітологія: основи менеджменту якості та квалітологія виробів із шкіри; Конфекціонування матеріалів для виробів із шкіри; Матеріалознавство виробів із шкіри; Малюнок та основи композиції; Основи проектування виробів: конструювання виробів із шкіри; Основи проектування виробів: проектування взуття; Основи технології виробів (виробів із шкіри; Оснастка взуттєвого виробництва; Основи прикладної антропології та біомеханіки; Проектування взуттєвих підприємств; Художня графіка.

2 – етап – комплексний державний іспит з фаху, форма проведення якого письмово-усна.

Комплексний державний іспит з фаху є обов'язковою складовою державної атестації бакалавра і являє собою комплексну перевірку знань студентів професійно орієнтованої теоретичної підготовки.

Екзаменаційний білет містить теоретичну (тестову) та практичну частину, яка оцінюється за національною шкалою: “відмінно”, “добре”, “задовільно” або “незадовільно”.

Теоретична (тестова) частина оцінюється наступним чином:

Відмінно – за правильні відповіді на 22-25 тестових завдань.

Добре – за правильні відповіді на 18-21 тестових завдань.

Задовільно – за правильні відповіді на 14-17 тестових завдань.

Незадовільно – за правильні відповіді менше ніж 13 тестових завдань.

Практична частина оцінюється відповідно за ескіз, технічний опис та структурну таблицю деталей, проектування зовнішніх деталей верху взуття, схема складання заготовки верху взуття.

Зміст

Вступ	3
1. Квалітологія: основи менеджменту якості та квалітологія виробів із шкіри	5
2. Конфекціонування матеріалів та виробів із шкіри	14
3. Малюнок і основи композиції	19
4. Матеріалознавство виробів із шкіри	31
5. Оснастка взуттєвого виробництва	39
6. Основи прикладної антропології та біомеханіки	44
7. Основи проектування виробів: Основи конструювання виробів	51
8. Основи проектування виробів: проектування взуття	59
9. Основи технології виробів із шкіри	67
10. Проектування взуттєвих підприємств	75
11. Художня графіка	83

КВАЛІТОЛОГІЯ ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

I рівень

1. Об'єкт стандартизації це:

Відповідь:

- 1) предмет, який підлягає стандартизації; 2) нормативний документ;
3) ДСТУ; 4) ТУ.

2. Нормативний документ, який є обов'язковим на усіх підприємствах незалежно від форми власності та підпорядкування

Відповідь:

- 1) ГОСТ; 2) ТУ; 3) ДСТУ; 4) СТП.

3. Основна мета стандартизації

Відповідь:

- 1) це оптимальне впорядкування об'єктів стандартизації для прискорення науково-технічного прогресу, підвищення ефективності виробництва, поліпшення якості продукції, удосконалення організації управління, розвиток міжнародного економічного, наукового і технічного співробітництва;
2) створення системи нормативної документації, яка визначає прогресивні вимоги до продукції, що виготовляється для потреб народного господарства, населення, оборони держави та експорту, до її розробки, вироблення та застосування, а також забезпечення контролю за правильністю використання цієї документації;
3) це оптимальне впорядкування об'єктів стандартизації для прискорення науково-технічного прогресу, розвиток міжнародного економічного, наукового і технічного співробітництва;
4) це оптимальне впорядкування об'єктів стандартизації для прискорення науково-технічного прогресу, підвищення ефективності виробництва, поліпшення якості продукції.

4. Метод визначення значень показників якості продукції, який здійснюється на підставі аналізу сприйняття органами чуття:

Відповідь:

- 1) органолептичний метод; 2) соціологічний метод;
3) експертний метод; 4) диференційний метод.

5. Який вид уніфікації використаний у виробках однакового функціонального призначення, які відрізняються один від одного числовим значенням головного параметра

Відповідь:

- 1) типорозмірна; 2) внутрішньотипова; 3) міжтипова; 4) нетипова.

6. Нормативний документ, який розробляють для встановлення вимог,

що регулює стосунки між постачальниками (розробником, виробником) і споживачем (замовником) продукції

Відповідь:

1) ГОСТ; 2) ДСТУ; 3) СТП; 4) ТУ.

7. Головне завдання стандартизації це –

Відповідь:

1) створення системи нормативної документації, яка визначає прогресивні вимоги до продукції, що виготовляється для потреб народного господарства, населення, оборони держави та експорту, до її розробки, вироблення та застосування, а також забезпечення контролю за правильністю використання цієї документації;

2) визначення значень показників якості продукції, який здійснюється на підставі аналізу сприйняття органами чуття;

3) оптимальне впорядкування об'єктів стандартизації для прискорення науково-технічного прогресу, підвищення ефективності виробництва, поліпшення якості продукції, удосконалення організації управління, розвиток міжнародного економічного, наукового і технічного співробітництва;

4) оцінювання якості продукції, який ґрунтується на одночасному використанні одиничних та комплексних показників її якості.

8. Органами галузевої служби стандартизації є:

Відповідь:

1) служба стандартизації міністерства або відомства, головні організації зі стандартизації, служба стандартизації підприємства чи організації; Державний науково-дослідний інститут "Система" (ДНДІ "Система");

2) Український державний науково-виробничий центр стандартизації, метрології та сертифікації (УкрЦСМ), Український навчально-науковий центр зі стандартизації, метрології та якості продукції;

3) Державний комітет України з стандартизації, метрології та сертифікації (Держстандарт України), Український науково-дослідний інститут стандартизації, сертифікації та інформатики (УкрНДІССІ);

4) технічні комітети зі стандартизації (ТК), територіальні центри стандартизації, метрології та сертифікації.

9. Метод стандартизації, який полягає в утворенні виробів шляхом компонування їх із обмеженої кількості стандартних і уніфікованих деталей, вузлів і агрегатів, що мають геометричну та функціональну взаємозамінність є

Відповідь:

1) агрегаткування; 2) класифікація; 3) типізація; 4) систематизація.

10. Сорт взуття оцінюють попарно шляхом:

Відповідь:

- 1) зовнішнього огляду гіршої півпари взуття;
- 2) зовнішнього огляду пари взуття;
- 3) згідно нормативної документації;
- 4) сумарній кількості виявлених дефектів.

11. У стандартах яких видів передбачені правила відбору проб і методи випробування?

Відповідь:

- 1) ГОСТ; 2) ТУ; 3) ДСТУ; 4) СТП.

12. Нормативні документи з стандартизації розподіляють за такими категоріями:

Відповідь:

- 1) УкрНДІССІ, УкрЦСМ, ТК; 2) СНД, УРСР, СРСР;
- 3) ДСТУ, ГСТУ, СТТУ, ТУУ, СТП; 4) АПСВ, КНУ, КНТЕУ.

13. Державний нагляд – це:

Відповідь:

- 1) діяльність спеціально уповноважених органів державної виконавчої влади по контролю за додержанням суб'єктами підприємницької діяльності (підприємцями) стандартів, норм і правил при виробництві та випуску продукції (виконанні робіт, наданні послуг) з метою забезпечення інтересів суспільства і споживачів, її належної якості, безпечної для життя, здоров'я, майна людей і навколишнього середовища;
- 2) загальні функції організації та виконання робіт для забезпечення якості продукції (процесів, послуг), формування та удосконалення системи якості;
- 3) діяльність, що полягає у встановленні положень для загального і багаторазового застосування щодо наявних чи можливих завдань з метою досягнення оптимального ступеня впорядкування у певній сфері, результатом якої є підвищення ступеня відповідності продукції, процесів та послуг їх функціональному призначенню, усунення бар'єрів у торгівлі і сприяння науково-технічному співробітництву;
- 4) нормативний документ, який розробляють для встановлення вимог, що регулюють стосунки між постачальником (розробником, виробником) продукції, для якої відсутні державні чи галузеві стандарти (або в разі необхідності конкретизації вимог зазначених документів).

14. Метод стандартизації, який передбачає приведення об'єктів до одноманітності на основі встановлення раціонального числа їх різновидів

Відповідь:

- 1) уніфікація; 2) спеціалізація; 3) взаємозамінність;
- 4) комплексна стандартизація.

15. Метод визначення значень показників якості продукції, який здійснюється на підставі аналізу сприйняття органами чуття:

Відповідь:

- 1) органолептичний метод;
- 2) експертний метод;
- 3) соціологічний метод;
- 4) диференційний метод.

16. Стандарти сфера поширення яких розповсюджується тільки на підприємствах

Відповідь:

- 1) ГОСТ;
- 2) ТУ;
- 3) ДСТУ;
- 4) СТП.

17. Стандарти підприємства розробляють на продукцію (процеси, послуги), які виробляють і застосовують (здійснюють, надають):

Відповідь:

- 1) в галузях науки та техніки;
- 2) на всіх підприємствах;
- 3) лише на конкретному підприємстві;
- 4) на підприємствах, що спеціалізуються на наданні банківських послуг.

18. Що таке стандарт?

Відповідь:

- 1) нормативно-технічний документ, що містить вимоги, норми до певного об'єкту;
- 2) перелік деталей і виробів однакового функціонального призначення;
- 3) документ певної сфери дії;
- 4) документ для підприємства.

19. До принципів стандартизації відносять:

Відповідь:

- 1) плановість, перспективність, оптимальність, динамічність, системність, обов'язковість;
- 2) заводська, галузева;
- 3) міжгалузева, міжнародна;
- 4) паралельність, послідовність.

20. Органолептичний метод визначення показників якості продукції:

Відповідь:

- 1) метод визначення значень показників якості продукції, який здійснюється на підставі аналізу сприйняття органами чуття;
- 2) метод оцінювання якості продукції, який ґрунтується на використанні одиничних показників її якості;
- 3) метод оцінювання якості продукції, який ґрунтується на одночасному використанні одиничних та комплексних показників її якості;
- 4) значення показника якості продукції, прийняте за основу під час порівняльного оцінювання її якості.

21. Нормативний документ, який є обов'язковим на усіх підприємствах

незалежно від форми власності та підпорядкування

Відповідь:

1) ГОСТ; 2) ТУ; 3) ДСТУ; 4) СТП.

22. Стандарти підприємства розробляють на продукцію (процеси, послуги), які виробляють і застосовують (здійснюють, надають):

Відповідь:

- 1) в галузях науки та техніки; 2) на всіх підприємствах;
- 3) лише на конкретному підприємстві;
- 4) на підприємствах, що спеціалізуються на наданні банківських послуг.

23. Періодичність перевірки нормативно-технічної документації складає:

Відповідь:

1) 5 років; 2) 1 рік; 3) 2 роки; 4) 4 роки

24. До методів стандартизації відносять:

Відповідь:

- 1) плановість, перспективність, оптимальність, динамічність, системність, обов'язковість;
- 2) комплексна і випереджаюча;
- 3) заводська, галузева, міжгалузева, міжнародна;
- 4) уніфікація, агрегування, типізація.

25. Сукупність властивостей і характеристик продукту, що надають йому спроможність задовольняти зумовлені або передбачувані потреби споживача це

Відповідь:

1) якість; 2) система якості; 3) ступінь корисності; 4) надійність.

26. Державні стандарти України скорочено позначаються так:

Відповідь:

1) ISO; 2) ГСТУ; 3) ДСТУ; 4) СТТУ.

27. Стандартизація – це:

Відповідь:

- 1) діяльність, що полягає у встановленні положень для загального і багаторазового застосування щодо наявних чи можливих завдань з метою досягнення оптимального ступеня впорядкування у певній сфері, результатом якої є підвищення ступеня відповідності продукції, процесів та послуг їх функціональному призначенню, усунення бар'єрів у торгівлі і сприяння науково-технічному співробітництву;
- 2) наука про вимірювання, яка включає як теоретичні, так і практичні аспекти вимірювань у всіх галузях науки і техніки;
- 3) процедура, за допомогою якої визнаний в установленому вимоги, що стосуються безпечності продукції для життя, здоров'я і майна громадян, її

сумісності і взаємозамінності, охорони навколишнього природного середовища, і вимоги до методів випробувань цих показників;

4) порядку орган документально засвідчує відповідність продукції, систем якості, систем управління якістю, систем управління довкіллям, персоналу встановленим законодавством вимогам.

28. Який вид уніфікації використаний у výroбах однакового функціонального призначення, які відрізняються один від одного числовим значенням головного параметра

Відповідь:

1) типорозмірна; 2) міжтипова; 3) внутрішньо типова; 4) типова.

29. Під партією розуміють:

Відповідь:

- 1) кількість пар взуття одного виду, виготовленого за шість діб;
- 2) кількість пар взуття одного виду, виготовленого за зміну;
- 3) кількість пар взуття, виготовленого за зміну;
- 4) вибірка рівна 100 пар взуття.

30. Для визначення загальної та залишкової деформації підноски і задника вибірка від загальної кількості пар взуття в партії складе:

Відповідь:

1) 1 пара; 2) 3 пари; 3) 2 пари;; 4) 4 пари.

II рівень

1. Головне завдання стандартизації це –

Відповідь:

- 1) створення системи нормативної документації, яка визначає прогресивні вимоги до продукції, що виготовляється для потреб народного господарства, населення, оборони держави та експорту, до її розробки, вироблення та застосування, а також забезпечення контролю за правильністю використання цієї документації;
- 2) визначення значень показників якості продукції, який здійснюється на підставі аналізу сприйняття органами чуття;
- 3) оптимальне впорядкування об'єктів стандартизації для прискорення науково-технічного прогресу, підвищення ефективності виробництва, поліпшення якості продукції, удосконалення організації управління, розвиток міжнародного економічного, наукового і технічного співробітництва;
- 4) оцінювання якості продукції, який ґрунтується на одночасному використанні одиничних та комплексних показників її якості.

2. Органами галузевої служби стандартизації є:

Відповідь:

1) служба стандартизації міністерства або відомства, головні організації зі

- стандартизації, служба стандартизації підприємства чи організації;
- 2) Державний науково-дослідний інститут "Система" (ДНДІ "Система"), Український державний науково-виробничий центр стандартизації, метрології та сертифікації (УкрЦСМ), Український навчально-науковий центр зі стандартизації, метрології та якості продукції;
 - 3) Державний комітет України з стандартизації, метрології та сертифікації (Держстандарт України), Український науково-дослідний інститут стандартизації, сертифікації та інформатики (УкрНДІССІ);
 - 4) технічні комітети зі стандартизації (ТК), територіальні центри стандартизації, метрології та сертифікації.

3. Що називається стандартизацією?

Відповідь:

- 1) установа і застосування правил, норм, вимог до об'єктів стандартизації;
- 2) характеристика рівня уніфікації і взаємозамінності складових частин виробу;
- 3) середня повторність складових частин в конструкції виробу.

4. Сорт взуття оцінюють попарно шляхом:

Відповідь:

- 1) зовнішнього огляду гіршої півпари взуття;
- 2) сумарній кількості виявлених дефектів;
- 3) зовнішнього огляду пари взуття; 4) згідно нормативної документації.

5. Для визначення лінійних розмірів взуття вибірка від загальної кількості пар взуття в партії складе:

Відповідь:

- 1) 0,1 %; 2) 0,3 %; 3) 0,2 %; 4) 1 %.

6. Нормативні документи з стандартизації розподіляють за такими категоріями:

Відповідь:

- 1) УкрНДІССІ, УкрЦСМ, ТК; 2) СНД, УРСР, СРСР;
- 3) ДСТУ, ГСТУ, СТТУ, ТУУ, СТП; 4) АПСВ, КНУ, КНТЕУ.

7. Державний нагляд – це:

Відповідь:

- 1) діяльність спеціально уповноважених органів державної виконавчої влади по контролю за додержанням суб'єктами підприємницької діяльності (підприємствами) стандартів, норм і правил при виробництві та випуску продукції (виконанні робіт, наданні послуг) з метою забезпечення інтересів суспільства і споживачів, її належної якості, безпечної для життя, здоров'я;
- 2) майна людей і навколишнього середовища загальні функції організації та

виконання робіт для забезпечення якості продукції (процесів, послуг), формування та удосконалення системи якості⁴;

3) діяльність, що полягає у встановленні положень для загального і багаторазового застосування щодо наявних чи можливих завдань з метою досягнення оптимального ступеня впорядкування у певній сфері, результатом якої є підвищення ступеня відповідності продукції, процесів та послуг їх функціональному призначенню, усунення бар'єрів у торгівлі і сприяння науково-технічному співробітництву;

4) нормативний документ, який розробляють для встановлення вимог, що регулюють стосунки між постачальником (розробником, виробником) продукції, для якої відсутні державні чи галузеві стандарти (або в разі необхідності конкретизації вимог зазначених документів).

8. Який вид уніфікації використаний у виробках одного й того ж функціонального призначення, що мають однакове числове значення головного параметра, але відрізняються конструктивним виконанням складових частин

Відповідь:

1) типорозмірна; 2) міжтипова; 3) внутрішньотипова; 4) нетипова.

9. Метод визначення значень показників якості продукції, який здійснюється на підставі аналізу сприйняття органами чуття:

Відповідь:

1) органолептичний метод; 2) експертний метод;
3) соціологічний метод; 4) диференційний метод.

10. Для визначення гнучкості взуття вибірка від загальної кількості пар взуття в партії складе:

Відповідь:

1) 0,1 %; 2) 0,3 %; 3) 0,2 %; 4) 1 %.

11. Державні стандарти України скорочено позначаються так:

Відповідь:

1) ISO; 2) ГСТУ; 3) ДСТУ; 4) СТТУ.

12. Який вид уніфікації використаний у виробках різного типу і конструктивного виконання

Відповідь:

1) типорозмірна; 2) міжтипова; 3) внутрішньо типова; 4) нетипова.

13. Що таке стандарт?

Відповідь:

1) нормативно-технічний документ, що містить вимоги, норми до певного об'єкту;

- 2) перелік деталей і виробів однакового функціонального призначення;
- 3) документ певної сфери дії;
- 4) перелік деталей і виробів різного призначення.

14. Органолептичний метод визначення показників якості продукції:

Відповідь:

- 1) метод визначення значень показників якості продукції, який здійснюється на підставі аналізу сприйняття органами чуття;
- 2) метод оцінювання якості продукції, який ґрунтується на використанні одиничних показників її якості;
- 3) метод оцінювання якості продукції, який ґрунтується на одночасному використанні одиничних та комплексних показників її якості;
- 4) значення показника якості продукції, прийняте за основу під час порівняльного оцінювання її якості.

