

У межах цієї роботи розглянути всі навчальні дисципліни математичного циклу (а їх понад 15), тим паче, теми цих навчальних дисциплін, не виявляється можливим. Як зазначалося вище, у монографії [7] для кожної дисципліни математичного циклу наведено перелік методологічних знань різних рівнів, у тому числі вказано, у процесі навчання яких дисциплін і конкретно яких тем застосовується метод аналогії.

Незаперечно, що аналогія є одним із важливих методів наукових відкриттів у математиці. Не менш важливу роль метод аналогій відіграє і у розширенні досвіду пізнання студентів – майбутніх учителів математиків. Для свідомого формування знань про метод аналогій та вмінь цей метод застосовувати слід якнайраніше ознайомити студентів з цим методом, показати можливості його застосування у процесі навчання різних дисциплін математичного циклу, прийоми формування вміння застосовувати метод аналогій. Важливим фактором для застосування методу аналогій як методу пізнання є демонстрація прикладів неправомірного використання аналогії.

#### СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Петько Л.В. Метод аналогії як засіб підвищення якості процесу навчання в умовах університету. Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. 2016. Вип. 2 С. 158-163. URL : <http://enpuir.npu.edu.ua/handle/123456789/11617> (Дата звернення 11.02.2019).
2. Костюченко Р. Ю. Аналогия в науке и обучении. Вестник Сибирского института бизнеса и информационных технологий. 2017. № 4. С. 136-142. <https://cyberleninka.ru/article/v/analogiya-v-nauke-i-obucheni> (Дата звернення 11.02.2019).
3. Пойа Д. Математика и правдоподобные рассуждения / ред. С. А. Яковская. пер. И. А. Вайнштейн. Москва: Наука, 1975. 464 с.
4. Словник української мови: в 11 т. Т. 1. А – В / ред. П. Й. Горещкий. А. А. Бурячок, Г. М. Гнатюк, Н. І. Швидка. К.: Наукова думка, 1970. 799 с.
5. Колесников О. В. Основи наукових досліджень. 2-ге вид. випр. та доп. Навч. посіб. К.: Центр учбової літератури, 2011. 144 с.
6. Сисосва С. О., Кристопчук Т. С. Методологія науково-педагогічних досліджень: Підручник. Рівне: Волинські обереги, 2013. 360 с.
7. Кугай Н. В. Методологічні знання майбутнього вчителя математики: монографія. Харків: ФОП Павлов А. М., 2017. 336 с.
8. Михайлів Г. О. Професійна підготовка вчителя математики у процесі навчання математичного аналізу: монографія. Київ: ННУ імені М. П. Драгоманова, 2003. 320 с.

Кущин Е.К.

аспірант, асистент кафедри співу, диригування  
та музично-теоретичних

*Мукачівський державний університет*

#### АРТ-ТЕРАПІЯ ЯК ПСИХОЛОГО-ІННОВАЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЯ У ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ

Сучасний рівень компетентності фахівців вищої освіти посилює вимоги до вміння орієнтуватися в науковій інформації, яка збагачує теорію і практику освіти до творчого мислення, що сприяє формуванню творчої індивідуальності

вчителя, до самовдосконалення, яке підвищує рівень наукової підготовки в галузі професійної педагогічної діяльності.

Від фахівців вимагається також вміння будувати нові пізнавальні (наукові гіпотези) та прагматичні (практичні) моделі, зокрема інноваційні у освітній системі. До нових педагогічних пошуків все більше вдаються практичні працівники різних навчально-виховних закладів, тому першочергове завдання фахівців вищої школи полягає у глибокому теоретичному і практичному осмисленні змін типу освітньої стратегії і політики із врахуванням основних принципів розбудови національної школи, зокрема Нової української, яка втілює актуальні проблеми педагогіки і психології, нові шляхи підвищення якості та ефективності навчальної та виховної роботи.

Впровадження і опрацювання такої психологічної інновації як арт-терапія вимагає насамперед, оволодіння вчителем методу організації та провадження дослідно-пошукової експериментальної роботи в рамках вимог Постанови Кабінету Міністрів щодо затвердження Державного стандарту початкової освіти з 1 вересня 2018 р. для учнів, які навчаються за програмами 12-річної повної загальної середньої освіти.

Державний стандарт початкової освіти визначає вимоги до обов'язкових результатів навчання та компетентностей здобувачів освіти на першому рівні повної загальної середньої освіти, який відповідає рівню Національної рамки кваліфікацій.

