

**Міністерство освіти і науки України
Мукачівський державний університет
Мукачівська міська рада
ДВНЗ «Ужгородський національний університет»
ДУ «Інститут регіональних досліджень імені М.І. Долішнього НАН України»
Луцький національний технічний університет
Українська інженерно-педагогічна академія (м. Харків)
Хмельницький національний університет
Вроцлавський економічний університет (Польща)
Державна вища школа в Освенцімі (Польща)
Пряшівський університет в Пряшеві (Словаччина)
Університет Обуди, м. Будапешт (Угорщина)**

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ НАУКОВОГО Й ОСВІТНЬОГО
ПРОСТОРУ В УМОВАХ ПОГЛИБЛЕННЯ
ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ**

**Збірник тез доповідей за матеріалами
Міжнародної науково-практичної конференції**

ТОМ 1

**Мукачево
14-15 травня 2015 року**

**УДК [001+37]:339.92(4)
ББК 72**

Актуальні проблеми наукового й освітнього простору в умовах поглиблення євроінтеграційних процесів : збірник тез доповідей Міжнародної науково-практичної конференції, 14-15 травня 2015 р., Мукачево. Том 1 / Ред.кол. : Щербан Т.Д. (гол.ред.) та ін. – Мукачево : Вид-во «Карпатська вежа», 2015. – 390 с.

У збірнику представлено тези доповідей учасників Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми наукового й освітнього простору в умовах поглиблення євроінтеграційних процесів». Розглядаються питання підвищення конкурентоспроможності кадрового потенціалу сфери туризму та гостинності, досліджуються теоретичні та практичні шляхи модернізації підготовки педагогічних кадрів в умовах інтеграції у світовий освітній простір, аналізуються актуальні питання науки, технологій і виробництва на шляху європейської інтеграції України.

Видання розраховане на науковців, спеціалістів, викладачів, аспірантів та студентів, які займаються науково-дослідною діяльністю.

Редакційна колегія:

Щербан Т.Д. – д.психол.н., професор (голова), **Гоблик В.В.** – д.е.н., доцент, **Папп В.В.** – д.е.н., доцент, **Мілашовська О.М.** – д.е.н., професор, **Товканець Г.В.** – д.пед.н., доцент, **Проскура В.Ф.** – д.е.н., професор, **Кабачій В.М.** – к.фіз.-мат.н., доцент, **Корнієнко І.О.** – к.психол.н., доцент, **Кобаль В.І.** – к.пед.н., доцент.

Відповідальність за достовірність фактів, власних імен, цитат, цифр та інших відомостей несуть автори публікацій.

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. ПІДВИЩЕННЯ КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ КАДРОВОГО ПОТЕНЦІАЛУ СФЕРИ ТУРИЗМУ ТА ГОСТИННОСТІ

Господаровіч А. <i>Прогнозування та планування розвитку туристичної сфери діяльності</i>	12
Волошин І. <i>Застосування новітніх методик підготовки фахівців для сфери туризму</i>	14
Гангур О. <i>Роль стратегічного планування в дослідженні туристичної організації</i>	16
Гоблик-Маркович Н. <i>Формування кадрового потенціалу підприємств ГРБ</i>	18
Грянило А. <i>Стан конкурентоспроможності підприємств готельно-ресторанного бізнесу</i>	20
Добош І. <i>Аналіз розвитку міжнародного туризму в контексті процесів глобалізації</i>	22
Заставецька О., Заставецька Л. <i>Основні напрями трансформації структури господарства аграрних регіонів</i>	24
Кампов Н. <i>Кадрова політика в туризмі</i>	27
Кампов Н., Шахова А. <i>Компетенції з організації надання анімаційних послуг в туризмі</i>	29
Капітан Л., Васишин І. <i>Пригодницький туризм на ринку туристичних послуг: кадри як чинник підвищення конкурентоспроможності</i>	31
Касинець О. <i>Європейська інтеграція у сфері формування кадрового потенціалу в туризмі</i>	34
Качов Р. <i>Оцінка привабливості туристичних об'єктів регіону</i>	36
Лепкий М. <i>Інформаційно-комунікативна складова підготовки фахівців сфери туризму</i>	38
Лужанська Т. <i>Особливості професійної діяльності в сфері туризму та гостинності</i>	40
Малець Н. <i>Державне регулювання туристичної сфери діяльності</i>	42
Малець О. <i>Етнокультурні процеси у румун Закарпаття другої половини ХХ–початку ХХІ століття</i>	44
Матвійчук Л. <i>Основні засади підвищення конкурентоспроможності підготовки фахівців сфери туризму</i>	46
Махлинець С. <i>Екологічна складова підготовки фахівців сфери туризму</i>	48
Медвідь Л., Мовчан К. <i>Регіональна складова підготовки фахівців для сфери туризму</i>	50
Міщур Т. <i>Моральна культура як важливий чинник підприємницької діяльності</i>	52