15. Для визначення маси взуття вибірка від загальної кількості пар взуття в партії складає:

Відповідь:

- 1) 0,1%, але не менше трьох пар;
- 2) 1%, але не менше десяти пар;
- 3) 1%, але не менше однієї пари;
- 4) 0,05%, але не менше однієї пари.

16. Періодичність перевірки нормативно-технічної документації складає:

Відповідь:

- 1) 5 років;
- 2) 1 рік;
- 3) 2 роки;
- 4) 4 роки.

17. Чим відрізняються повна взаємозамінність від неповної (обмеженої)

Відповідь:

- 1) тим, що допускається групове підбирання деталей за певними ознаками;
- 2) тим, що суттєво підвищується якість продукції;
- 3) тим, що забезпечується складання всіх виробів одного типорозміру без додаткової обробки або підбирання;
- 4) тим, що здійснюється відповідна організація праці.

18. Сукупність властивостей і характеристик продукту, що надають йому спроможність задовольняти зумовлені або передбачувані потреби споживача це -

Відповідь:

- 1) якість;
- 2) ступінь корисності;
- 3) надійність;
- 4) система якості.

19. Висоту h напівчеревинок вимірюють

Відповідь:

- 1) вертикально по лінії заднього шва від канта заготовки верху до підошви;
- 2) по середній вертикальній лінії берця, від середини верхнього канта до підошви;
- 3) по зовнішній стороні халяви від середини верхнього канта;

4) від дотичної, проведеної до найвищої точки халяви до підошви.

20. На який відсоток допускається встановлювати міцність кріплення підошви для домашнього взуття нижче норм

Відповідь:

1) на 1 %; 2) на 15 %; 3) на 10 %; 4) на 20 %.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
КВАЛІТОЛОГІЯ: ОСНОВИ МЕНЕДЖМЕНТУ ЯКОСТІ ТА КВАЛІТОЛОГІЯ ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	1	16	3
2	3	17	1
3	1	18	1
4	1	19	1
5	2	20	1
6	3	21	1
7	3	22	1
8	4	23	1
9	2	24	1
10	4	25	1
11	3	26	3
12	1	27	1
13	1	28	1
14	1	29	3
15	1	30	3
II рівень			
1	3	11	3
2	3	12	1
3	3	13	1
4	2	14	1
5	3	15	1
6	3	16	1
7	1	17	3
8	1	18	1
9	1	19	1
10	3	20	3

КОНФЕКЦІОНУВАННЯ МАТЕРІАЛІВ ТА ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

1 рівень

1. Які з показників не відносяться до ергономічних?

Відповідь:

1) антропометричні; 2) фізіологічні; 3) гігієнічні; 4) економічні.

2. Які з показників не відносяться до функціонально-споживчих?

Відповідь:

1) соціальні; 2) естетичні; 3) ергономічні; 4) економічні.

3. Який з показників не відноситься до виробничо-економічних ?

Відповідь:

1) економічні; 2) експлуатаційні; 3) екологічні;
4) конструктивно-технологічні.

4. Що не відноситься до фізичних показників?

Відповідь:

1) товщина; 2) пористість; 3) густина; 4) фактура поверхні.

5. Що не відноситься до механічних показників?

Відповідь:

1) товщина; 2) деформація; 3) міцність; 4) колір.

6. Що не відноситься до гігієнічних показників матеріалів ?

Відповідь:

1) гігроскопічність; 2) вологовіддача; 3) пористість; 4) паропроникливість.

7. Що не відноситься до механічних багатоциклових показників матеріалів?

Відповідь:

1) втомлюваність; 2) твердість; 3) витривалість; 4) довговічність.

8. Вибір матеріалів не передбачає виконання етапу?

Відповідь:

1) формування вимог до виробу; 2) вибір матеріалів експертним методом;
3) формування вимог до матеріалів; 4) аналіз матеріалів.

9. Що не відноситься до естетичних показників?

Відповідь:

1) колір; 2) маркість; 3) блиск; 4) деформація.

10. Що не відноситься до теплозахисних показників?

Відповідь:

1) теплоємність; 2) тепловий опір; 3) теплопровідність; 4) теплостійкість.

11. Що не відноситься до фізико- механічних показників?

Відповідь:

1) навантаження розриву; 2) товщина; 3) абсолютна деформація при розриві; 4) вартість.

12. Що не відноситься до економічних показників?

Відповідь:

1) вартість; 2) трудові витрати; 3) собівартість; 4) стійкість.

13. Що не відноситься до естетичних показників взуття?

Відповідь:

1) зовнішній вигляд; 2) внутрішнє оздоблення; 3) фасон; 4) розмір взуття.

14. Що не відноситься до екологічних показників взуття?

Відповідь:

1) нешкідливість; 2) відповідність санітарно-епідеміологічним вимогам; 3) безпечність; 4) вартість.

15. Що не відноситься до гігієнічних показників взуття?

Відповідь:

1) проникливість; 2) теплозахисні властивості; 3) водопроникливість; 4) захист від механічних факторів.

16. Що не відноситься до ергономічних показників взуття?

Відповідь:

1) маса взуття; 2) коефіцієнт зчеплення з ґрунтом; 3) гнучкість взуття; 4) вартість взуття.

17. Які з показників не характеризують механічні властивості натуральної шкіри?

Відповідь:

1) жорсткість; 2) границя міцності; 3) запас міцності; 4) коефіцієнт нерівномірності.

18. Які значення коефіцієнта конкордації відображають суттєвий зв'язок думок експертів?

Відповідь:

1) 0,4-0,6; 2) >0,6; 3) =1; 4) <0,4.

19. Який з показників може бути базовим при розрахунку комплексного показника якості ?

Відповідь:

1) найбільший; 2) найкращий; 3) найменший; 4) типовий.

20. Який з показників матеріалу буде забезпечувати високі естетичні властивості взуття?

Відповідь:

1) теплопровідність; 2) колір; 3) вартість; 4) міцність.

21. Який з показників матеріалу буде забезпечувати високі гігієнічні властивості взуття?

Відповідь:

1) теплопровідність; 2) твердість; 3) вартість; 4) хімічна стійкість.

22. Який з показників матеріалу буде забезпечувати високі фізико-механічні властивості взуття?

Відповідь:

1) границя міцності; 2) твердість; 3) коефіцієнт поперечного скорочення;
4) жорсткість при згині.

23. Який з показників матеріалу буде забезпечувати формостійкість взуття?

Відповідь:

1) жорсткість на згин; 2) твердість; 3) товщина; 4) границя міцності.

24. Який з показників взуття не відноситься до естетичних ?

Відповідь:

1) фасон; 2) інформаційна виразність; 3) оздоблення; 4) водонепроникливість.

25. Який з показників матеріалу не відноситься до вимог екологічної безпеки?

Відповідь:

1) вміст оксиду хрому; 2) вологість матеріалу; 3) вміст формальдегіду;
4) кількість екстрагованих речовин.

2 рівень

1. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів верху повсякденного взуття?

Відповідь:

1) товщина; 2) вміст оксиду хрому; 3) вартість; 4) колір.

2. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів низу повсякденного взуття?

Відповідь:

1) пружна деформація; 2) колір; 3) пористість матеріалу;
4) твердість.

3. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво-значущий для зовнішніх матеріалів низу модельного взуття?

Відповідь:

1) колір; 2) густина; 3) вартість; 4) стійкість до стирання.

4. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів верху модельного взуття?

Відповідь:

1) жорсткість на згин; 2) фактура поверхні; 3) стійкість до стирання; 4) ціна.

5. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для внутрішніх матеріалів верху повсякденного взуття?

Відповідь:

1) товщина; 2) вартість; 3) колір; 4) гігроскопічність.

6. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів низу домашнього взуття?

Відповідь:

1) густина; 2) вологовіддача; 3) стійкість до мокрого тертя; 4) опір роздиру.

7. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів верху зимового взуття?

Відповідь:

1) міцність; 2) водопомокаємість; 3) маркість; 4) теплостійкість.

8. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів верху взуття для активного відпочинку?

Відповідь:

1) міцність; 2) маркість; 3) вартість; 4) поверхнева щільність.

9. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для внутрішніх матеріалів верху взуття для активного відпочинку?:

Відповідь:

1) паропроникливість; 2) колір; 3) вартість; 4) фактура поверхні.

10. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для внутрішніх матеріалів верху дитячого взуття?

Відповідь:

1) гігроскопічність; 2) стійкість до старіння; 3) стійкість до стирання;
4) довговічність.

11. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів верху зимового дитячого взуття?

Відповідь:

1) колір; 2) водопопроникливість; 3) вартість; 4) маркість.

12. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для проміжних матеріалів верху дитячого взуття?

Відповідь:

- 1) товщина; 2) колір; 3) санітарно-епідеміологічна безпечність;
- 4) фактура поверхні.

13. Який з показників слід очікувати як найбільш суттєво значущий для зовнішніх матеріалів низу дитячого зимового взуття?

Відповідь:

- 1) теплопровідність; 2) твердість; 3) вартість; 4) теплостійкість.

14. Який з показників є вагомим при виборі матеріалів для дитячого взуття?

Відповідь:

- 1) екологічна безпечність матеріалу; 2) вологість; 3) вартість;
- 4) хімічна стійкість.

15. Який з показників не буде суттєво значущим при виборі матеріалів для спеціального взуття?

Відповідь:

- 1) міцність; 2) твердість; 3) вартість; 4) блиск.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
КОФЕКЦІОНУВАННЯ МАТЕРІАЛІВ ТА ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	4	14	4
2	4	15	4
3	2	16	4
4	4	17	3
5	4	18	2
6	3	19	2
7	2	20	2
8	4	21	1
9	4	22	1
10	4	23	1
11	4	24	4
12	4	25	4
13	4		
II рівень			
1	1	9	1
2	2	10	1
3	1	11	2
4	2	12	3
5	4	13	1
6	1	14	1
7	2	15	1
8	1		

МАЛЮНОК І ОСНОВИ КОМПОЗИЦІЇ

1 рівень

1. Які кольори є основними ?

Відповідь:

1) жовтий, зелений, червоний; 2) білий, сірий, чорний; 3) жовтий, червоний, синій; 4) всі, крім білого і чорного.

2. Які з даних кольорів є гармонійним контрастом?

Відповідь:

1) жовтий, фіолетовий; 2) жовтий, червоний; 3) жовтий, синій; 4) червоний, синій.

3. Який колір є гармонійним кольоровим контрастом до червоного?

Відповідь:

1) зелений; 2) жовтий; 3) синій; 4) рожевий.

4. Який колір є гармонійним кольоровим контрастом до синього?

Відповідь:

- 1) зелений; 2) жовтий; 3) оранжевий; 4) рожевий.

5. Що таке «композиція»?

Відповідь:

- 1) естетичне вдосконалення предметного середовища;
2) побудова форми відповідно до змісту;
3) естетичне співвідношення елементів;
4) пропорційність елементів на форматі.

6. Що таке дизайн?

Відповідь:

- 1) естетичне вдосконалення предметного середовища;
2) побудова форми відповідно до змісту; 3) розробка конструкції виробів;
4) пропорційність елементів на форматі.

7. Одиниця міри, яку беруть за основу розрахунку розмірів:

Відповідь:

- 1) масштаб; 2) модуль; 3) пропорція; 4) комбінаторний елемент.

8. Показник величини предмета відносно якогось еталону - це...

Відповідь:

- 1) метричність; 2) масштабність; 3) комбінаторний елемент; 4) макет.

9. Які кольори називаються хроматичними?

Відповідь:

- 1) тільки білий, чорний; 2) розтяжка певного кольору до білого або чорного;
3) всі, крім білого і чорного; 4) червоний, синій, жовтий.

10. Які кольори називаються ахроматичними?

Відповідь:

- 1) тільки білий, чорний; 2) розтяжка певного кольору до білого або чорного;
3) всі, крім білого і чорного; 4) червоний, синій, жовтий.

11. Умовне об'ємне зображення предмету, що дає поняття про його форми, пропорції, функції це

Відповідь:

- 1) макет; 2) модуль; 3) силует; 4) типаж.

12. Колір характеризується:

Відповідь:

- 1) кольоровим тоном; 2) яскравістю, насиченістю;
3) світлотним тоном, кольоровим тоном, насиченістю;
4) рефлексами та білками.

13. До композиційних прийомів відносяться:

Відповідь:

1) симетрія, асиметрія; 2) тектоніка, біоніка; 3) хроматичність, ахроматичність; 4) рефлекс, блік.

14. До композиційних засобів відносяться:

Відповідь:

1) тектоніка, біоніка; 2) хроматичність, ахроматичність;
3) лінія, крапка, пляма; 4) рефлекс, блік.

15. Кольорові гама бувають

Відповідь:

1) основні, доповнюючі; 2) теплі, холодні; 3) рефлексові, індуктивні;
4) головні, додаткові.

16. Для пошуку гармонійних кольорових поєднань використовують

Відповідь:

1) кольорове коло; 2) кольорові рефлекси; 3) кольорові бліки;
4) кольорові розтяжки.

17. Для зображення об'ємних предметів на площині використовують

Відповідь:

1) зорові ілюзії; 2) правила повітряної перспективи; 3) закони композиції;
4) композиційні прийоми.

18. Гармонійні контрастні поєднання кольорів використовують, щоб

Відповідь:

1) підсилити нюанси ескізу; 2) виділити один колір іншим;
3) створити монохромний колорит; 4) створити споріднений колорит.

19. Гармонійне, продумане поєднання кольорів називається

Відповідь:

1) колорит; 2) колорант; 3) кольорове коло; 4) кольорова розтяжка.

20. Розтяжка певного кольору до білого і чорного це

Відповідь:

1) споріднений колорит; 2) контрастний колорит; 3) монохром;
4) ахроматична гама.

21. Розтяжка двох основних кольорів між собою це

Відповідь:

1) споріднений колорит; 2) контрастний колорит; 3) монохром;
4) ахроматична гама.

22. Характеристика співвідношення частин цілого між собою – це...

Відповідь:

- 1) ритмічність; 2) метричність; 3) пропорційність; 4) симетрія.

23. Принцип рівномірного чергування елементів композиції

Відповідь:

- 1) метр; 2) ритм; 3) динаміка; 4) симетрія.

24. Нерівномірне, але врівноважене розміщення елементів називається композиційним прийомом

Відповідь:

- 1) оберненої симетрії; 2) асиметрії; 3) динаміки; 4) контрасту.

Правильна відповідь: 2

25. Врівноважене розміщення елементів відносно умовної лінії симетрії називається композиційним прийомом...

Відповідь:

- 1) статички; 2) симетрії; 3) асиметрії; 4) нюансу.

26. Які композиційні принципи можна поєднати в одній композиції

Відповідь:

- 1) не можна поєднувати ніякі в одній композиції;
2) можна поєднувати всі в одній композиції; 3) статику та динаміку;
4) статику та симетрію.

27. Різка різниця елементів по розміру, кольору, фактурі це

Відповідь:

- 1) динаміка; 2) контраст; 3) асиметрія; 4) ритм.

28. Елементи композиції знаходяться у певному відношенні один до одного і до цілого—це закон...

Відповідь:

- 1) пропорцій; 2) ритму; 3) рівноваги; 4) цілого.

29. Елементи композиції повинні бути врівноваженими на форматі - це

Відповідь:

- 1) прийом статики; 2) прийом елементів; 3) закон пропорцій;
4) закон рівноваги

30. Що таке «композиція»?

Відповідь:

- 1) естетичне вдосконалення предметного середовища;
2) побудова форми відповідно до змісту;
3) естетичне співвідношення елементів;
4) пропорційність елементів на форматі

2 рівень

1. Композиція є таких видів:

Відповідь:

- 1) фронтальна, об'ємна, глибинно-просторова;
- 2) ритмічна, метрична; 3) врівноважена, неуврівноважена;
- 4) хроматична, ахроматична.

2. Для розкриття художнього задуму твору використовують

Відповідь:

- 1) композиційні прийоми; 2) закони композиції; 3) дизайнерські документи;
- 4) аналіз інформації.

3. Композиційні прийоми використовують для

Відповідь:

- 1) розкриття художнього задуму твору; 2) побудови гармонійної форми;
- 3) розкриття законів; 4) аналізу інформації.

4. Технічно та економічно виправдана спільність типів і типорозмірів виробів, в основі якої закладена єдина конструкція і базова форма виробу –це

Відповідь:

- 1) модель виробу; 2) макет виробу; 3) типаж виробу; 4) ескіз виробу.

5. Новий по виду формі і матеріалу взірець виробу –це

Відповідь:

- 1) фасон; 2) силует; 3) типаж; 4) модель.

6. «Клаузура» -це

Відповідь:

- 1) остаточні ескізи; 2) короткочасні ескізи; 3) заборонені до втілення ескізи;
- 4) скопійовані ескізи.

7. Набір елементів і частин костюма, об'єднаних певними ознаками: кольором, матеріалом, призначенням – це

Відповідь:

- 1) принцип пластичної спряженості елементів;
- 2) принцип комбінаторики; 3) комплект; 4) колекція.

8. Колорит монохром створює такий художній образ костюму

Відповідь:

- 1) спонтанності, пристрасті та непередбачуваності;
- 2) неординарності, акцентом на цікаві деталі;
- 3) рівноваги, впевненості та елегантності;

4) передбачуваності, спокою, простоти.

9. Колорит споріднений створює такий художній образ костюму

Відповідь:

- 1) спонтанності, пристрасті та непередбачуваності;
- 2) неординарності, акцентом на цікаві деталі;
- 3) рівноваги, впевненості та елегантності;
- 4) передбачуваності, спокою, простоти.

10. Споріднено-контрастний колорит створює художній образ

Відповідь:

- 1) спонтанності, пристрасті та непередбачуваності;
- 2) неординарності, акцентом на цікаві деталі;
- 3) рівноваги, впевненості та елегантності;
- 4) передбачуваності, спокою, простоти.