Мета початкової освіти полягає у всебічному розвитку дитини, її талантів, здібностей, компетентностей та наскрізних умінь відповідно до вікових та індивідуальних психофізіологічних особливостей і потреб, формування цінностей розвитку творчості.

В основі вимоги до здобуття освіти являється *культурна компетентність*, що передбачає залучення до різних видів мистецької творчості (образотворче, музичне та інші види мистецтв) шляхом розкриття і розвитку природних здібностей, творчого вираження особистості і закріплена за мистецькою освітньою галуззю.

Обов'язковим результатом навчання здобувачів освіти в мистецькій галузі являється пізнання себе через художньо-творчу діяльність та мистецтво шляхом презентації створених художніх образів, власної творчості, власного емоційного стану засобами мистецтва.

Знання і вміння організувати навчально-виховний процес набуває особливого значення, який вимагає від учителя величезної відповідальності, професіоналізму та бездоганної компетентності.

Одним із оновлено-інноваційних елементів освітньої системи являється арт-терапевтична компетентність, яка втілює нові ефективні технології і методики навчання і виховання, створює можливості до переходу нових типів освітньо-виховних установ, розв'язує питання зв'язку школи і соціальної сфери, створює перехід до більш ефективних технологій освіти, зокрема тих, що зберігають здоров'я дітей.

Із урахуванням особистісних характеристик учнів арт-терапія здатна виступати технологічним забезпеченням нового типу особистісно-орієнтованого навчання, яке вимагає цілого комплексу програм, засобів і діагностик.

Гостро постає проблема формування особистості у сучасній педагогічній теорії і практиці, тому що педагогіка це особливий вид цілеспрямованої діяльності. Вона завжди ставить перед собою конкретну мету, з допомогою якої «транслює культуру», передає новим поколінням раніше нагромаджений досвід.

Впровадження у професійну діяльність вчителя музичного мистецтва практичних навичок і вмій арт-терапевтичного впливу мистецтва на особистість забезпечить вирішення багатьох проблем соціально-педагогічного змісту та дасть змогу розширити спектр їх професійної компетентності.

#### СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Державний стандарт початкової освіти з 1 вересня 2018 р. затверджений Постановою Кабінету міністрів.

2. Концепція «Нова школа. Простір освітніх можливостей» URL: <http://mon.gov.ua/activity/education/zagalna-serednya/ua-sch-2016/>

3. Мистецтво в школі Науково-методичний журнал «Музика, образотворче мистецтво, художня культура» №9 Вересень. 2011 С. 5-7.

Лапшина І.М.,

к.пед наук, доцент,

професор кафедри дошкільної та початкової освіти

Вінницький державний педагогічний університет

імені Михайла Коцюбинського

#### ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ДО ВПРОВАДЖЕННЯ ГРУПОВИХ ФОРМ НАВЧАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ

Реформа загальної середньої освіти «Нова українська школа» покликана сприяти реалізації найважливіших завдань соціально-економічного й культурного розвитку кожної особистості та суспільства в цілому, оскільки саме заклади освіти готують підрастаюче покоління до активної діяльності в різних галузях економічного, культурного, суспільно-політичного життя суспільства [1, с.5]. Заклади вищої освіти як базовий ступінь професійної підготовки мають виконати надзвичайно важливу роль підготовки нового покоління педагогів, спроможних досить гнучко реагувати на запити суспільства, зберігаючи при цьому набутий позитивний досвід.

Майбутній вчитель реформованої української школи має вирізнятися такими якостями: уміти критично мислити та самостійно вирішувати різноманітні проблеми, тобто застосовувати отримані знання для розв'язання професійних проблем; володіти творчим мисленням й багатим мовленням, розуміти цінність гуманітарних знань; розвивати навички самостійної роботи з інформацією [2, с. 46].

Отже, в ході опанування методичних дисциплін студентам важливо навчитися швидко адаптуватися до можливих змін у процесі мовно-мовленнєвої підготовки молодших школярів, при цьому самостійно набуваючи необхідних



# МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: [www.msu.edu.ua](http://www.msu.edu.ua)

E-mail: [info@msu.edu.ua](mailto:info@msu.edu.ua), [pr@mail.msu.edu.ua](mailto:pr@mail.msu.edu.ua)

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>