Черепаня Н., Жмуркович Л. Гра як засіб розвитку спілкування з обнолітками дітей старшого дошкільного віку.....	276
Черепаня Н., Корнута Н. Теоретичні основи подолання агресивності у дошкільників за допомогою розвиваючих ігор.....	278
Швардак М. Кейс-метод у професійному навчанні майбутніх педагогів.....	280
Швардак М., Бенедек-Сані А. Вплив колективного творчого виховання на розвиток колективістської свідомості молодших школярів.....	282
Ярослав Л. Деякі аспекти конфліктологічної підготовки майбутніх вчителів в умовах інтеграції у світовий освітній простір.....	284

РОЗДІЛ 3. АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ НАУКИ, ТЕХНОЛОГІЙ І ВИРОБНИЦТВА НА ШЛЯХУ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ІНТЕГРАЦІЇ УКРАЇНИ

Ferencová J., Krajčová N. University education in Slovakia and young people's perspectives.....	287
Salamon I. The European agricultural model innovation methods of protection and management in the East-Slovakian lowland region.....	287
Бабич С., Лазар В. Плоскі динамічні задачі для попередньо напружених тіл.....	289
Березненко Н. Одержання електропровідної полімерної композиції методом екструзії.....	290
Березненко С., Березненко М., Жданова О., Янцаловський О. Нові підходи до створення швейних виробів з поліфункціональними властивостями.....	292
Білей-Рубан Н., Ісак Ц. Особливості історичного розвитку медичного одягу як основа для проектування сучасних виробів.....	293
Білей-Рубан Н., Ісак Є. Оцінка конкурентоспроможності сучасних матеріалів для одягу лижника на основі графічних методів.....	295
Білей-Рубан Н., Добей М. Сучасні текстильні матеріали та їх властивості для виготовлення бронезилетів.....	297
Білей-Рубан Н., Чекан М. Удосконалення технології виготовлення чоловічих костюмів на основі показників формостійкості пакетів матеріалів.....	299
Блецкан Д., Кабацій В., Блецкан М. Практичне використання багатокомпонентних халькогенідних стекол GE(PB)-SB(GA, BI)-S(SE) в опто- та мікроелектроніці.....	300
Бобіна О. До питання про збереження соціогуманітарної підготовки у ВНЗ України.....	302
Бокша Н. Аналіз шляхів оптимізації функціональних можливостей швейного обладнання універсального призначення.....	304

теоретичної фізики і хвильової механіки дозволили створити технічні засоби діагностики і локального інформаційного впливу на органи і системи органів, використовуючи базу даних енерго-хвильових характеристик патогенної складової і медикаментів. Такий підхід до оцінки впливу інформаційної складової оточуючого середовища на організм людини відкриває нові можливості в оцінці ролі текстильних і інших матеріалів та виробів на їх основі в формуванні енергетичного балансу людини. Розроблена методика оцінки функціонального стану 65 органів і систем органів, орієнтована на використання апаратно-програмного діагностичного комплексу АПДК “Intera-Dia Cor”, дала можливість об’єктивно оцінити рівень комфортності матеріалів, визначити показники оздоровчого ефекту з урахуванням індивідуальних особливостей споживачів одягу.