11. Колорит контрастний створює художній образ

Відповідь:

- 1) спонтанності, пристрасті та непередбачуваності;
- 2) неординарності, акцентом на цікаві деталі;
- 3) рівноваги, впевненості та елегантності;
- 4) передбачуваності, спокою, простоти

12. Прийоми статики та симетрії використовуються для створення художнього образу

Відповідь:

- 1) спонтанності, руху; 2) неординарності, епатажу;
- 3) рівноваги, впевненості та елегантності; 4) пропорційності та ритмічності

13. Прийоми динаміки та асиметрії використовуються для створення художнього образу

Відповідь:

- 1) спонтанності, руху, неординарності, епатажу;
- 2) передбачуваності, спокою, простоти; 3) пропорційності та ритмічності;
- 4) рівноваги та метричності

14. Даний ескіз називається



Відповідь:

- 1) клаузурним; 2) нереальним; 3) творчим; 4) хроматичним.

15. Даний ескіз взуття розроблено за композиційним принципом



Відповідь:

1) статика; 2) динаміки; 3) симетрії; 4) нюансу.

16. Даний ескіз взуття розроблено за композиційним принципом



Відповідь:

1) статика; 2) динаміки; 3) симетрії; 4) асиметрії.

17. Даний ескіз взуття розроблено за композиційним принципом

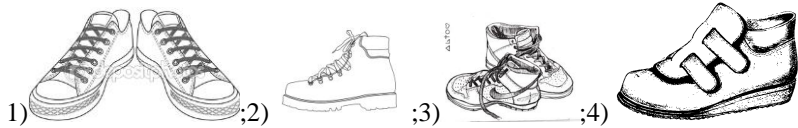


Відповідь:

1) нюансу; 2) симетрії; 3) статика; 4) ритму.

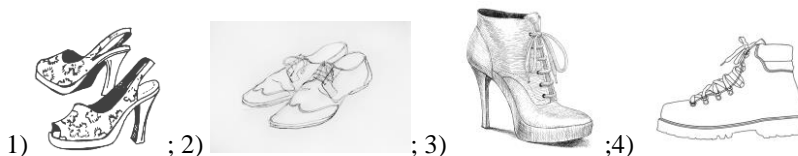
18. Взуття зображено в оптимальному ракурсі на ескізі

Відповідь:



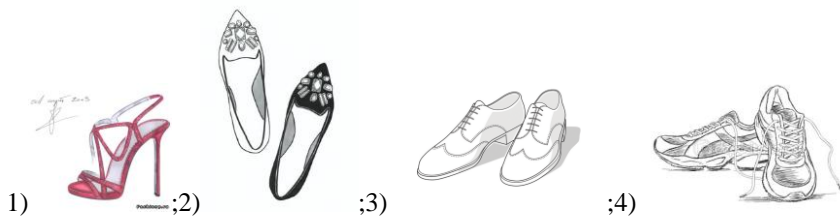
19. Правильний технічний ескіз взуття у варіанті

Відповідь:



20. Взуття зображено в оптимально правильному ракурсі на ескізі

Відповідь:



21. Що вданому ескізі зображено правильно?



Відповідь:

1) все правильно; 2) пропорції; 3) оптимальні ракурси; 4) все неправильно

22. Дані на малюнку зображення взуття –це



Відповідь:

1) контур; 2) силует; 3) ескіз; 4) базові форми.

23. Дані на малюнку зображення взуття об'єднує поняття



Відповідь:

1) колекція; 2) базові форми; 3) ескізи; 4) силуети.

24. Дані на малюнку зображення взуття об'єднує поняття

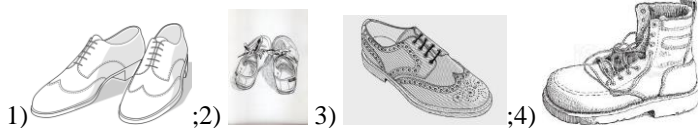


Відповідь:

1) колекція; 2) асортимент взуття; 3) ансамбль; 4) силуети.

25. Правильний технічний ескіз взуття у варіанті

Відповідь:



26. Такий малюнок можна назвати



Відповідь:

1) ескіз взуття; 2) асортимент взуття; 3) натюрморт із взуттям; 4) комплект взуття

27. Дані малюнки називаються



Відповідь:

1) технічні ескізи; 2) зарисовки; 3) асортимент; 4) базові форми.

28. На даному малюнку зображено



Відповідь:

1) міні колекцію; 2) ансамбль; 3) комплект; 4) набір

29. Чи всі дані ескізи можна назвати технічними?



Відповідь:

1) так, усі; 2) ескіз *a,б*; 3) ескіз *a,в*; 4) ескіз *a*.

30. Що в даному ескізі передано правильно?



Відповідь:

1) ілюзія об'єму; 2) пропорції; 3) штриховка; 4) художній образ.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
МАЛЮНОК ТА ОСНОВИ КОМПОЗИЦІЇ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	3	16	1
2	1	17	2
3	1	18	2
4	3	19	1
5	2	20	3
6	1	21	1
7	2	22	3
8	2	23	1
9	3	24	2
10	1	25	2
11	1	26	4
12	3	27	2
13	1	28	1
14	3	29	4
15	2	30	2
II рівень			
1	1	16	4
2	1	17	2
3	1	18	4
4	3	19	3
5	4	20	1
6	2	21	2
7	3	22	2
8	4	23	4
9	3	24	2
10	2	25	3
11	1	26	3
12	3	27	2
14	3	28	3
15	2	29	4
13	1	30	4

МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

I рівень

1. Відносну вологість повітря визначають за допомогою:

Відповідь:

1) термометрів; 2) товщиноміра; 3) психрометрів; 4) штангенциркуля.

2. Гігроскопічність текстильних матеріалів визначають за формулою:

Відповідь:

1) $H = \frac{m_{100} - m_c}{m_{100}} \cdot 100$; 2) $H = \frac{m_c - m_{100}}{m_{100}} \cdot 100$; 3) $H = \frac{m_{100} - m_c}{m_c} \cdot 100$; 4) $H = \frac{m_c - m_{100}}{m_c} \cdot 100$.

3. Стандартний зразок для випробувань натуральної шкіри на розтяг має форму:

Відповідь:

1) смужка; 2) серповидний зразок; 3) двостороння лопатка; 4) квадрат 50x50.

4. Який з показників характеризує міцність матеріалу?

Відповідь:

1) Навантаження розриву; 2) Границя міцності; 3) Абсолютна деформація при розриві; 4) Товщина матеріалу.

5. Нормальними кліматичними умовами вважають, коли:

Відповідь:

1) відносна вологість 50% і температура 20°C;
2) відносна вологість 65% і температура 20°C;
3) відносна вологість 65% і температура 15°C;
4) відносна вологість 75% і температура 25°C.

6. Капілярність – це здатність:

Відповідь:

1) віддавати вологу через матеріал;
2) поздовжніх капілярів поглинати вологу; 3) вбирати вологу;
4) передавати вологу через матеріал

7. Які з показників не характеризують механічні властивості гуми ?

Відповідь:

1) опір роздиру; 2) твердість; 3) коефіцієнт мокростійкості; 4) границя міцності.

8. Для визначення лінійних розмірів (довжини, ширини, діаметра, товщини) зразків матеріалів не застосовують:

Відповідь:

1) штангенциркулі; 2) простий психрометр; 3) товщиноміри; 4) мікрометри.

9. Гігроскопічність – це здатність матеріалу:

Відповідь:

- 1) поглинати вологу із повітря; 2) пропускати вологу через матеріал;
3) віддавати вологу через матеріал; 3) через поздовжні капіляри поглинати вологу.

10. Під дією вологи на шкіркартон його міцність:

Відповідь:

- 1) збільшується; 2) залишається без змін; 3) зменшується;
4) непередбачувана.

11. Одиниці вимірювання границі міцності зразків при розтягуванні :

Відповідь:

- 1) Н; 2) Па; 3) Кгс; 4) Дин.

12. Лінійну щільність пряжі визначають за формулою:

Відповідь:

- 1) $T = m \cdot l_i$; 2) $T = \frac{m}{l_i}$; 3) $T = \frac{l_i}{m}$; 4) $\rho = \frac{m}{v}$

13. Який метод дублення використовується для отримання замші:

Відповідь:

- 1) хромовий; 2) жировий; 3) комбінований; 4) алюмінієвий; 5) танідний.

14. Який з показників характеризує деформацію матеріалу?

Відповідь:

- 1) навантаження розриву; 2) площа зразка; 3) абсолютна деформація при розриві; 4) форма зразка.

15. В процесі розтягу в матеріалі виникла напруга 10 МПа. Як необхідно класифікувати розтяг?

Відповідь:

- 1) напівцикловий; 2) багатоцикловий; 3) одноцикловий; 4) перемінний.

16. Вкажіть матеріали, які не можна використовувати для низу взуття:

Відповідь:

- 1) бязь, бумазея-корд; 2) шкірволон; 3) гума; 4) ПВХ.

17. Вологовіддачу картону та шкіри визначають за формулою:

Відповідь:

- 1) $B = \frac{m_c - m_{exc}}{m_c - m_{100}} \cdot 100$; 2) $B = \frac{m_{100} - m_c}{m_c} \cdot 100$; 3) $B = \frac{m_{exc} - m_{100}}{m_{100} - m_c} \cdot 100$; 4) $B = \frac{m_{exc} - m_{100}}{m_c - m_{100}} \cdot 100$

18. Стандартний зразок для випробувань взуттєвої гуми на роздир має форму:

Відповідь:

1) смужка; 2) серповидний зразок; 3) двохстороння лопатка; 4) кубічний зразок.

19. Під дією вологи на натуральну шкіру її міцність:

Відповідь:

1) збільшується; 2) залишається без змін; 3) зменшується; 4) непрогнозована.

20. Як називаються топографічні ділянки в кінській шкірі?

Відповідь:

- 1) чепрак, поли, передини, огузок; 2) чепрак, поли, вороток, огузок;
3) лапи, поли, чепрак, шпінгель; 4) передини, поли, вороток, хази;
5) передини, лапи, чепрак, поли; 6) передини, хази, шпінгель.

21. За допомогою розривної машини РТ-250 визначається:

Відповідь:

1) площа зразка; 2) міцність зразка; 3) товщина зразка; 4) топографічна ділянка.

22. Якого способу кріплення зразків (у затискачах) при механічних випробуваннях не існує?

Відповідь:

1) граб; 2) напівграб; 3) стрип; 4) дуб.

23. Із шкур кіз виробляють:

Відповідь:

1) ялівку; 2) шевро; 3) напівшкірок; 4) шеврет; 5) опойок; 6) лайку.

24. Вологовіддачу текстильних матеріалів визначають за формулою:

Відповідь:

1) $B = \frac{m_c - m_{exc}}{m_c - m_{100}} \cdot 100$; 2) $B = \frac{m_{100} - m_{exc}}{m_{100} - m_c} \cdot 100$; 3) $B = \frac{m_{exc} - m_{100}}{m_{100} - m_c} \cdot 100$; 4) $B = \frac{m_{exc} - m_{100}}{m_c - m_{100}} \cdot 100$.

25. Який з показників характеризує деформацію матеріалу?

Відповідь:

1) Навантаження розриву; 2) Коефіцієнт рівномірності;
3) Напряга розриву; 4) Коефіцієнт поперечного скорочення.

26. Які шкіри не відносяться до шкір ВРХ?

Відповідь:

1) виросток; 2) шевро; 3) ялівка; 4) бичина; 5) півшкурок; 6) опойок.

27. Стандартний зразок для випробувань текстильних матеріалів на розтяг має форму:

Відповідь:

1) смужка; 2) кільце; 3) двохстороння лопатка; 4) серповидний зразок.

28. Який прилад не використовується для одноциклових випробувань на розтяг?

Відповідь:

1) РТ-250; 2) тензомер; 3) стійка; 4) твердомір.

29. Гігроскопічність – це здатність матеріалу:

Відповідь:

1) віддавати вологу через матеріал; 2) поглинати вологу із повітря;
3) пропускати вологу через матеріал; 4) відштовхувати вологу.

30. До якого етапу шкіряного виробництва відноситься занурювальне та покривне фарбування шкіри?

Відповідь:

1) підготовчого; 2) опорядження; 3) дублення;
4) наповнювання-додублювання.

II рівень

1. Крива взаємозв'язку деформації і навантаження при розтягуванні тканини носить:

Відповідь:

1) лінійний характер; 2) хаотичний характер; 3) параболічний (випукла) характер; 4) параболічний (вгнута) характер.

2. В процесі дослідної носки мало місце руйнування підошви-поява наскрізної тріщини. Як необхідно класифікувати згин?

Відповідь:

1) напівцикловий; 2) багатоцикловий; 3) одноцикловий; 4) багатofакторний.

3. Гігроскопічність шкіри визначають за формулою:

Відповідь:

1) $H = \frac{m_{100} - m_o}{m_o} \cdot 100$; 2) $H = \frac{m_o - m_{100}}{m_o} \cdot 100$; 3) $H = \frac{m_c - m_{100}}{m_{100}} \cdot 100$; 4) $H = \frac{m_{100} - m_c}{m_{100}} \cdot 100$.

4. Вкажіть матеріали, які не можна використовувати для верху взуття:

Відповідь:

1) натуральна шкіра; 2) штучна шкіра; 3) гума; 4) натуральне хутро.

5. Які з показників не характеризують механічні властивості матеріалу?

Відповідь:

1) питоме навантаження розриву; 2) границя міцності;
3) навантаження розриву смужки; 4) товщина матеріалу.

6. Одиниці вимірювання умовного модуля пружності при розтязі:

Відповідь:

1) Н; 2) Безрозмірна величина; 3) Кгс; 4) мПа.

7. Замша – це шкіряний матеріал, отриманий:

Відповідь:

1) хромовим методом дублення; 2) танідним методом дублення;
3) жировим методом дублення; 4) хромово-синтанним методом дублення.

8. В процесі якого етапу виробництва шкіри видаляється епідерміс і міздра?

Відповідь:

1) підготовчого 2) дублення 3) опорядження 4) зневолошення

9. Який з показників використовується для оцінки зносостійкості матеріалу?

Відповідь:

1) число циклів; 2) деформація; 3) твердість; 4) жорсткість.

10. Випробовування матеріалу в системі «навантаження-розвантаження-відпочинок» відноситься до:

Відповідь:

1) напівциклових випробувань при одноосному розтягненні;
2) багатоциклових випробувань при розтягненні, згині, стисканні;
3) одноциклових випробувань при розтягненні;
4) напівциклових випробувань при сферичному розтягненні.

11. Стандартний зразок для випробувань взуттєвої гуми на роздир має форму:

Відповідь:

1) смужка; 2) серповидний зразок; 3) двостороння лопатка; 4) кільце.

12. Які з показників не характеризують механічні властивості натуральної шкіри ?

Відповідь:

1) жорсткість; 2) границя міцності; 3) гігроскопічність; 4) коефіцієнт нерівномірності.

13. Кондиціонуванням матеріалів називають:

Відповідь:

1) витримання проб матеріалу протягом 1 год в нормальних кліматичних умовах;
2) витримання проб матеріалу протягом певного часу при нормальних кліматичних умовах;
3) витримання проб матеріалу протягом певного часу при кімнатній температурі;

4) витримування проб матеріалу протягом 24 год. при кімнатній температурі.

14. Для визначення лінійних розмірів (довжини, ширини, діаметра, товщини) зразків матеріалів не застосовують:

Відповідь:

1) товщиноміри; 2) штангенциркул; 3) мікрометри; 4) електронні ваги.

15. Одиниці вимірювання коефіцієнту мокростійкості картонів:

Відповідь:

1) Н; 2) безрозмірна величина; 3) Кгс; 4) %.

16. Який з показників визначає формостійкість матеріалу?

Відповідь:

1) пластична деформація; 2) пружна деформація; 3) еластична деформація;
4) коефіцієнт поперечного скорочення.

17. До гігієнічних властивостей взуттєвих матеріалів не відносять:

Відповідь:

1) вологопоглинання; 2) гігроскопічність; 3) повітропроникність;
4) гнучкість; 5) вологовіддача.

18. Для визначення маси зразків не використовують:

Відповідь:

1) технічні ваги; 2) торсійні (пружинні) ваги; 3) аналітичні ваги;
4) товщиномір.

19. Який прилад використовується для визначення стійкості до стирання?

Відповідь:

1) РТ-250; 2) твердомір; 3) ДИТ; 4) товщиномір.

20. Що не може бути критерієм якості взуття при проведенні експертизи взуття?

Відповідь:

1) логотип взуття; 2) ціна; 3) гнучкість взуття; 4) зовнішній вигляд.

21. Який з показників використовується для оцінки зносостійкості матеріалу?

Відповідь:

1) твердість; 2) деформація; 3) число циклів; 4) жорсткість.

22. Які з показників не характеризують механічні властивості матеріалу?

Відповідь:

1) питоме навантаження розриву; 2) границя міцності;
3) навантаження розриву смужки; 4) повітропроникність.

23. Вологовіддачу натуральної шкіри визначають за формулою:

1) $B = \frac{m_c - m_{exc}}{m_c - m_{100}} \cdot 100$; 2) $B = \frac{m_{100} - m_c}{m_c} \cdot 100$; 3) $B = \frac{m_{exc} - m_{100}}{m_{100} - m_c} \cdot 100$; 4) $B = \frac{m_{100} - m_{exc}}{m_{100} - m_c} \cdot 100$.

24. Стандартний зразок для випробувань текстильних матеріалів на розтяг має форму:

Відповідь:

1) смужка; 2) кільце; 3) двостороння лопатка; 4) серповидний зразок.

25. Який прилад не використовується для одноциклових випробувань на розтяг?

Відповідь:

1) РТ-250; 2) аналітичні ваги; 3) стійка.

26. Із шкур кіз виробляють:

Відповідь:

1) ялівку; 2) напівшкірок; 3) шеврет; 4) опойок; 5) козлину.

27. Вологовіддачу текстильних матеріалів визначають за формулою:

Відповідь:

1) $B = \frac{m_c - m_{exc}}{m_c - m_{100}} \cdot 100$; 2) $B = \frac{m_{100} - m_{exc}}{m_{100} - m_c} \cdot 100$; 3) $B = \frac{m_{exc} - m_{100}}{m_{100} - m_c} \cdot 100$; 4) $B = \frac{m_{exc} - m_{100}}{m_c - m_{100}} \cdot 100$.

28. Який з показників характеризує деформацію матеріалу?

Відповідь:

1) навантаження розриву; 2) коефіцієнт рівномірності;
3) напруга розриву; 4) коефіцієнт поперечного скорочення.

29. За допомогою розривної машини РТ-250 визначається:

Відповідь:

1) площа зразка; 2) міцність зразка; 3) товщина зразка; 4) тип топографічної ділянки зразка.

30. Вкажіть матеріали, які не можна використовувати для низу взуття:

Відповідь:

1) бязь, бумазея-корд; 2) шкірволон; 3) гума; 4) ПВХ.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
МАТЕРІАЛОЗНАВСТВО ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	3	16	1
2	3	17	2
3	3	18	2
4	2	19	1
5	2	20	6
6	2	21	2
7	3	22	4
8	2	23	2
9	1	24	2
10	3	25	4
11	2	26	2
12	2	27	1
13	2	28	4
14	3	29	2
15	1	30	2
II рівень			
1	3	16	1
2	2	17	4
3	1	18	4
4	3	19	3
5	4	20	1
6	4	21	3
7	3	22	4
8	1	23	2
9	1	24	2
10	3	25	2
11	2	26	5
12	3	27	2
13	2	28	4
14	4	29	2
15	2	30	1

ОСНАСТКА ВЗУТТЄВОГО ВИРОБНИЦТВА

I рівень

1. Основна технологічна оснастка в себе включає:

Відповідь:

1) шаблони для контролю перерізів колодок; 2) пристрої для транспортування деталей; 3) зтяжні колодки; 4) шаблони для контролю готового взуття.

2. Допоміжна технологічна оснастка в себе включає:

Відповідь:

1) допоміжні колодки; 2) прес-форми для лиття і гарячої вулканізації; 3) різак для розкрою основних деталей; 4) прес-подушки.

3. На скільки груп поділяються поперечно-вертикальні перерізи?

Відповідь:

1) 5; 2) 4; 3) 3; 4) 2.

4. Поперечно-вертикальний переріз 0,18Д_{ст} характеризує:

Відповідь:

1) середину стопи; 2) середину пучків; 3) середину п'ятки; 4) кінець мізинця.

5. Поперечно-вертикальний переріз 0,68Д_{ст} характеризує:

Відповідь:

1) середину стопи; 2) середину пучків; 3) середину п'ятки; 4) кінець мізинця.

6. Поперечно-вертикальний переріз 0,78Д_{ст} характеризує:

Відповідь:

1) середину стопи; 2) середину пучків; 3) середину п'ятки; 4) кінець мізинця.

7. Поперечно-вертикальний переріз 0,5Д_{ст} характеризує:

Відповідь:

1) середину стопи; 2) середину пучків; 3) середину п'ятки; 4) кінець мізинця.

8. До перерізів п'яркової частини відноситься:

Відповідь:

1) 0,9Д_{ст}; 2) 0,73Д_{ст}; 3) 0,4Д_{ст}; 4) 0,18Д_{ст}.

9. До перерізів геленкової частини відноситься:

Відповідь:

1) 0,8Д_{ст}; 2) 0,68Д_{ст}; 3) 0,5Д_{ст}; 4) 0,07Д_{ст}.

10. До перерізів пучкової частини відноситься:

Відповідь:

1) 0,8Д_{ст}; 2) 0,62Д_{ст}; 3) 0,3Д_{ст}; 4) 0,18Д_{ст}.

11. До перерізів носкової частини відноситься:

Відповідь:

1) 0,8Д_{ст}; 2) 0,73Д_{ст}; 3) 0,5Д_{ст}; 4) 0,18Д_{ст}.

12. Що характеризує перша цифра індексації колодки?

Відповідь:

1) розмір взуття; 2) повноту взуття; 3) вид взуття; 4) рід взуття.

13. Що характеризує друга цифра індексації колодки?

Відповідь:

1) розмір взуття; 2) повноту взуття; 3) вид взуття; 4) рід взуття.

14. Що характеризує третя цифра індексації колодки?

Відповідь:

1) форму носкової частини; 2) висоту каблука; 3) повноту взуття;
4) розмір взуття.

15. Що характеризує четверта цифра індексації колодки?

Відповідь:

1) форму носкової частини; 2) висоту каблука; 3) повноту взуття; 4) розмір взуття.

16. До формованих деталей відноситься:

Відповідь:

1) союзка; 2) каблук; 3) вкладна устілка; 4) задинка.

17. На скільки груп ділять різакі для розкрою деталей?

Відповідь:

1) 1; 2) 2; 3) 3; 4) 4.

18. Скільки типів різаків першої групи існує?

Відповідь:

1) 7; 2) 6; 3) 5; 4) 4.

19. Скільки типів різаків другої групи існує?

Відповідь:

1) 7; 2) 6; 3) 5; 4) 4.

20. Скільки етапів існує при проектуванні розгортки сліду колодки?

Відповідь:

1) 1; 2) 3; 3) 5; 4) 7.

II рівень

1. Довжину підноска $D_{п/н}$ без врахування припуску під затягування визначають за формулою:

Відповідь:

- 1) $D_{п/н} = (0,15 \div 0,2) D_{ст}$; 2) $D_{п/н} = 0,15 D_{урк} + 12$; 3) $D_{п/н} = 0,15 D_{урк} + 24$;
4) $D_{п/н} = (0,15 \div 0,2) D_{урк}$.

2. Висоту жорсткого задника $V_k V_{жз}$ визначають за формулою:

Відповідь:

- 1) $V_k V_{жз} = 0,15 N_M + 12$ мм; 2) $V_k V_{жз} = 0,15 N_M + (8-9)$ мм;
3) $V_k V_{жз} = 0,15 N_M + 24,75$ мм; 4) $V_k V_{жз} = 0,15 N_M + 12,5$ мм.

3. По якому рівнянню розраховуються параметри побудови поздовжньо-вертикального перетину колодки (радіуси кривизни та координати точок сполучень)?

Відповідь:

- 1) $\text{Ш} = \text{EN} - \text{FW} + \text{H}$; 2) $\text{P} = \text{EN} + \text{FW} + \text{H}$; 3) $\text{P} = \text{AN} + \text{FW} - \text{C}$; 4) $\text{Ш} = \text{AN} + \text{BW} + \text{C}$.

4. До формованих вузлів відноситься:

Відповідь:

- 1) вузол союзки; 2) вузол берців; 3) вузол підошви; 4) вузол халяв.

5. При якому методі формування деталей прес-форма опускається в формувальну масу?

Відповідь:

- 1) метод змочування; 2) метод лиття; 3) метод пресування;
4) лиття під тиском.

Правильна відповідь: 1

6. При якому методі формування деталей процес протікає безупинно?

Відповідь:

- 1) метод змочування; 2) метод екструзії; 3) метод пресування;
4) литті під тиском.

7. Що таке усадка матеріалу?

Відповідь:

- 1) властивість пластичних мас збільшуватися в розмірі при охолодженні після витягання з прес-форми;
2) властивість пластичних мас зменшуватися в розмірі при нагріванні після витягання з прес-форми;
3) властивість пластичних мас зменшуватися в розмірі при охолодженні після витягання з прес-форми;
4) властивість пластичних мас збільшуватися в розмірі при нагріванні після витягання з прес-форми.

8. За якою формулою розраховується довжина каблука у формованій підошві?

Відповідь:

- 1) $D_k = 0,25D_p \pm K$; 2) $D_k = 0,15D_p - K$; 3) $D_k = 0,05D_p + K$;
4) $D_k = 0,25D_p - K$.

9. За якою формулою розраховується сумарний припуск Π при побудові внутрішнього контуру неходової поверхні підошви?

Відповідь:

- 1) $\Pi = \Sigma T - Y + \Pi_{обр}$; 2) $\Pi = \Sigma T - Y - \Pi_{обр} + Ш_{вк}$; 3) $\Pi = T_m + Y$; 4) $\Pi = T_m - Y$.

10. Простилка у формованій підошві проектується з метою:

Відповідь:

- 1) зменшення технологічних операцій і підвищення продуктивності праці;
2) збільшення технологічних операцій і підвищення продуктивності праці;
3) збільшення технологічних операцій і зниження продуктивності праці;
4) зменшення технологічних операцій і зниження продуктивності праці.

11. За якою формулою розраховують зсув устілки в п'ятковій частині?

Відповідь:

- 1) $C_{п} = 0,02L - 0,05h_k$; 2) $C_{п} = 0,05L + 0,05h_k$; 3) $C_{п} = 0,02L + 0,05h_k$; 4) $C_{п} = 0,02L + 0,02h_k$.

12. За якою формулою розраховується проектування зовнішнього контуру підошви?

Відповідь:

- 1) $\Pi = \Sigma T - Y + \Pi_{обр}$; 2) $\Pi = \Sigma T - Y + Ш_{вк}$; 3) $\Pi = T_m + Y$; 4) $\Pi = T_m - Y$.

13. За якою формулою розраховується висота каблука в формованій підошві?

Відповідь:

- 1) $H_k = h + t_n + \Pi_{обр}$; 2) $H_k = h + t_n$; 3) $\Pi = h + Y$; 4) $H_k = h + t_n \pm B$.

14. За якою формулою розраховується довжина гумового каблука?

Відповідь:

- 1) $K = 0,28D_{ст} + \Pi \pm B$; 2) $K = 0,25D_{ст} + \Pi$; 3) $K = 0,28D_{ст} + \Pi$; 4) $K = 0,25D_{ст} + \Pi - B$.

15. За якою формулою розраховується сумарний припуск Π при побудові неходової поверхні гумового каблука?

Відповідь:

- 1) $\Pi = \Sigma T + \Pi_{обр} - Y$; 2) $\Pi = T_m + \Pi_{обр} + Ш_{вк} - Y$; 3) $\Pi = T_m + Y - \Pi_{обр}$; 4) $\Pi = T_m - Y$.

16. За якою формулою розраховується форма носкової частини колодки?

Відповідь:

- 1) $\Pi = P * B + K$; 2) $\Pi = P / B - K$; 3) $K = P / B$; 4) $\Pi = P / B + K$.

17. Яка група перерізів відноситься до пучкової частини?

Відповідь:

- 1) $0,8D_{ст}$, $0,7D_{ст}$, $0,9D_{ст}$; 2) $0,8D_{ст}$, $0,07D_{ст}$, $0,19D_{ст}$; 3) $0,68D_{ст}$, $0,8D_{ст}$, $0,9D_{ст}$;
4) $0,62D_{ст}$, $0,68D_{ст}$, $0,73D_{ст}$.

18. Яка група перерізів відноситься до п'яткової частини?

Відповідь:

- 1) $0,18D_{ст}$, $0,7D_{ст}$, $0,9D_{ст}$; 2) $0,8D_{ст}$, $0,07D_{ст}$, $0,4D_{ст}$; 3) $0,3D_{ст}$, $0,18D_{ст}$, $0,07D_{ст}$;
4) $0,62D_{ст}$, $0,4D_{ст}$, $0,07D_{ст}$.

19. Яка група перерізів відноситься до геленкової частини?

Відповідь:

- 1) $0,18D_{ст}$, $0,3D_{ст}$; 2) $0,4D_{ст}$, $0,5D_{ст}$; 3) $0,3D_{ст}$, $0,73D_{ст}$; 4) $0,68D_{ст}$, $0,4D_{ст}$.

20. Яка група перерізів відноситься до носкової частини?

Відповідь:

- 1) $0,8D_{ст}$, $0,9D_{ст}$; 2) $0,4D_{ст}$, $0,5D_{ст}$; 3) $0,3D_{ст}$, $0,73D_{ст}$; 4) $0,68D_{ст}$, $0,8D_{ст}$.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
ОСНАТКА ВЗУТТЄВОГО ВИРОБНИЦТВА

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	3	11	1
2	1	12	4
3	2	13	3
4	3	14	2
5	2	15	1
6	4	16	2
7	1	17	3
8	4	18	1
9	3	19	3
10	2	20	2
II рівень			
1	4	11	3
2	2	12	2
3	2	13	4
4	3	14	1
5	1	15	2
6	2	16	3
7	3	17	4
8	1	18	3
9	4	19	2
10	1	20	1

ОСНОВИ ПРИКЛАДНОЇ АНТРОПОЛОГІЇ ТА БІОМЕХАНІКИ

I рівень

1. Яку будову вивчає анатомія?

Відповідь:

- 1) скелету людини
- 2) всього організму в цілому
- 3) окремих систем та органів
- 4) тканин та органів.

2. Латеральне, медіальне – це положення органів відносно площини тіла:

Відповідь:

- 1) горизонтальної
- 2) фронтальної
- 3) сагітальної
- 4) верхньої.

3. Короткі трубчасті кістки – це кістки

Відповідь:

- 1) гомілки, передпліччя
- 2) плесни (п'ястя), плюсни, фаланги пальців
- 3) заплесни, передплюсни, хребта
- 4) стегна та ребер.

4. За будовою кістки поділяють на

Відповідь:

- 1) основні, допоміжні, другорядні
- 2) основні, допоміжні
- 3) основні, трубчасті, щільні
- 4) трубчасті, губчасті, плоскі.

5. Дельтоподібний, ромбоподібний, квадратний, круговий, червоподібний.-це

Відповідь:

- 1) види м'язів за формою
- 2) види з'єднання суглобів
- 3) м'язи черевної порожнини
- 4) назви м'язів верхньої кінцівки.

6. Двоголовий, плечовий, клювоплечовий – це м'язи

Відповідь:

- 1) задньої групи плеча
- 2) задньої групи передпліччя
- 3) передньої групи передпліччя
- 4) передньої групи плеча.

7. М'язи, що відводять, протиставляють, приводять, згинають перший, п'ятий пальці, апоневроз – це м'язи

Відповідь:

- 1) долонні
- 2) тильної сторони кисті
- 3) передпліччя біля зап'ястя
- 4) задньої групи передпліччя.

8. Шкіра людини складається з таких шарів:

Відповідь:

- 1) зовнішній, епідерміс, внутрішній
- 2) дерма, підшкірна клітковина, жировий шар
- 3) епідерміс, дерма, підшкірна клітковина
- 4) зовнішній, середній, дерма.

9. Загальна кількість потових залоз в шкірі людини становить

Відповідь:

1) ~ 3 млн.; 2) ~ 3,5 млн.; 3) ~ 2 млн.; 4) ~ 2,5 млн.

10. Організм людини захищає від негативного впливу навколишнього середовища

Відповідь:

1) шкіра; 2) дерма; 3) епідерміс; 4) підшкірна клітковина.

11. Температура шкіряного покрыву тіла різна, найнижча вона на

Відповідь:

1) руках та кисті; 2) ногах та стопі; 3) підошовній стороні стопи;
4) гомілці.

12. Загальна кількість крові у дорослої людини становить (літрів)

Відповідь:

1) 7; 2) 3; 3) 10; 4) 5.

13. Кров підтримує певну температуру в тілі. Ця функція крові

Відповідь:

1) захисна; 2) теплова; 3) терморегулююча; 4) видільна.

14. Еритроцити, лейкоцити, кров'яні пластинки - це

Відповідь:

1) склад твердих компонентів крові; 2) клітинний склад крові;
3) склад плазми крові; 4) склад м'яких компонентів крові.

15. Кровоносна система людини складається з

Відповідь:

1) судин та капілярів; 2) артерій та венозних капілярів;
3) артерій та капілярів; 4) великого та малого кола кровообігу та їх судинами.

16. Чуттєві нерви закінчуються в

Відповідь:

1) шкірі; 2) кістках та суглобах; 3) м'язах; 4) головному мозку.

17. Антропология вивчає

Відповідь:

1) сучасну людину; 2) викопні рештки стародавніх людей;
3) походження та еволюцію людини; 4) вчення про людей.

18. Антропометрія – це наука про

Відповідь:

1) вимірювання частин людського тіла; 2) походження та еволюцію людини;
3) викопні рештки стародавніх людей; 4) вимірювання зросту та маси

людини.

19. Скелет людини нараховує кісток біля

Відповідь:

1) 500; 2) 400; 3) 300; 4) 200.

20. Функції скелету

Відповідь:

1) утримувати органи; 2) створювати певну форму організму
3) рухові та опорні 4) захисні, опорні, рухові

21. Колінний суглоб за формою відноситься до

Відповідь:

1) блокоподібного; 2) кулеподібного; 3) еліпсоподібного; 4) сідлоподібного.

22. Проксимальне, дистальне – це положення частин до тіла

Відповідь:

1) ближче або далі; 2) обернене або ні до середини; 3) зверху або знизу;
4) зсередини або збоку.

23. Променевий, ліктьовий згинач кисті, згиначі пальців, довгий згинач першого пальця, круглий і квадратний пронатор – це м'язи передпліччя

Відповідь:

1) задні; 2) бокові; 3) передні; 4) латеральні.

24. М'язи гомілки поділяють на

Відповідь:

1) верхні, нижні, внутрішні; 2) передні, задні, латеральні;
3) основні, допоміжні, другорядні; 4) передні, задні, медіальні.

25. Суглоби за типом з'єднання поділяють на

Відповідь:

1) рухомі та нерухомі; 2) під кутом та прямі; 3) основні, допоміжні,
другорядні; 4) неперервні та неперервні.

26. При обробці плантограми обхват стопи вимірюється на рівні

Відповідь:

1) 0,68Д_{ст}; 2) 0,18Д_{ст}; 3) 0,48Д_{ст}; 4) 0,78Д_{ст}.

27. При обробці плантограми ширину п'ятки вимірюють на рівні

Відповідь:

1) 0,68Д_{ст}; 2) 0,18Д_{ст}; 3) 0,48Д_{ст}; 4) 0,78Д_{ст}.

28. При побудові вимірювального листа шаблону шкала середини стопи має коефіцієнт

Відповідь:

1) 0,68Д_{ст}; 2) 0,18Д_{ст}; 3) 0,50Д_{ст}; 4) 0,78Д_{ст}.

29. При побудові вимірювального листа шаблону шкала середини пучків має коефіцієнт

Відповідь:

1) 0,78Д_{ст}; 2) 0,18Д_{ст}; 3) 0,50Д_{ст}; 4) 0,68Д_{ст}.

30. При побудові вимірювального листа шаблону шкала середини п'ятки має коефіцієнт

Відповідь:

1) 0,78Д_{ст}; 2) 0,18Д_{ст}; 3) 0,50Д_{ст}; 4) 0,68Д_{ст}.