УДК 687:658:562

Ц.О.ІСАК, Н.В.БІЛЕЙ-РУБАН
Мукачівський державний університет

ОСОБЛИВОСТІ ІСТОРИЧНОГО РОЗВИТКУ МЕДИЧНОГО ОДЯГУ ЯК ОСНОВА ДЛЯ ПРОЕКТУВАННЯ СУЧАСНИХ ВИРОБІВ

Сучасне промислове дизайн-проектування залежить перш за все від вимог споживача, аналізу умов експлуатації та технічних можливостей для реалізації виробничої програми. Естетика, надійність, ергономіка кожного конкретного швейного виробу тісно зв’язані з професійністю фахівця, який займається проектуванням та виготовленням одягу для конкретного замовника і, в значній мірі залежать від його досвіду та компетентності.

В області проектування спеціального одягу труднощі пов’язані з тим, що переважно його виготовленням займаються підприємства різної потужності, що залишає відкритими ряд таких проблем, як різні підходи до рівня якості декларованих показників, до можливості конфекціонування матеріалів, різні нормовані терміни споживання та рівні якості наданих захисних функцій тощо. Проте, сучасний медичний одяг безперечно є цікавим і у фасонах, комплектності, декоративних елементах та фурнітурі, хоч і не завжди відповідає вимогам конкретної лікувальної установи з боку прийнятих в спецодязі показників уніфікації.

Виходячи з цього, вартим нашій увазі є процес розроблення сучасного медичного одягу з врахуванням як естетичної направленості в цілому в такій асортиментній групі, так і ергономіки одягу та його експлуатаційної надійності.

Для цього, авторами взяті до уваги історичні аспекти становлення медичного одягу як основа перед проектних досліджень для розроблення сучасних художньо-технічних рішень. Звертаючи увагу на те, що медицина як діяльність виникла ще тоді, коли з’явилися перші люди на Землі, то на питання: коли з’явився перший медичний одяг? - точно не можливо дати

відповідь. Адже, на відміну від звичайного одягу, медичний одяг мав інші особливі передумови виникнення [1].

Констатуємо, що прототипом сучасного медичного одягу служив ритуальний одяг атхарванів - старовинних зороастрійських цілителів, які під час лікування хворих та здійснення обрядів, одягали білий одяг, що символізував чистоту. Наприкінці середньовіччя основний вид одягу лікарів нічим не відрізнявся від богослова або просто заможного мешканця міста, що підкреслював власну значимість.

До другої половини ХІХ сторіччя лікарі не носили ніякого спецодягу на відміну від сестер милосердя, для котрих уніформа існувала з давнини.

І тільки у другій половині ХІХ сторіччя на зміну мантиям та сюртукам у повсякденну практику лікарів увійшов білий халат, а з ним і ціла теорія антисептиків [2]. З 70-тих років ХХст. медичний одяг здобуває статус обов'язкової стандартної форми та започатковується операційний костюм синього, зелених та світлих кольорів.

Систематизація прослідковуваності розвитку лікарського одягу в різні епохи та часи фрагментарно представлена в табл. 1.

Отже, розуміння необхідності та важливості проектування такого виду одягу як медичний, неможливо без з'ясування походження та причин його історичного становлення. Основні напрями сучасних процесів його розробки, повинні базуватись на комплексному підході з врахуванням професійної спеціалізації медичних працівників та визначенні умов експлуатації. Також наявне різномайття тканин медичного призначення потребує їх узагальнення з врахуванням показників ресурсозабезпечення та естетики. Основні конструктивно-технологічні рішення сучасного медичного одягу повинні враховувати принципи ергономіки.






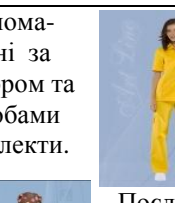
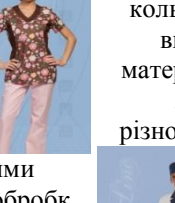
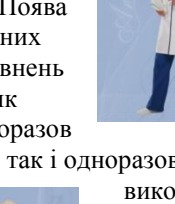
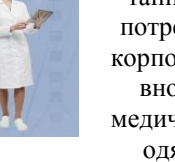
Література

1. Сорокина Т.С. История медицины: Учебник для студ. высш. мед. учеб. заведений / 9-е изд., стереотип. (гриф Минобразования РФ). - М. : Издательский центр "Академия", 2009. - 560 с.