II рівень

1. Скелет стопи складається з:

Відповідь:

- 1) передньої та задньої кісткових систем;
- 2) стегна, гомілки та стопи; 3) латеральної та медіальної кісткових систем;
- 4) передплюсни, плюсни, фалангів пальців.

2. Тіло людини складається з близько

Відповідь:

1) 400 м'язів; 2) 200 м'язів; 3) 300 м'язів; 4) 500 м'язів.

3. Ведучими ознаками для стопи є

Відповідь:

- 1) довжина стопи і її обхват; 2) довжина стопи; 3) обхват стопи;
- 4) ширина стопи і її довжина.

4. Ведучими ознаками для кисті є

Відповідь:

- 1) довжина кисті і її обхват; 2) довжина третього пальця;
- 3) довжина кисті, її обхват та довжина третього пальця;
- 4) ширина кисті і її довжина.

5. Основних закономірностей в розмірних ознак стоп є

Відповідь:

1) 2; 2) 4; 3) 6; 4) 5.

Правильна відповідь: 2

6. Друга закономірність в розмірних ознак стоп і кистей має вид

Відповідь:

1) $y=kx$; 2) $v=kx$; 3) $y=kx+b$; 4) $y=kx-b$.

7. Третя закономірність в розмірних ознак стоп і кистей має вид

Відповідь:

1) $y=kx+b$; 2) $v=kx$; 3) $y=kx-b$; 4) $y=kx$.

8. Апаратура, яка використовується для отримання плантограми стопи

Відповідь:

1) стопомір; 2) вимірник; 3) гомілкостопомір; 4) плантограф.

9. Система судин, по яких кров з лівого шлуночка серця потрапляє в органи тіла та в праве передсердя - це

Відповідь:

1) велике коло кровообігу; 2) мале коло кровообігу;
3) кровообіг з органу в орган; 4) кровоплин в тілі людини.

10. Система судин, по яких кров з правого шлуночка серця потрапляє в легені та в ліве передсердя - це

Відповідь:

1) велике коло кровообігу; 2) кровоплин в тілі людини;
3) кровообіг з органу в орган; 4) мале коло кровообігу.

11. Основних закономірностей в розмірних ознак кистей є

Відповідь:

1) 2; 2) 5; 3) 4; 4) 6.

12. Що вимірює стопомір?

Відповідь:

1) довжину стопи;
2) положення антропометричних точок стопи в системі трьох координат;
3) ширину стопи; 4) товщину стопи.

13. Що отримуємо з плантографа?

Відповідь:

1) контури габариту і відбитка стопи; 2) контури габариту стопи;
3) контури відбитка стопи; 4) контури габариту і товщини стопи.

14. Де застосовується друга закономірність в розмірних ознак стоп?

Відповідь:

1) при проектуванні підкладки; 2) для розрахунку базисних ліній;
3) при проектуванні міжпідкладки; 4) для розрахунку контрольних ліній.

15. Де застосовується третя закономірність в розмірних ознак стоп?

Відповідь:

1) при проектуванні міжпідкладки; 2) для розрахунку базисних ліній;
3) для розрахунку контрольних ліній; 4) при проектуванні підкладки.

16. Скелет кисті складається з:

Відповідь:

- 1) передньої та задньої кісткових систем; 2) плеча, передпліччя та кисті;
- 3) латеральної та медіальної кісткових систем;
- 4) заплесни, плесни, фалангів пальців.

17. Властивості м'язів під навантаженням та без навантаження повертатися у вихідне положення, називається

Відповідь:

- 1) пружністю; 2) пластичністю; 3) еластичністю; 4) деформацією.

18. Координація руху - це

Відповідь:

- 1) рух людини під дією нервової системи;
- 2) рух людини під дією узгодженої роботи м'язів;
- 3) узгоджений рух кісток скелету; 4) рух людини під дією скелету та шкіри.

19. До складу змішаних нервів входять нервові волокна

Відповідь:

- 1) основні та допоміжні; 2) периферійні та центральні;
- 3) основні та центральні; 4) чуттєві та рухові.

20. Необхідною умовою передачі збудження по нервових волокнах є їх

Відповідь:

- 1) щільність; 2) довжина; 3) цілісність; 4) збудливість.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
ОСНОВИ ПРИКЛАДНОЇ АНТРОПОЛОГІЇ ТА БІОМЕХАНІКИ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	2	16	1
2	3	17	3
3	2	18	1
4	4	19	4
5	1	20	4
6	4	21	3
7	1	22	1
8	3	23	3
9	4	24	2
10	3	25	4
11	3	26	1
12	4	27	2
13	3	28	3
14	1	29	4
15	4	30	2
II рівень			
1	4	11	3
2	1	12	2
3	1	13	1
4	3	14	4
5	2	15	2
6	3	16	4
7	2	17	3
8	4	18	2
9	1	19	4
10	4	20	3

ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ВИРОБІВ: ОСНОВИ КОНСТРУЮВАННЯ ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

1-рівень

1. До деталей підкладки відносять:

Відповідь:

- 1) союзку, берці та язичок;
- 2) основну устілку, м'який підп'яток;
- 3) підблочник, ЗВР, штаферку;
- 4) міжпідблочник, задник, підносок.

2. Матеріаломісткість –

Відповідь:

- 1) це показник витрат трудових ресурсів на виробництво продукції;
- 2) це матеріальні витрати + заробітна плата;
- 3) це грошове вираження затрат підприємства на виробництво продукції;
- 4) це показник витрат матеріальних ресурсів на виробництво продукції.

3. Для чого призначений підблочник у взутті?

Відповідь:

- 1) укріпити задній шов берців;
- 2) укріпити верхній кант підкладки;
- 3) укріпити передній край берців, краще розклепування блочок;
- 4) поліпшення зовнішнього вигляду взуття.

4. Які ознаки відносять до статево-вікових ознак сучасного взуття?

Відповідь:

- 1) чоботи, черевики;
- 2) модельні, повсякденні;
- 3) кокетка, ручкотримачі;
- 4) пінетки, гусарики.

5. Для чого призначено виробниче взуття?

Відповідь:

- 1) для використання в лікувальних цілях при паталогічних відхиленнях ніг;
- 2) для загальних робіт не потребуючих захисних матеріалів та деталей;
- 3) для занять спортом;
- 4) для людей похилого віку.

6. Яке взуття відноситься до повсякденного?

Відповідь:

- 1) спортивне;
- 2) взуття для активного відпочинку;
- 3) виробниче;
- 4) модельне.

7. Що відображає розмір взуття?

Відповідь:

- 1) його довжину;
- 2) ширину в пучках;
- 3) висоту припіднятості п'яркової частини;
- 4) обхват в пучках.

8. В якій системі нумерації взуття довжина взуття визначається в міліметрах?

Відповідь:

1) в штихмасовій; 2) метричній; 3) дюймовій; 4) міліметровій.

9. Що прийнято за одиницю виміру в метричній системі?

Відповідь:

1) 5 мм; 2) 1/3 дюйма; 3) 1 штих; 4) 10 мм.

10. Для чого служить задній зовнішній ремінь (ЗЗР) у взутті?

Відповідь:

1) для скріплення шва яким скріпленні задні краї берців;
2) смужка матері розташована між задніми кряями халяви;
3) закривання п'ятки або її частини і частину тильної поверхні плюсни стопи;
4) для кращого розклепування блочок.

11. Як поділяються сумки по методу виготовлення?

Відповідь:

1) настрочні; 2) виворотні; 3) дентові; 4) зчленовані.

12. До методик отримання розгорток відносять:

Відповідь:

1) копіювально-графічна; 2) графо-копіювальна; 3) метод Апанасенка;
4) графічна.

13. Які деталі відносять до зовнішніх деталей верху чобіт?

Відповідь:

1) футор; 2) союзку; 3) берці; 4) перед.

14. Які деталі відносять до деталей рукавичок?

Відповідь:

1) футор, підшивка; 2) вушка, прошва; 3) платок, напалок; 4) язичок, беречь.

15. Яке взуття відносять до спеціального?

Відповідь:

1) спортивне; 2) модельне; 3) взуття для активного відпочинку;
4) повсякденне.

16. До якої групи деталей відноситься задинка?

Відповідь:

1) проміжна деталь верху; 2) зовнішня деталь верху;
3) внутрішня деталь низу; 4) проміжна деталь низу.

17. Яку одиницю виміру прийнято в штих-масовій системі?

Відповідь:

1) 5 мм; 2) 1/3 дюйма; 3) 1 штих; 4) 2/3 см.

18. Що характеризує четверта цифра індексу колодки?

Відповідь:

1) вид взуття; 2) висоту припіднятості каблука; 3) форму носкової частини; 4) рід взуття.

19. Які методи кріплення деталей верху відносять до хімічних?

Відповідь:

1) метод гарячої вулканізації та литтєвий; 2) нитковий та заклепковий; 3) клеєзварний; 4) цвяховий.

20. Якими сторонами складаються деталі при їх з'єднанні шивним швом?

Відповідь:

1) однойменними сторонами; 2) бахтарм'яними сторонами; 3) різнойменними сторонами; 4) лицевими.

21. Для чого призначено профілактичне взуття?

Відповідь:

1) для використання в лікувальних цілях при патологічних відхиленнях ніг; 2) для загальних робіт не потребуючих захисних матеріалів та деталей; 3) призначене для попередження розвитку патологічних відхилень в стопі; 4) для занять спортом.

22. Як поділяють рукавички по способу виготовлення?

Відповідь:

1) невиворітні; 2) строкові, півстрокові; 3) воворотні; 4) дентові.

23. Що відносять до способу закривання сумок?

Відповідь:

1) рамочний замок; 2) застібка «блискавка»; 3) шнурівка; 4) склеювання.

24. Як поділяють шкіргалантерейні вироби за призначенням?

Відповідь:

1) для уберігання кистей рук від зовнішнього впливу; 2) спеціальними конструкціями; 3) напівжорсткої конструкції; 4) для захисту стопи від ударів.

25. Для чого призначений каблук?

Відповідь:

1) для уберігання кистей рук від зовнішнього впливу; 2) призначена для підйому п'яtkової частини взуття;

3) збільшує міцність кріплення підошви до верху взуття при допільному методі кріплення; 4) збільшує строк експлуатації підошви.

26. Які деталі відносять до веху взуття?

Відповідь:

- 1) основну та вкладну устілки; 2) простилку; 3) підносок та халяву;
- 4) каблук та набійку.

27. Яку частину стопи закривають берці?

Відповідь:

- 1) п'ятку або її частину і частину тильної поверхні плюсни стопи;
- 2) тильну поверхню пальців; 3) геленкову частину стопи; 4) пучкову.

28. Як поділяються заготовки за ступенем просторовості?

Відповідь:

- 1) плоскі, просторові; 2) клиноподібні; 3) двовимірні; 4) формовані.

29. Які з перерахованих відносять до деталей сумок?

Відповідь:

- 1) перед та халяву; 2) задник та підносок; 3) стінку та кокетку;
- 4) підметку та простилку.

30. Що таке трудомісткість?

Відповідь:

- 1) це показник витрат трудових ресурсів на виробництво продукції;
- 2) це матеріальні витрати + заробітна плата;
- 3) це грошове вираження затрат підприємства на виробництво продукції;
- 4) це показник витрат матеріальних ресурсів на виробництво продукції.

2-рівень

1. Яку частину стопи закривають більш відповідальні зовнішні деталі верху?

Відповідь:

- 1) закривають п'ятку, плюсну і гомілку (халява, берці);
- 2) передню частину стопи до початку плюсни (союзка, носок);
- 3) закривають гомілку та частину стегна (халява); 4) закривають стегно.

2. Що таке робота внутрішніх деталей низу взуття?

Відповідь:

- 1) стискання і повторний згин; 2) розтяг; 3) стирання; 4) кочення.

3. Які переваги спрощеного шаблонного метода зняття УРК?

Відповідь:

- 1) простота у виконанні, не потребує дефіцитних матеріалів і обладнань;

2) неточність, так-як копія не враховує товщини зовнішніх і проміжних деталей; 3) висока точність; 4) використання новітнього обладнання.

4. Яка вартість основних та допоміжних матеріалів, при виготовленні взуття?

Відповідь:

1) 14%; 2) 10%; 3) 28%; 4) 76%.

5. За якою формулою визначають висоту берців півчеревиків, туфель і сандалет?

Відповідь:

1) $V_{кВб} = 0,15N + 25,5$ (24,75);

2) $V_{ж.п} = 0,15$ ДУРК;

3) $V_{кВжз} = 0,15N + (8/9)$;

4) $V_{кВб} = 0,3N + 45$.

6. За якою формулою визначають висоту жорсткого задника?

Відповідь:

1) $V_{кВб} = 0,15N + 25,5$ (24,75); 2) $V_{ж.п} = 0,15$ ДУРК;

3) $V_{кВжз} = 0,15N + (8/9)$; 4) $V_{кВб} = 0,3N + 45$.

7. Що називають абсолютним приростом при градируванні деталей взуття?

Відповідь:

1) відношення абсолютного приросту до вихідного розміру плоскої деталі в однойменному перетині;

2) поступовий перехід від одного етапа до іншого;

3) колодки і взуття одного фасону і моделі, але різних розмірів;

4) змінювання основних параметрів шаблонів деталей від розміру до розміру.

8. За якою формулою визначають час на виконання операції «Скошення країв деталей»?

Відповідь:

1) $K = \frac{v_{max}}{V_n}$; 2) $T = \frac{LK}{V_{max}}$; 3) $T = \frac{LK}{V_{max}} 100$; 4) $K = \frac{v_{max}}{V_n} 100$.

9. За якою формулою визначають висоту задника жіночих туфель?

Відповідь:

1) $V_{кВп} = 0,15N + 25,5$ (24,75);

2) $V_{кВб} = 0,3N + 45$;

3) $V_{кВжз} = 0,15N + 8$;

4) $V_{ж.п} = 0,15$ ДУРК.

10. За якою формулою проводять розрахунок довжин крайніх розмірів при градируванні?

Відповідь:

1) $L=L_1(1 \pm n\Delta l)$; 2) $L=L_1(1 \pm n\Delta l)$; 3) $\Delta l=l/L_1$; 4) $L=L_1(1-n\Delta l)$.

11. За винятком якої частини колодки проводять усереднення при отриманні УРК методом Г.І. Росліка?

Відповідь:

1) пучкову та геленкову частину; 2) п'яткову частину та гребінь колодки;
3) установочну площадку; 4) носкову частину.

12. Як визначити установочні числа для довжинного пантографа при механічному градируванні?

Відповідь:

1) $U_{\text{дов}} \frac{1}{\alpha} = \frac{D_m + d_{\text{ш}}}{\Delta D}$; 2) $U_{\text{ш}} \frac{1}{\beta} = \frac{Ш_m + d_{\text{ш}}}{\Delta Ш}$; 3) $L=L_1(1 \pm n\Delta l)$; 4) $K = \frac{V_{\text{max}}}{Vn} 100$.

13. Який коефіцієнт служить для розрахунку значення другої базисної лінії?

Відповідь:

1) 0,23 $D_{\text{урк}}$; 2) 0,68 $D_{\text{урк}}$; 3) 0,48 $D_{\text{урк}}$; 4) 0,41 $D_{\text{урк}}$.

14. В межах якої базисної лінії проектується носок для черевиків?

Відповідь:

1) III б.л.; 2) II б.л.; 3) IV б.л.; 4) V б.л..

15. Для взуття клейового методу кріплення чому дорівнює припуск під затяжку?

Відповідь:

1) 10-12 мм; 2) 14-15 мм; 3) 20-22 мм; 4) 4-5 мм.

16. Яку лінію називають геодезичною?

Відповідь:

1) найменшу відстань на криволінійній поверхні;
2) найбільшу відстань на прямолінійній поверхні;
3) найбільшу відстань на криволінійній поверхні;
4) лінію, що з'єднує найбільш випуклу точку носка і п'ятки на УРК.

17. За якою формулою визначають довжину підноски для повсякденного взуття?

Відповідь:

1) $V_{\text{кВп}}=0,15N+25,5$ (24,75); 2) $V_{\text{ж.п}}=0,15$ ДУРК;
3) $V_{\text{кВб}}=0,3N+45$; 4) $V_{\text{кВжз}}=0,15N+8$.

18. Які дані служать вихідними при градирування деталей взуття на ЕОМ?

Відповідь:

- 1) довжина та ширина колодки; 2) висота градировочного трикутника;
- 3) координати точок та довжина векторів; 4) довжина елементарної ділянки.

19. Для чого служать пантографи на машині АСТ-3?

Відповідь:

- 1) для отримання відградированих шаблонів;
- 2) для збереження розмірів припусків постійними;
- 3) для визначення установочних чисел;
- 4) для визначення довжини крайнього більшого розміру серії.

20. Чому дорівнює припуск на виворітку для зовнішніх деталей верху взуття?

Відповідь:

- 1) 2 мм; 2) 12 мм; 3) 8 мм; 4) 4мм.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
**ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ВИРОБІВ: ОСНОВИ КОНСТРУЮВАННЯ
 ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ**

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
I рівень			
1	3	16	2
2	4	17	3
3	3	18	3
4	4	19	1
5	2	20	1
6	2	21	3
7	1	22	2
8	2	23	1
9	1	24	1
10	1	25	2
11	2	26	2
12	3	27	1
13	4	28	1
14	3	29	3
15	1	30	1
II рівень			
1	2	11	1
2	1	12	1
3	1	13	4
4	4	14	4
5	1	15	2
6	3	16	1
7	4	17	2
8	1	18	3
9	3	19	1
10	2	20	3

ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ВИРОБІВ: ПРОЕКТУВАННЯ ВЗУТТЯ

I рівень

1. Що собою представляють базисні лінії?

Відповідь:

- 1) лінії, що вказують на довжину стопи в метричній системі вимірювання;
- 2) проекції поперечних перетинів стопи, які проходять через найбільш характерні анатомічні точки стопи;
- 3) лінії, що вказують на відхилення в будові стопи;
- 4) лінії, що вказують на довжину та повноту стопи в метричній системі вимірювання.

2. Що відноситься до деталей підкладки?

Відповідь:

- 1) союзку, берці та язичок;
- 2) основну устілку, м'який підп'яток;
- 3) підблочник, ЗВР, штаферку;
- 4) міжпідблочник, задник, підносок.

3. Що характеризує четверта базисна лінія?

Відповідь:

- 1) центр зовнішньої щиколотки;
- 2) кінець мізинця;
- 3) середину пучків;
- 4) середину стопи.

4. В межах якої базисної лінії проектується носок для черевиків?

Відповідь:

- 1) III;
- 2) II;
- 3) IV;
- 4) V.

5. Основою для проектування деталей підкладки служить

Відповідь:

- 1) контур зовнішніх деталей верху без припусків на обробку;
- 2) контур проміжних деталей верху;
- 3) контур зовнішніх деталей верху з припусками на обробку;
- 4) умовна розгортка колодки (УРК).

6. Що служить основою для проектування основної устілки?

Відповідь:

- 1) умовна розгортка сліду колодки (УРС);
- 2) контур вкладної устілки;
- 3) підошва;
- 4) каблук.

7. Призначення підблочника –

Відповідь:

- 1) укріпити задній шов берців;
- 2) укріпити верхній кант підкладки;
- 3) укріпити передній край берців для кращого розклепування блочків;
- 4) поліпшення зовнішнього вигляду взуття.

8. Основою для проектування міжпідкладки служать

Відповідь:

- 1) контури внутрішніх деталей верху без припусків на обробку;
- 2) контури умовної розгортки бокової поверхні колодки;
- 3) контури умовної розгортки сліду колодки;
- 4) контури зовнішніх деталей верху без припусків на обробку.

9. Для взуття клейового методу кріплення припуску під затяжку дорівнює

Відповідь:

- 1) 10-12 мм; 2) 20-22 мм; 3) 14-15 мм; 4) 4-5 мм.

10. Метод розробки серій шаблонів для розкрою називається

Відповідь:

- 1) корегуванням; 2) градируванням; 3) серіюванням; 4) приростом.

11. Геодезичною лінією називають

Відповідь:

- 1) найменшу відстань на криволінійній поверхні;
- 2) найбільшу відстань на прямолінійній поверхні;
- 3) найбільшу відстань на криволінійній поверхні;
- 4) лінію, що з'єднує найбільш випуклу точку носка і п'ятки на УРК.

12. Основна устілка проектується коротшою за УРС в п'ятковій частині на

Відповідь:

- 1) 5 мм; 2) 2 мм; 3) 15 мм; 4) 8 мм.

13. Припуск на загинання для зовнішніх деталей верху дорівнює

Відповідь:

- 1) 2 мм; 2) 12мм; 3) 8 мм; 4) 4мм.

14. Методикою градирування є

Відповідь:

- 1) італійський; 2) Єреванського БМВ; 3) копіювально-графічний;
- 4) графічний.

15. Вихідними даними при градируванні на ЕОМ є:

Відповідь:

- 1) довжина та ширина колодки; 2) висота градирувального трикутника;
- 3) координати точок та довжина векторів; 4) довжина елементарної ділянки.

16. До шаблонних методів отримання УРК відносять

Відповідь:

- 1) графо-копіювальний; 2) спрощений; 3) італійський;

4) метод жорсткої оболонки.

17. Абсолютний приріст по довжині між суміжними розмірами, при градуванні деталей верху становить

Відповідь:

1) 2 мм; 2) 12 мм; 3) 5мм; 4) 1 мм.

18. Для визначення значення другої базисної лінії служить коефіцієнт

Відповідь:

1) 0,23Дурк; 2) 0,48 Дурк; 3) 0,41 Дурк; 4) 0,68 Дурк.

19. Припуск на виворітку для зовнішніх деталей верху складає

Відповідь:

1) 6 мм; 2) 12мм; 3) 8 мм; 4) 4мм.

20. Для визначення значення першої базисної лінії служить коефіцієнт

Відповідь:

1) 0,23Дурк; 2) 0,41 Дурк; 3) 0,68 Дурк; 4) 0,48 Дурк.

21. Для визначення значення третьої базисної лінії служить коефіцієнт

Відповідь:

1) 0,23Дурк; 2) 0,41 Дурк; 3) 0,68 Дурк; 4) 0,48 Дурк.

22. До деталей верху взуття відносять

Відповідь:

1) берці та язичок; 2) каблук та набійку; 3) основну та вкладну устілки;
4) підошву та каблук.

23. Для визначення значення четвертої базисної лінії служить коефіцієнт

Відповідь:

1) 0,23Дурк; 2) 0,41 Дурк; 3) 0,68 Дурк; 4) 0,48 Дурк.

24. Задинка це

Відповідь:

1) проміжна деталь верху; 2) зовнішня деталь верху;
3) внутрішня деталь низу; 4) зовнішня деталь низу.

25. До зовнішніх деталей верху чобіт відносять

Відповідь:

1) футор; 2) союзку; 3) перед; 4) блочки.

26. Задній зовнішній ремінь (ЗЗР) служить для

Відповідь:

1) скріплення шва яким скріпленні задні краї берців;
2) смужка матерії розташована між блочками;

- 3) закривання п'ятки або її частини;
- 4) закривання тильної поверхні плюсни стопи.

27. До зовнішніх деталей низу відносять:

Відповідь:

- 1) простилка; 2) підносок; 3) підметка; 4) устілка.

28. При з'єднанні деталей зшивним швом вони складаються:

Відповідь:

- 1) лицевими сторонами; 2) бахтармяними сторонами;
- 3) різнойменними сторонами; 4) встик.

29. Повнота взуття відображає

Відповідь:

- 1) його довжину; 2) висоту припіднятості п'яркової частини;
- 3) обхват в пучках; 4) ширину стопи.

30. Перед це

Відповідь:

- 1) внутрішня деталь низу; 2) проміжна деталь низу;
- 3) зовнішня деталь верху; 4) зовнішня деталь низу.

31. До проміжних деталей верху взуття відносять

Відповідь:

- 1) підносок та задник; 2) основну та вкладну устілки;
- 3) каблук та набійку; 4) халяву та перед.

32. Підшви бувають:

Відповідь:

- 1) кругові; 2) формовані; 3) відрізні; 4) перфоровані.

33. Каблук – це деталь яка

Відповідь:

- 1) призначена для підйому п'яркової частини взуття;
- 2) збільшує міцність кріплення підшви до верху взуття;
- 3) збільшує строк експлуатації підшви;
- 4) зменшує строк експлуатації підшви.

34. Берці це деталь яка закриває

Відповідь:

- 1) п'ятку або її частину і частину тильної поверхні плюсни стопи;
- 2) тильну поверхню пальців; 3) геленкову частину стопи;
- 4) носкову частину стопи.

35. При з'єднанні деталей настрочним швом вони складаються:

Відповідь:

- 1) однойменними сторонами; 2) бахтармянними сторонами;
- 3) різнойменними сторонами; 4) встик.

36. Рант – це деталь яка

Відповідь:

- 1) призначена для підйому п'яткової частини взуття;
- 2) уявляє собою смужку з натуральної шкіри або штучних матеріалів ширина 12-14 мм; 3) збільшує строк експлуатації підошви;
- 4) зменшує строк експлуатації підошви.

37. До внутрішніх деталей низу відносять:

Відповідь:

- 1) простилка; 2) устілка; 3) підметка; 4) задинка.

38. До проміжних деталей низу відносять:

Відповідь:

- 1) простилка; 2) устілка; 3) підметка; 4) задинка.

39. До проміжних деталей верху відносять:

Відповідь:

- 1) надблочник; 2) штаферка; 3) підметка; 4) задник.

40. До внутрішніх деталей верху відносять:

Відповідь:

- 1) надблочник; 2) штаферка; 3) підметка; 4) задник.

41. До зовнішніх деталей верху відносять:

Відповідь:

- 1) надблочник; 2) штаферка; 3) підметка; 4) задник.

42. До внутрішніх деталей верху чобіт відносять

Відповідь:

- 1) задинку; 2) союзку; 3) халяви; 4) футор.

43. До деталей верху взуття відносять

Відповідь:

- 1) основну та вкладну устілки; 2) каблук та набійку; 3) підносок та халяву;
- 4) союзку та задинку.

44. До зовнішніх деталей низу взуття відносять

Відповідь:

- 1) основну та вкладну устілки; 2) каблук та набійку;
- 3) підносок та халяву; 4) союзку та задинку.

45. До внутрішніх деталей низу взуття відносять

Відповідь:

- 1) основну та вкладну устілки; 2) каблук та набійку; 3) підносок та халяву;
- 4) союзку та задинку.

II рівень

1. Що таке матеріаломісткість?

Відповідь:

- 1) це показник витрат трудових ресурсів на виробництво продукції;
- 2) це матеріальні витрати + зарплатня;
- 3) це грошове вираження затрат підприємства на виробництво продукції;
- 4) це показник витрат матеріальних ресурсів на виробництво продукції.

2. Висоту берців чоловічих напівчеревику визначають за формулою

Відповідь:

- 1) $V_{кВп} = 0,15N + 25,5$; 2) $V_{кВб} = 0,3N + 45$; 3) $V_{ж.п} = 0,15 D_{урк}$;
- 4) $V_{кВжз} = 0,15N + (8-9)$.

3. Висоту задника жіночих туфель визначають за формулою

Відповідь:

- 1) $V_{кВп} = 0,15N + 25,5$ (24,75); 2) $V_{ж.п} = 0,15 D_{урк}$; 3) $V_{кВб} = 0,3N + 45$;
- 4) $V_{кВжз} = 0,15N + 8$.

4. Висоту берців жіночих напівчеревику визначають за формулою

Відповідь:

- 1) $V_{кВп} = 0,15N + 25,5$; 2) $V_{кВб} = 0,3N + 45$; 3) $V_{ж.п} = 0,15N + 24,75$;
- 4) $V_{кВжз} = 0,15N + (8-9)$.

5. Висоту задника жіночих туфель визначають за формулою

Відповідь:

- 1) $V_{кВп} = 0,15N + 12,0$; 2) $V_{ж.п} = 0,15 D_{урк}$; 3) $V_{кВб} = 0,3N + 45$;
- 4) $V_{кВжз} = 0,15N + 24,75$.

6. Висоту задника чоловічих напівчеревику визначають за формулою

Відповідь:

- 1) $V_{кВп} = 0,15N + 25,5$; 2) $V_{кВб} = 0,3N + 45$; 3) $V_{ж.п} = 0,15 D_{урк}$;
- 4) $V_{кВжз} = 0,15N + 12,5$.

7. Висоту чоловічих черевиків визначають за формулою

Відповідь:

- 1) $V_{кВп} = 0,15N + 25,5$; 2) $V_{кВб} = 0,3N + 45$; 3) $V_{ж.п} = 0,15 D_{урк}$;
- 4) $V_{кВжз} = 0,15N + 12,5$.

8. Висоту жіночих черевиків визначають за формулою

Відповідь:

- 1) $V_{кВп} = 0,15N + 25,5$; 2) $V_{кВб} = 0,3N + 45$; 3) $V_{ж.п} = 0,4N + 60$;
- 4) $V_{кВжз} = 0,15N + 12,5$.

9. Припуск під затягувальну кромку в геленковій частині складає

Відповідь:

- 1) 15-16мм; 2) 11-13мм; 3) 8-11мм; 4) 18-21мм.

10. Припуск під затягувальну кромку в п'ятковій частині складає

Відповідь:

- 1) 15-16мм; 2) 11-13мм; 3) 8-11мм; 4) 18-21мм.

11. Припуск під затягувальну кромку в пучковій частині складає

Відповідь:

- 1) 15-16мм; 2) 11-13мм; 3) 14-16мм; 4) 18-21мм.

12. Припуск під затягувальну кромку в носковій частині складає

Відповідь:

- 1) 15-16мм; 2) 11-13мм; 3) 14-16мм; 4) 18-21мм.

13. П'ятковий контур берців по відношенню до УРК в т. V_k проектується

Відповідь:

- 1) всередину взуття на 2мм; 2) назовні взуття на 1 мм;
- 3) проходить через точку V_k ; 4) назовні взуття на 2-3 мм.

14. П'ятковий контур берців по відношенню до УРК в т. V_6 проектується

Відповідь:

- 1) всередину взуття на 2мм; 2) назовні взуття на 1 мм;
- 3) проходить через точку V_6 ; 4) назовні взуття на 2-3 мм.

15. Верхній кант берців по відношенню до контрольних ліній V_6K та V_3K проектується

Відповідь:

- 1) нижче лінії V_3K ; 2) вище лінії V_6K ; 3) проходить між V_3K та V_6K ;
- 4) не дотикається їх взагалі.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
ОСНОВИ ПРОЕКТУВАННЯ ВИРОБІВ: ПРОЕКТУВАННЯ ВЗУТТЯ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
I рівень			
1	2	23	3
2	3	24	2
3	3	25	3
4	4	26	1
5	1	27	3
6	1	28	1
7	3	29	3
8	4	30	3
9	3	31	1
10	2	32	2
11	4	33	1
12	2	34	1
13	4	35	3
14	2	36	2
15	3	37	2
16	2	38	1
17	3	39	4
18	3	40	2
19	1	41	1
20	1	42	4
21	4	43	4
22	1	44	2
		45	1
II рівень			
1	4	8	3
2	1	9	4
3	4	10	1
4	3	11	3
5	1	12	2
6	4	13	4
7	2	14	1
		15	3

ОСНОВИ ТЕХНОЛОГІЇ ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

I рівень

1. Як змінюються відходи краєві і міжшаблонні допоміжні при збільшенні середньозваженої площі деталі комплекту.

Відповідь:

- 1) збільшуються; 2) зменшуються; 3) не змінюються;
4) змінюються краєві відходи.

2. Для яких ділянок шкіри викроюють носки, переда, союзки, задні зовнішні ремні?

Відповідь:

- 1) воротки; 2) чепраки; 3) пола; 4) лапи, пашини.

3. Яке обладнання використовується для обробки деталей верху взуття?

Відповідь:

- 1) прес ПВГ –8-2-0; 2) АСГ-1-0; 3) різак; 4) прес ПГВ –6-0; 5) Ак-1-0.

4. На яку ширину загинаються деталі шкіргалантерейних виробів.

Відповідь:

- 1) 4 мм; 2) 5 мм; 3) 6 мм; 4) 3мм.;

5. Види ниткових стібків

Відповідь:

- 1) шивний, переметочний, виворітний; 2) тугий; 3) глухий; 4) не тугий.

6. Яке обладнання використовується при вирівнюванні деталей по товщині?

Відповідь:

- 1) прес ПВГ – 8-2-0; 2) АСГ – 13-0; 3) різак; 4) ДВ – 2-0.

7. На яку ширину загинаються деталі верху взуття

Відповідь:

- 1) 4 мм; 2) 5 мм; 3) 6 мм; 4) 4,5мм.

8. Клей, що використовується для допоміжного склеювання

Відповідь:

- 1) натуральний каучуковий; 2) поліамідний клей розплав; 3) поліуретановий;
4) казеїновий.

9. Для яких операцій використовується клей-розплав

Відповідь:

- 1) для загинання країв деталей; 2) для тиснення деталей;
3) для попереднього склеювання деталей; 4) для основного склеювання.

10. До фізико-хімічної вологи відносяться:

Відповідь:

1) адсорбційна; 2) фізико-механічна; 3) воднева; 4) фізико-механічна.

11. Збільшення вологості в матеріалі покращує:

Відповідь:

1) розкрійні властивості; 2) здатність формування; 3) швидкість скріплення;
4) швидкість формування.

12. Збільшення відносного видовження важливе для матеріалів:

Відповідь:

1) натуральної шкіри для верху взуття; 2) текстильних;
3) натуральної шкіри для низу взуття; 4) плівкові матеріали.

13. При складанні багатошарових настилів вирівнювання шарів проводять:

Відповідь:

1) по довжині; 2) по ширині. 3) по одному краю і дожині;
4) по двох краях і дожині.

14. Зменшення відносної вологості матеріалу до 10% призводить до зменшення:

Відповідь:

1) щільності; 2) товщини; 3) площі; 4) видовження.

15. Покращує здатність до формування збільшення вмісту вологи в матеріалі:

Відповідь:

1) на 40%; 2) на 10%; 3) на 2%; 4) на 4%.

16. На рівноважну вологість не впливає:

Відповідь:

1) час; 2) температура; 3) щільність; 4) площа матеріалу.

17. Рівноважна вологість шкіри настає через:

Відповідь:

1) 30 хв.; 2) 24 год.; 3) 2 год.; 4) 20 хв.

18. З яких ділянок шкіри не викроюють берці, задинки

Відповідь:

1) ворот; 2) чепраки; 3) пола; 4) лапи, пашини.

19. Які з названих деталей не можуть вирубатись із воротків і пол?

Відповідь:

1) підошва; 2) набійка; 3) устілка; 4) під ложка.

20. Розкрій яких матеріалів проводиться на пресах в один шар

Відповідь:

1) текстильних; 2) штучних шкір; 3) натуральних шкір; 4) синтетичних шкір.

21. Яка величина відходів на між модельний місток враховується при розрахунку проценту використання шкір на деталі підкладки взуття?

Відповідь:

1) 4%; 2) 5%; 3) 1,5%; 4) 2,5%.

22. Які способи зволоження деталей у взуттєвому виробництві не використовують:

Відповідь:

1) абсорбцією; 2) сорбцією; 3) контактним способом; 4) в рідкій фазі.

23. Які прилади для визначення вологості повітря використовують:

Відповідь:

1) гігрометр; 2) термометр; 3) віскозиметр; 4) барометр.

24. Які способи зволоження деталей у взуттєвому виробництві не використовують:

Відповідь:

1) абсорбцією; 2) сорбцією; 3) контактним способом; 4) в рідкій фазі.

25. Група операцій підготовки до розкрою не включає операцію

Відповідь:

1) прийом матеріалів; 2) підбір виробничих партій;
3) складання завдання на розкрій; 4) перевірка якості матеріалів.

26. На якому обладнанні доцільно вирубати рукавички?

Відповідь:

1) ПВГ-8-2-0; 2) ПКП-16; 3) ПОТГ-40; 4) ПГВ-6-0.

27. Які існують види ниткових стібків

Відповідь:

1) двонитковий шов внутрішнього переплетення;
2) одноститкові стібки внутрішнього переплетення;
3) ручний стібок; 4) чотирихнитковий.

28. Якою повинна бути відстань від краю деталі строчки?