2. Сайт новостей медицины. Медицинский халат: история и современность : [Электронный ресурс]. - Режим доступа : <http://55med.ru/interest/5871/index.html>.

Таблиця 1

Історичні аспекти розвитку лікарського одягу в різні епохи та часи

Одяг лікаря		Одяг сестри милосердя	Одяг хірурга		Сучасний медичний одяг
початок середньовіччя	кінець середньовіччя	кінець XIXст.- поч. XX ст.	30-і роки XX ст.	80-і роки XXст.	З 2000 року і по сьогодні
 <p>Довга сукня-мантія темних кольорів. Обов'язковим було носіння маски, яка містила суміші різних трав, які виконували бар'єрну роль щодо вдихання різних вірусів (бацилів). Шкіряний капелюх чи шкіряні рукавиці слугували лише захисними виробами.</p>	 <p>Змінений відповідно до моди, костюм лікаря складався з укороченого манто-сукні на центральну двобортну застібку з шкіряними гудзиками. Обов'язковою умовою було носіння маски та капелюха.</p>	 <p>Складався з довгої сукні чорного кольору. Білий довгий фартух з червоним хрестом у верхній частині та хустка білого кольору слугували виробами, які окреслювали лікувальну справу.</p>	 <p>Одяг лікарів-хірургів складався з халату білого кольору. Доповнюється шапочками, захисними марлевими масками, фартухом. Халати були середньої довжини з довжиною рукавами. Для жінок і чоловіків одяг автентичний.</p>	 <p>Поява одягу з глідкофарбованих матеріалів для лікарів різних спеціалізацій. В комплектність одягу входять сорочки, блейзери, штани, халати різних кроїв, довжин та силуетів. Проте білий колір одягу залишається домінувати.</p>	<p>Різноманітні за кольором та виробами комплекти.</p>  <p>Посаднання кольорових матеріалів з різноманітними спецобробками. Поява різних доповнень як багаторазового так і одноразового використання та потреба в корпоративному медичному одязі.</p>   

УДК 687:658:562

Є.Д.ІСАК, Н.В.БІЛЕЙ-РУБАН
Мукачівський державний університет

ОЦІНКА КОНКУРЕНТОСПРОМОЖНОСТІ СУЧАСНИХ МАТЕРІАЛІВ ДЛЯ ОДЯГУ ЛИЖНИКА НА ОСНОВІ ГРАФІЧНИХ МЕТОДІВ

Підбір матеріалів у пакет виробу визначається основним призначенням виробу і матеріалами верху, які застосовуватимуться. В якості матеріалу верху для сучасних лижних виробів використовують переважно поліамідні та поліефірні матеріали, але зустрічаються й змішані матеріали (з додаванням поліуретану та еластану) [1].

Сучасні текстильні матеріали для одягу лижників поряд з такою властивістю як висока міцність, яка характеризує експлуатаційний ресурс, повинні забезпечувати вимоги водо- та вологостійкості, паропроникності,

ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ

РОЗДІЛ 1.

Анджей Господаровіч, професор, д-р. габ., ректор Вроцлавського економічного університету, м. Вроцлав (Республіка Польща).

Василишин І.І., магістр, спеціальність «Туризмознавство», Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Волошин Іван Миколайович, д.геогр.н., професор, кафедра туризму, Львівський державний університет фізичної культури, м. Львів.

Гангур Оксана Юріївна, здобувач ДВНЗ «Ужгородський національний університет», м. Ужгород.

Гоблик-Маркович Надія Михайлівна, к.е.н., доцент, кафедра готельно-ресторанної справи, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Грянило Анжеліка Василівна, асистент кафедри готельно-ресторанної справи, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Добош Ілля Володимирович, магістр, спеціальність «Туризмознавство», Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Заставецька Леся Богданівна, к.геогр.н., доцент, кафедра географії та методики її навчання, Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, м. Тернопіль.