Відповідь:

1) 1 см.; 2) 0,8 – 1,2 мм.; 3) 3,2 – 3 мм.; 4) 1,5 – 2 мм.

29. Величина припуску на з'єднання не залежить:

Відповідь:

- 1) ширини транспортного механізму швейної машини;
- 2) виду шва; 3) виду матеріалу; 4) кількості строчок.

30. Якого виду швейних машин немає?

Відповідь:

- 1) рукавні; 2) плоскі; 3) колонкові; 4) халявні.

II рівень

1. Відносна вологість розраховується за формулою:

Відповідь:

- 1) $W = \frac{100(q_2 - q_1) + W_0}{q_1}$
- 2) $W = \frac{100(q_2 + q_1) - W_0}{q_1}$;
- 3) $W = \tau \cdot \frac{ln \cdot l_y}{ln} \cdot 100$;
- 4) $W = \frac{100(q_2 - q_1) + W_0}{q_2}$.

2. Які види сушки у взуттєвому виробництві не використовують.

Відповідь:

- 1) попередня; 2) допоміжна; 3) основна; 4) проміжна.

3. Який механізм видалення вологи при проведенні сушки:

Відповідь:

- 1) випаровування вологи з поверхні матеріалу;
- 2) перерозподіл вологи в середині матеріалу;
- 3) обидва процеси одночасно;
- 4) випаровування вологи в середині матеріалу.

4. Градієнт температури направлений:

Відповідь:

- 1) від ділянки матеріалу з меншою температурою до ділянки матеріалу з більшою температурою;
- 2) від ділянки матеріалу з більшою температурою до ділянки матеріалу з меншою температурою;
- 3) від ділянки матеріалу з нормальною температурою до ділянки матеріалу з меншою температурою;
- 4) від ділянки матеріалу з високою температурою до ділянки матеріалу з низькою температурою.

5. Зміна фізико-механічних властивостей найбільш суттєва при відносній вологості матеріалу:

Відповідь:

- 1) 20-25%; 2) 70-80%; 3) 40-50%; 4) 30-35%.

6. Релаксація напруги в матеріалі відбувається:

Відповідь:

- 1) при прикріпленні затяжної кромки; 2) при зменшенні вологості;

3) при вологості; 4) при збільшенні ширини затягувальної кромки.

7. Яке обладнання застосовується для розрубу матеріалів на деталі низу взуття?

Відповідь:

1) стрічкові ножі; 2) прес пвг-18-0; 3) прес пвг-8-0; 4) прес потг-40.

8. Які способи обробки видимих країв застосовуються при виготовленні взуття з верхом з текстильних матеріалів

Відповідь:

1) загинання; 2) обпалювання; 3) окантовування; 4) гаряче формування.

9. За допомогою планіметра визначається:

Відповідь:

1) площа деталі; 2) опис площі деталі; 3) периметр деталі;
4) опис контуру деталі.

10. Найбільш міцними є зв'язки вологі з матеріалом:

Відповідь:

1) фізико-хімічних; 2) фізико-механічних; 3) хімічні; 4) механічних.

11. Норму витрат матеріалів на деталі низу взуття розраховують

Відповідь:

1) поділом площі шкіри на площу деталі;
2) поділом площі деталі на процент використання;
3) поділом площі деталі на площу шкіри;
4) поділом коефіцієнт використання на площу шкіри.

12. Норму витрат матеріалів на деталі верху взуття розраховують

Відповідь:

1) поділом площі шкіри на площу деталі;
2) поділом площі деталі на площу шкіри;
3) поділом площі деталі на процент використання;
4) поділом коефіцієнт використання на площу шкіри.

13. Які з перелічених відходів розраховуються за формулою

$\frac{25}{\sqrt{W}}$ де W – фактор площі

Відповідь:

1) відходи сортності; 2) міжшаблонні нормальні; 3) міжшаблонні містки;
4) краєві і міжшаблонні допоміжні.

14. Клеї основного склеювання, область і технологія застосування

Відповідь:

1) прикріплення підошов; 2) дублювання деталей верху;

3) прикріплення високих каблуків; 4) прикріплення устілки.

15. Які способи обробки видимих країв застосовуються при виготовленні взуття з верхом із штучних і синтетичних шкір

Відповідь:

1) загинання; 2) обпалювання; 3) гаряче формування; 4) окантовування.

16. Формування розтягуванням може проводитись якщо залишкова деформація

Відповідь:

1) дорівнює пружній; 2) більша ніж пружна; 3) менша за пружну;
4) менша за залишкову.

17. Мета обробки деталей низу

Відповідь:

1) підвищення точності складання; 2) покращення якості деталей;
3) проведення перерозподілу праці; 4) впровадження нової технології.

18. В яких напрямленнях повинні мати мінімальну тягучість підкладка під берці і задинку?

Відповідь:

1) вздовж сліду; 2) під кутом 40° до сліду взуття;
3) в поперечному напрямленні; 4) під прямим кутом.

19. Фактори, що не впливають на величину деформації.

Відповідь:

1) щільність матеріалу; 2) відносне видовження; 3) межа міцності;
4) товщина матеріалу.

20. Послідовний спосіб формування сфера його застосування

Відповідь:

1) для всіх матеріалів без обмежень; 2) для текстильних матеріалів;
3) для матеріалів з великим видовженням;
4) для формування дитячого взуття.

21. Які клеї застосовуються для приклеювання підошви гумової до верху синтетичної шкіри:

Відповідь:

1) поліуретанові клеї розчини; 2) поліхлоропренові клеї розчини.
3) поліхлоропренові клеї дисперсії; 4) клей розчин з натурального каучуку.

22. Характеристика процесів виготовлення взуття литтєвими методами

Відповідь:

1) виготовлення деталей низу; 2) формування деталей низу;
3) виготовлення і прикріплення деталей низу;

4) виготовлення і прикріплення заготовки до низу взуття.

23. Технологічний процес обробки підошв із пористої гуми включає операцію

Відповідь:

- 1) фрезерування п'яткової частини; 2) формування; 3) клеймування; 4) вирівнювання по товщині.

24. Середньозважену площу комплекту деталей розраховують

Відповідь:

- 1) $\bar{a} = \frac{A}{N}$; 2) $\bar{a} = \frac{M_k}{n}$; 3) $m = \frac{M_k}{n} 100$; 4) $m = \frac{A_k}{n} 100$.

25. Якого виду швів не існує

Відповідь:

- 1) настрочених; 2) прошивних; 3) зшивних; 4) переметувальних.

26. На рівноважну вологість не впливає:

Відповідь:

- 1) час; 2) температура; 3) площа матеріалу; 4) товщина матеріалу.

27. Зварювання струмами високої частоти, що них впливає:

Відповідь:

- 1) $\varepsilon = \frac{C_d}{C_o}$; 2) $K = \varepsilon t g \delta$; 3) показник 1 та 2; 4) товщина матеріалу.

28. Розкрій натуральних шкір для низу взуття починають:

Відповідь:

- 1) від поли; 2) з огукзової частини; 3) від лінії відрізання воротка; 4) з найтовстішої ділянки.

29. Вид щіток, що застосовуються для скуйовдження

Відповідь:

- 1) м'яка; 2) середня; 3) жорстка; 4) гнучка.

30. Сушка інфрачервоними променями характеризується:

Відповідь:

- 1) тепловим потоком; 2) променевим потоком; 3) потоком повітря; 4) променевим лазером.

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
ОСНОВИ ТЕХНОЛОГІЇ ВИРОБІВ ІЗ ШКІРИ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	4	16	4
2	2	17	2
3	2	18	2
4	2	19	1
5	1	20	1
6	4	21	3
7	1	22	1
8	2	23	1
9	1	24	1
10	1	25	4
11	2	26	2
12	1	27	3
13	2	28	2
14	3	29	2
15	2	30	4
II рівень			
1	4	14	1
2	4	15	1
3	1	16	1
4	2	17	2
5	4	18	1
6	1	19	3
7	2	20	3
8	3	21	4
9	1	22	3
10	2	23	3
11	2	24	2
12	3	25	2
13	2	26	2
		27	3
		28	4
		29	1
		30	2

ПРОЕКТУВАННЯ ВЗУТТЄВИХ ПІДПРИЄМСТВ

I рівень

1. Ділянка розкрою матеріалів відноситься до:

Відповідь

- 1) технологічної структури підприємства;
- 2) підготовчого підрозділу підприємства;
- 3) основного підрозділу підприємства;
- 4) допоміжного підрозділу підприємства.

2. Зберігання шкір для верху і низу взуття відносять до

Відповідь

- 1) виробничих складів; 2) матеріальних складів;
- 3) основних цехів; 4) допоміжних складів.

3. Заокруглення кількості робітників до фактичної виконується з урахуванням розрахункової на операції

Відповідь

- 1) коефіцієнту завантаження робітника; 2) складності операцій;
- 3) кількості обладнання на операції; 4) змінного завдання.

4. Компоновка – це розробка раціонального плану розміщення

Відповідь

- 1) вікон, дверей, сходів в приміщенні цеху;
- 2) потоків, дільниць, обладнання та робочих місць в цеху;
- 3) систем опалення, освітлення та вентиляції в цеху; 4) стін, перегородок.

5. Визначить норму часу N_c на операцію (хвилин), якщо норма виробітку N_B становить 590 пар

Відповідь

- 1) 0,81; 2) 0,62; 3) 0,4; 4) 1,0.

6. Преси ПВГ-18-1-0; ПВГ-18-1600 використовуються для

Відповідь

- 1) розкрою м'яких синтетичних і штучних шкір;
- 2) жорстких синтетичних і штучних шкір;
- 3) виготовлення взуття методом гарячої вулканізації;
- 4) розкрою текстильних матеріалів.

7. Приймання матеріалів, підбір виробничих партій, розкрій, обробку деталей верху виконує

Відповідь:

- 1) склад матеріалів; 2) дільниця розкрою матеріалів;
- 3) дільниця підготовки матеріалів для розкрою;
- 4) дільниця комплектування крою.

8. Приймання матеріалів із складу, підбір виробничих партій, розруб виконує

Відповідь:

- 1) склад матеріалів;
- 2) дільниця підготовки матеріалів для розрубу;
- 3) дільниця розрубу матеріалів;
- 4) дільниця розкрою матеріалів.

9. Групи операцій на заготовочному потоці

Відповідь:

- 1) машинні і ручні;
- 2) клеєнамазочні і з'єднувальні;
- 3) механізовані і підготовчі;
- 4) допоміжні і основні.

10. Розкрій в настилах виконують для

Відповідь:

- 1) всіх видів матеріалів для верху;
- 2) підвищення продуктивності праці;
- 3) матеріалів, що поступають в рулонах;
- 4) матеріалів, що поступають в пачках.

11. Питоме значення відповідальних деталей це-

Відповідь:

- 1) співвідношення пар в комплекті крою;
- 2) співвідношення відповідальних деталей в комплекті крою;
- 3) площа відповідальних деталей;
- 4) співвідношення відповідальних деталей до не відповідальних.

12. До підготовчих цехів відносять

Відповідь:

- 1) розкрійний, вирубочний цехи;
- 2) складальний цех;
- 3) заготовочний цех;
- 4) заготовочний і складальний цехи.

13. До основних цехів відносять

Відповідь:

- 1) розкрійний, вирубочний цехи;
- 2) складальний цех;
- 3) заготовочний цех;
- 4) заготовочний і складальний цехи.

14. Питоме значення чепрачної частини шкіри становить:

Відповідь:

- 1) більше 55%;
- 2) менше 40%;
- 3) більше 80 %;
- 4) 45-55%.

15. Розкрійний, складальний, заготівельний цехи, склад готової продукції, комори – це

Відповідь:

- 1) виробнича структура підприємства;
- 2) технологічна структура;
- 3) організаційна структура;
- 4) основна структура.

16. Матеріальні склади зберігають;

Відповідь:

- 1) шкіри для верху і низу взуття; 2) фурнітуру; 3) деталі верху і низу взуття;
- 4) напівфабрикати.

17. Для розкрою матеріалів для верху взуття використовують преси

Відповідь:

- 1) ПТГ-12; 2) ПВГ-8-2-0; 3) ПВГ-8; 4) ПВГ-18-0.

18. Потреба матеріалу “брутто” визначається за формулою

Відповідь:

- 1) $N_{бр} = \frac{M_k}{P} \cdot 100\%$; 2) $N_{ад} = \frac{D_{ci}}{F} \cdot 100\%$; 3) $N_{бр} = \frac{M_k}{P_{зм}} \cdot 100\%$; 4) $N_{ад} = \frac{D}{D_{ci}} \cdot 100\%$.

19. Виробництва з виготовлення взуття поділяються на такі типи:

Відповідь:

- 1) крупні, середні, дрібні; 2) масові, серійні, одиничні;
- 3) масові, підприємства побутового обслуговування; 4) фабрики і майстерні.

20. Розрахункова кількість робітників $K_p=3,60$ на операції. Визначить фактичну

Відповідь:

- 1) 4; 2) 3; 3) 2; 4) 5.

21. Розрахункова кількість робітників $K_p=4,80$ на операції. Визначить фактичну

Відповідь:

- 1) 4; 2) 6; 3) 7; 4) 5.

22. За температурно-вологим режимом приміщення поділяють на

Відповідь:

- 1) з високою, низькою температурою;
- 2) сухі з високою температурою, нормальні з середньою температурою,
- 3) сухі, нормальні; 4) вологі з низькою температурою.

Правильна відповідь:3.

23. Фундаменти, стіни, колони, перекриття, дахи, перегородки, підлоги, сходи – це перелік

Відповідь:

- 1) частини, з яких складається будівля; 2) виробів для будівництва;
- 3) конструктивних елементів будівлі; 4) допоміжних частин будівлі.

24. Стрічкові, стовбчасті, суцільні плити – це конструкція

Відповідь:

- 1) стін; 2) підлог; 3) фундаментів; 4) перегородок.

25. Для взуттєвих підприємств застосовується сітка колон

Відповідь:

- 1) 6 x 6; 9 x 6; 12 x 6;
- 2) 5 x 4; 6 x 3; 18 x 12;
- 3) 3 x 3; 4 x 4; 8 x 4;
- 4) 6x 8; 9 x 8; 12 x 8.

26. Виготовлення взуття серіями, партіями характерне для

Відповідь:

- 1) підприємств малої потужності;
- 2) окремих цехів крупних підприємств;
- 3) підприємств служби побуту;
- 4) фабрик і майстерень.

27. Несучі, не несучі – це конструкція

Відповідь:

- 1) стін;
- 2) підлог;
- 3) фундаментів;
- 4) перегородок.

28. Потужність підприємства характеризують

Відповідь:

- 1) обсягом випуску продукції в парах;
- 2) площами, на яких розміщене виробництво;
- 3) наявністю обслуговуючих підрозділів;
- 4) наявністю виробничих цехів.

29. До виробничої структури підприємства відносять:

Відповідь:

- 1) складальний, заготівельний цехи, склад готової продукції, комори;
- 2) майстерні, хімічні склади;
- 3) приміщення для виробів із шкіри;
- 4) обслуговуючі підрозділи.

30. Визначити площу підприємства для виготовлення взуття можна за такими даними:

Відповідь:

- 1) змінним завданням (пар) та нормами витрат площі на 1 пару;
- 2) обсягом випуску продукції за рік та середньою ціною пари;
- 3) площею, що надається згідно з типовим проектом будівлі;
- 4) площею виробничих цехів.

II рівень

1. Виготовлення взуття серіями, партіями або одинично характерне для

Відповідь:

- 1) підприємств малої потужності;
- 2) окремих цехів крупних підприємств;
- 3) підприємств служби побуту;
- 4) майстерень.

2. Форми організації виробництва такі:

Відповідь:

- 1) спеціалізація, кооперація, концентрація; 2) централізовані та;
3) поточне, конвеєрне, бригадне; 4) нецентралізовані.

3. Площа комплекту деталей M_k становить 19.76 дм², площа відповідальних деталей – $M_{кв}$ = 6,18 дм². Визначить питоме значення відповідальних деталей в комплекті (%)

Відповідь:

- 1) 31; 2) 31,9; 3) 21; 4) 31,8.

4. За формулою $\frac{n_1}{n_2} = \frac{M_{к2}}{M_{л1}} \left(\frac{\rho_2 - \mu}{\mu - \rho_1} \right)$ визначають

Відповідь:

- 1) змінне завдання при розкрої; 2) співвідношення видів взуття при розкрої;
3) питоме значення чепрачної частини шкіри; 4) співвідношення площ.

5. Площа комплекту деталей M_k становить 19.552 дм², площа відповідальних деталей – $M_{кв}$ =10,89 дм². Визначить питоме значення відповідальних деталей в комплекті (%)

Відповідь:

- 1) 40; 2) 20; 3) 30; 4) 55,7.

6. Визначить норму часу N_c на операцію (хвилини), якщо норма виробітку NB становить 500 пар

Відповідь:

- 1) 2,4; 2) 0,96; 3) 0,84; 4) 1,04.

7. Визначить норму виробітку на операцію (пар), якщо норма часу становить 3,2хв

Відповідь:

- 1) 150; 2) 131.25; 3) 0,84; 4) 156,25.

8. Площа комплекту деталей M_k становить 39, 86 дм², площа відповідальних деталей – $M_{кв}$ =10,85 дм². Визначить питоме значення відповідальних деталей в комплекті (%)

Відповідь:

- 1) 27; 2) 36,7 ; 3) 12,04; 4) 51.

9. Визначить норму часу на операції “зшивання берців та задинок” для заготовок при такій нормі виробітку: NB_1 =550 пар

Відповідь:

- 1) 0,87; 2) 1.92; 3) 1.6; 4) 1,14.

10. Формула: $M_k = M_c(1 \pm U\gamma)(1 \pm U\beta)$ проводиться для розрахунку

Відповідь:

- 1) середньозваженого розміру деталей; 2) комбінації розкрою;
- 3) середньозваженої площі деталей; 4) середньозваженого номеру взуття.

11. Розрахунок потреби підкладки проводиться як для

Відповідь:

- 1) комбінованого розкрою матеріалів;
- 2) некомбінованого розкрою матеріалів; 3) основного крою;
- 4) допоміжного крою.

12. Приріст по довжині і ширині використовують для розрахунку

Відповідь:

- 1) середньозваженої площі деталей; 2) середньозваженого номеру взуття;
- 3) середньозваженого розміру деталей; 4) площі шкіри.

13. Операції підготовки заготовки і колодок до формування, фіксація форми – це

Відповідь:

- 1) технологічний процес складання взуття;
- 2) групи операцій, з яких складається технологічний процес;
- 3) структура дільниці складання взуття;
- 4) підошовно-прикріплювальна ділянка.

14. Метод вивчення затрат робочого часу – це

Відповідь:

- 1) фотографія виконання операцій технологічного процесу;
- 2) хронометраж і фотографія робочого дня; 3) хронометраж;
- 4) час для виконання технологічних операцій.

15. Покриття потреби матеріалів проводиться для

Відповідь:

- 1) м'яких шкір; 2) жорстких шкір; 3) синтетичних і штучних шкір;
- 4) текстильних матеріалів.

16. Норма виробітку розраховується за формулою

Відповідь:

- 1) $T_{зм}/N_{ч}$; 2) $N_{ч}/T_{зм}$; 3) $P_{зм}/T_{зм}$; 4) $T_{зм}/P_{зм}$.

17. Норма часу розраховується за формулою

Відповідь:

- 1) $T_{зм}/N_{ч}$; 2) $N_{ч}/T_{зм}$; 3) $P_{зм}/T_{зм}$; 4) $T_{зм}/N_{в}$.

18. Для методу гарячої вулканізації гумового низу вирисовують прес-агрегати

Відповідь:

- 1) АГВ-12, АГВ-12-1; 2) АСГ-13-0; 3) АК – 1-0; 4) ПГВ-1.

19. Вартість обробки пари визначається за формулою:

Відповідь:

$$1) C = \frac{T_{ст}}{H_{вир}} \cdot 100; 2) C = \frac{H_{вир}}{H_{часу}}; 3) C = \frac{P_{зміне}}{H_{часу}}; 4) C = \frac{H_{вир}}{T_{ст}}.$$

20. Середньозважений процент використання для комбінації розраховується за формулою:

Відповідь:

$$1) P = P_1 \lambda_1 + P_2 \lambda_2; 2) P = P_1 + P_2; 3) P = P_1 - P_2; 4) P = P_1 / P_2.$$

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу
ПРОЕКТУВАННЯ ВЗУТТЄВИХ ПІДПРИЄМСТВ

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	2	16	1
2	2	17	2
3	1	18	1
4	2	19	2
5	1	20	2
6	2	21	1
7	1	22	3
8	3	23	3
9	2	24	3
10	3	25	1
11	2	26	1
12	1	27	1
13	4	28	1
14	4	29	1
15	1	30	1
II рівень			
1	1	11	2
2	1	12	1
3	1	13	3
4	2	14	2
5	4	15	2
6	2	16	1
7	1	17	4
8	1	18	1
9	1	19	1
10	3	20	1

ХУДОЖНЯ ГРАФІКА

1 рівень

1. Розробка дизайну взуття та галантерейних виробів –це

Відповідь:

- 1) графічний дизайн; 2) промисловий дизайн; 3) корпоративний дизайн;
- 4) дизайн процесів.

2. Розробка реклами для дизайну взуття та галантерейних виробів –це

Відповідь:

- 1) графічний дизайн; 2) промисловий дизайн; 3) корпоративний дизайн;
- 4) дизайн процесів.

3. Технічно та економічно виправдана спільність типів і типорозмірів виробів, в основі якої закладена єдина конструкція і базова форма виробу –це

Відповідь:

- 1) модель виробу; 2) макет виробу; 3) типаж виробу; 4) ескіз виробу.

4. Новий по виду форми і матеріалу взірць виробу –це

Відповідь:

- 1) фасон; 2) силует; 3) типаж; 4) модель.

5. Клазурні ескізи -це

Відповідь:

- 1) остаточні ескізи; 2) короткочасні ескізи; 3) заборонені до втілення ескізи;
- 4) скопійовані ескізи.

6. Центральний елемент фірмового стилю- це

Відповідь:

- 1) дизайнер; 2) художній задум; 3) торговий знак; 4) корпоративний герой.

7. Основна проблема сучасного дизайну

Відповідь:

- 1) новизна форми; 2) естетичність форми;
- 3) втілення новинок науки та техніки; 4) екологічність проектів.

8. Логотип –це

Відповідь:

- 1) фірмовий шрифт; 2) назва фірми; 3) торговий знак;
- 4) торговий знак і словесна назва фірми.

9. Що не є елементом фірмового стилю?

Відповідь:

1) фірмовий шрифт; 2) логотип; 3) дизайнер; 4) корпоративний герой.

10. Набір елементів і частин костюма, об'єднаних певними ознаками: кольором, матеріалом, призначенням – це

Відповідь:

1) принцип пластичної спряженості елементів; 2) принцип комбінаторики;
3) комплект; 4) колекція.

11. Відбір корисних форм, принципів і технологічних процесів *природи*-це

Відповідь:

1) метод функціональних аналогій; 2) комбінаторний метод;
3) основне правило ергономіки; 4) основний принцип тектоніки.

12. Прийоми знаходження різноманітних варіантів сполучень із даних елементів – це

Відповідь:

1) ритмічність; 2) метричність; 3) комбінаторика; 4) модуль.

13. Метод функціональних аналогій має відношення до

Відповідь:

1) тектоніки; 2) ергономіки; 3) біоніки; 4) комбінаторики.

14. Відображення у формі виробу суті його призначення

Відповідь:

1) тектоніка; 2) ергономіка; 3) біоніка; 4) комбінаторика.

15. Наука про психофізіологічні фактори впливу виробу на людину

Відповідь:

1) тектоніка; 2) ергономіка; 3) біоніка; 4) комбінаторика.

16. Наука про корисні для людини форми і функції природи

Відповідь:

1) дизайн; 2) ергономіка; 3) тектоніка; 4) біоніка.

17. Наука про конструкції і форми, принципи і технологічні процеси живої природи і їх використання в дизайні, техніці, будівництві - це

Відповідь:

1) архітектура; 2) біоніка; 3) тектоніка; 4) ергономіка.

18. Відображення у формі суті призначення виробу –це...

Відповідь:

1) базова форма; 2) ергономіка; 3) тектоніка; 4) композиція.

19. Співіснування різних стилів одночасно, змішування різних стилів – це:

Відповідь:

1) ретро- стиль; 2) періоди модних тенденцій; 3) еkleктика; 4) історизм.

20. Змішування чи співіснування різних стилів одночасно—це:

Відповідь:

1) історизм; 2) періоди модних тенденцій; 3) ретро- стиль; 4) еkleктика.

21. Для того, щоб візуально зменшити довжину стопи, необхідно використати фасон, що має

Відповідь:

1) поперечні відрізнi деталі; 2) повздовжні відрізнi деталі;
3) суцільний силует; 4) низькі підбори і підшву.

22. Для того, щоб візуально збільшити довжину стопи, необхідно використати фасон, що має

Відповідь:

1) поперечні відрізнi деталі; 2) повздовжні відрізнi деталі;
3) суцільний силует; 4) низькі підбори і підшву.

23. Для того, щоб візуально зменшити повноту стопи, необхідно використати фасон, що має

Відповідь:

1) поперечні відрізнi деталі; 2) повздовжні відрізнi деталі;
3) суцільний силует; 4) низькі підбори і підшву.

24. Для того, щоб візуально збільшити повноту стопи, необхідно використати фасон, що має

Відповідь:

1) поперечні відрізнi деталі; 2) повздовжні відрізнi деталі;
3) суцільний силует; 4) високі підбори і підшву.

25. Для візуальної корекції виступаючих кісточок стопи необхідно використати фасон, що має

Відповідь:

1) композиційний акцент; 2) суцільний силует; 3) високі підбори і підшву;
4) низькі підбори і підшву.

26. Для того, щоб візуально зменшити довжину стопи, необхідно використати фасон, що має

Відповідь:

1) суцільний силует; 2) низькі підбори і підшву;
3) відрізану носкову або п'яткову частини; 4) темні кольори.

27. Для того, щоб візуально зменшити розмір стопи, необхідно використати фасон, де використано принцип

Відповідь:

1) асиметрії; 2) статики; 3) контрасту; 4) нюансу.

28. Еспадрільї, мюлес, гладіатори, пантолеги, сабо, клоги – це різновиди

Відповідь:

1) літнього взуття; 2) туфель; 3) напівчеревикив; 4) черевикив

29. Оксфорди, дербі, броги, дезерти – це різновиди

Відповідь:

1) літнього взуття; 2) туфель; 3) напівчеревикив; 4) чобіт

30. Гладіатори, пантолеги, сабо, клоги – це різновиди

Відповідь:

1) черевикив; 2) напівчеревикив; 3) туфель; 4) літнього взуття.

2 рівень

1. Дані на малюнку фасони взуття розроблені за принципом



Відповідь:

1) контрасту; 2) нюансу; 3) статики; 4) динаміки.

2. Дані на малюнку фасони взуття розроблені за принципом



Відповідь:

1) контрасту; 2) динаміки; 3) симетрії; 4) асиметрії.

3. Дані на малюнку фасони взуття розроблені за принципом



Відповідь:

1) контрасту; 2) нюансу; 3) симетрії; 4) асиметрії.

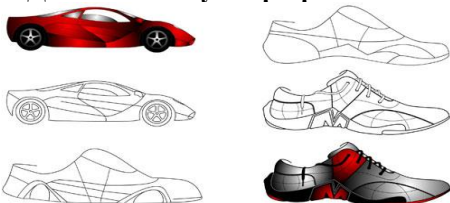
4. Дані на малюнку фасони взуття розроблені за принципом



Відповідь:

1) контрасту; 2) ритму; 3) симетрії; 4) асиметрії.

5. Даний ескіз взуття розроблено методом



Відповідь:

1) комбінаторики; 2) деконструкції; 3) реконструкції; 4) стилізації.

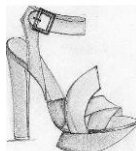
6. Дані на малюнку фасони взуття розроблені за принципом



Відповідь:

1) ритму; 2) динаміки; 3) симетрії; 4) асиметрії.

7. Даний на малюнку фасон взуття візуально стону



Відповідь:

1) не змінить; 2) збільшить; 3) зменшить; 4) звузить.

8. Даний ескіз взуття розроблено методом



Відповідь:

1) комбінаторики; 2) стилізації; 3) біоніки; 4) деконструкції.

9. Даний на малюнку фасон взуття розроблено за принципом



Відповідь:

- 1) ритму; 2) динаміки; 3) контрасту; 4) асиметрії.

10. Даний ескіз взуття розроблено методом

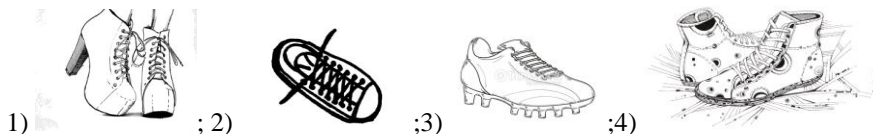


Відповідь:

- 1) комбінаторики; 2) біоніки; 3) стилізації; 4) деконструкції.

11. Який з ескізів можна назвати творчим?

Відповідь:



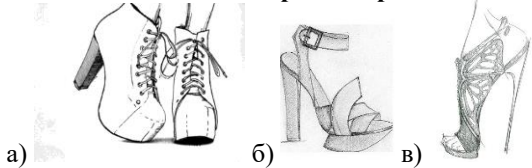
12. Який з ескізів найкраще передає художній образ моделі спортивного взуття?



Відповідь:

- 1) всі передають однаково; 2) тільки варіант а; 3) тільки варіант б; 4) тільки варіант в.

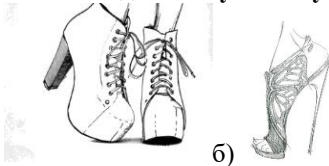
13. Який з ескізів найкраще передає художній образ модельного взуття?



Відповідь:

- 1) всі передають однаково; 2) тільки варіант а; 3) тільки варіант б; 4) тільки варіант в.

14. Яка з моделей взуття візуально зменшить стопу?



а)

б)

Відповідь:

1) однаково; 2) тільки варіант а; 3) тільки варіант б; 4) ніяка не зменшить.

15. Мидоньєр, кисет, пошет, багет – це

Відповідь:

1) маленькі дамські сумочки; 2) жіночі повсякденні сумки;
3).великі сумки; 4) чоловічі сумки.

Правильна відповідь:1

16. Дюффель, уікендер, тоут, хобо – це

Відповідь:

1) маленькі дамські сумочки; 2) великі жіночі сумки;
3).чоловічі сумки; 4) види чоловічих аксесуарів.

17. Муфта, рідікюль, пошет, мідоньєр – це

Відповідь:

1) маленькі дамські сумочки; 2) жіночі повсякденні сумки;
3).великі сумки; 4) чоловічі сумки.

18. Мидоньєр, кисет, пошет, багет – це

Відповідь:

1) маленькі дамські сумочки; 2) жіночі повсякденні сумки; 3).великі сумки;
4) чоловічі сумки

19. Саквояж, дюффель, шоппер, тоут

Відповідь:

1) маленькі дамські сумочки; 2) великі сумки; 3).види чемоданів;
4) види портфелів

20. Мессенджер, баскетбег, пошет, дюффель – це види

Відповідь:

1) кишень та клапанів; 2) жіночих повсякденних сумок; 3) рюкзака;
4) чоловічих аксесуарів

Ключі до відповідей на тестові завдання з курсу

ХУДОЖНЯ ГРАФІКА

Тестові завдання	Відповіді	Тестові завдання	Тестові завдання
1	2	16	4
2	1	17	2
3	3	18	3
4	4	19	3
5	2	20	4
6	3	21	1
7	4	22	2
8	4	23	2
9	3	24	1
10	3	25	1
11	1	26	3
12	3	27	3
13	3	28	1
14	1	29	3
15	2	30	4
II рівень			
1	3	11	4
2	3	12	3
3	3	13	4
4	2	14	3
5	4	15	1
6	2	16	2
7	3	17	1
8	2	18	1
9	1	19	2
10	3	20	2

Список використаної літератури

1. Коновал В.П. Універсальний довідник взуттєвика: Навчальний посібник В.П. Коновал, С.С.Гаркавенко, Л.Т. Свістунова // Київ: Лібра, 2005. –16-80 с.
2. Бегняк В.І. Практикум з конструювання і проектування взуття: Навчальний посібник /Під заг. Ред. В.І.Бегняк, - Хмельницький, 2013. –10-52с
3. Бегняк В.І. Основи конструювання і проектування виробів із шкіри: Навчальний посібник /В.І Бегняк. – Хмельницький: ТУП . –8 -32с
4. Коновал В.П.Технологія взуттєвого виробництва: Підручник В.П. Коновал.Л.Т., Свістунова, В.В. Олійникова// Київ. Либідь. –18 -132с
5. Олійникова В. В. Довідник-каталог взуттєвика. Частина 2. Складання заготовок верху взуття. / В. В. Олійникова, Н. Я. Біленко, Л. Т. Свічтунова. – К.: КНУТД. –11 - 122с
6. Зурабян К.М. Справочник по материалам, применяемым в производстве обуви кожгалантереи/К.М. Зурабян, Б.Я. Краснов, Я.И. Пустыльник, М.М. Бернштейн: ООО «ШУ Айконз»,2004. –7 -72с
7. Макарова В.С. Моделирование и конструирование обуви и колодок: Учебник для средн. спец. учеб. заведений / В.С. Макарова. – М.: Легпромбыгиздат, 1987. –160 с.
8. ГОСТ 3927-88. Колодки обувные. Общие технические условия [Текст]. – Введ. 1990-01-01. — М.: Госстандарт СССР, 1989. – 54 с.
9. Хіміч В.І. Лабораторний практикум з дисципліни «Основи проектування виробів: проектування взуття» для студентів денної форми навчання напряму підготовки 6.05160203 «Проектування взуття та галантерейних виробів» Ч.2. / В.І. Хіміч. — Мукачево, МДУ, 2016. – 44 с.
10. Хіміч В.І. Лабораторний практикум з дисципліни «Проектування взуття» для студентів спеціальності “Взуття, шкіргалантерейні і лимарні вироби” денної та заочної форм навчання Ч.1. / В.І. Хіміч. — Мукачево, МДУ, 2009. – 36 с.
11. Фукин В. А. Калита А. Н. Технология изделий из кожи: Учебник для вузов. В 2-х ч. Ч. 1. / В.А. Фукин, А. Н. Калита. – М.: Легпромбыгиздат, 1988. — 272 с.
12. Справочник обувщика (Технология)/ Михеева Е.Я., Мореходов Г.А., Швецова Т.П. и др. – М.: Легпромбыгиздат, 1989. — 416 с.
13. Раяцкас В.Л., Нестеров В.П. Технология изделий из кожи: Учебник для вузов. В 2-х ч. Ч. 2. / В.Л. Раяцкас, В. П. Нестеров. – М.: Легпромбыгиздат, 1988. — 320 с.
14. Кириченко Л.С., Основи стандартизації, метрології та управління якістю/ Кириченко Л.С., Мережко Н.В. - Київ 2001.
15. Величко О.М., Основи метрології, стандартизації та контролю якості./ Величко О.М., Дудич І.І. Ужгород-Ніредьгаза-2000.
16. Білодід Ю.М., Поліщук О.П. Основи дизайну/ Білодід Ю.М., Поліщук О.П. -К.: Парапан, 2004.- 112 ст.
17. Яцюк О., Романичева Е. Комп'ютерні технології в дизайні/ Яцюк О., Романичева Е.- Петербург: БХВ, 2004.- 148 ст.

Навчально-методичне видання

ЗБІРНИК ТЕСТІВ

ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ ДЛЯ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 6.051602 «ТЕХНОЛОГІЯ ВИРОБІВ ЛЕГКОЇ
ПРОМИСЛОВОСТІ» (ПРОЕКТУВАННЯ ВЗУТТЯ ТА ГАЛАНТЕРЕЙНИХ
ВИРОБІВ) ОС «БАКАЛАВР»

Укладачі: Козарь О.П.; Фордзюн Ю.І.; Хіміч В.І; Садовнікова Т.М; Рейс Т.Т;
Іванчо Т.Р.

Тираж 10 пр.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до
Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 4916 від 16.06.2015 р.

Редакційно-видавничий відділ МДУ,
89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26