Заставецька Ольга Володимирівна, д.геогр.н., професор, кафедра географії України і туризму, Тернопільський національний педагогічний університет ім. В. Гнатюка, м. Тернопіль.

Кампов Надія Семенівна, ст. викладач, кафедра туризму і рекреації, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Капітан Лариса Іванівна, д.і.н., доцент, завідувач кафедри суспільних дисциплін, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Касинець Отокар Вікторович, ст. викладач, кафедра туризму і рекреації, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Качов Роланд Рудольфович, магістр, спеціальність «Туризмознавство», Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Кошшої Ю.С., магістр, спеціальність «Туризмознавство», Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Лепкий Михайло Іванович, к.геогр.н., доцент, кафедра комп'ютерних технологій професійного навчання, Луцький національний технічний університет, м. Луцьк.

Лужанська Тетяна Юріївна, к.геогр.н., доцент, кафедра готельно-ресторанної справи, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Малець Наталія Богданівна, к.і.н., доцент, кафедра української мови, ДВНЗ «Ужгородський національний університет», м. Ужгород.

Малець Олександр Омелянович, к.і.н., доцент, кафедра суспільних дисциплін, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Андрусів О.В., магістр, спеціальність «Конструювання та технології швейних виробів», Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Бабич Степан Юрійович, д.т.н., професор, провідний науковий співробітник, Інститут механіки ім. С.П.Тимошенка НАН України, м. Київ.

Березненко Микола Петрович, д.т.н., професор, Київський національний університет технологій та дизайну, м. Київ.

Березненко Наталія Михайлівна, к.т.н., доцент, кафедра прикладної екології, технології полімерів і хімічних волокон Київського національного університету технологій та дизайну, м. Київ.

Березненко Сергій Миколайович, д.т.н., професор, Київський національний університет технологій та дизайну, м. Київ.

Білей-Рубан Наталія Василівна, к.т.н., доцент, кафедра КТШВ і ПО, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Блецкан Дмитро Іванович, д.фіз.-мат.н., професор, кафедра фізики напівпровідників ДВНЗ «Ужгородський національний університет», м. Ужгород.

Блецкан М.М., аспірант, кафедра фізики напівпровідників ДВНЗ «Ужгородський національний університет», м. Ужгород.

Бобіна Олег Валерійович, к. і. н., доцент, завідувач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Національного університету кораблебудування імені адмірала Макарова, завідувач кафедри соціально-гуманітарних дисциплін, директор Гуманітарного інституту НУК, м. Миколаїв.

Бокша Наталія Іванівна, асистент, кафедра КТШВ і ПО, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Брюханова Наталія Олександрівна, д.пед.н., професор, Українська інженерно-педагогічна академія, м. Харків.

Вереш Міклош, доктор філософії, Інститут фізики та хімії твердого тіла Угорської Академії Наук, Будапешт (Угорщина).

Вілков Сергій Миколайович, к.т.н., доцент, Українська інженерно-педагогічна академія, м. Харків.

Вовк Юлія Володимирівна, к.т.н., асистент кафедри ТКШВ, Хмельницький національний університет, м. Хмельницький.

Вознюк Віталій Анатолійович, лаборант лабораторії «Мікропроцесорної техніки», Вінницький технічний коледж, м. Вінниця.

Гавенко Світлана Федорівна, д.т.н., професор, завідувач кафедри технології друкованих видань і пакувань, Українська академія друкарства, м. Львів.

Гаврош Лілія, магістр, спеціальність «Конструювання та технології швейних виробів», Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Герасимов Віталій Вікторович, к.фіз.-мат. н., доцент, кафедра КТШВ і ПО, Мукачівський державний університет, м. Мукачево.

Голомб Роман Михайлович, к. фіз.-мат. н., доцент, науковий співробітник інституту фізики та хімії твердого тіла, ДВНЗ «Ужгородський національний університет» м. Ужгород.

**«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ НАУКОВОГО Й ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ В
УМОВАХ ПОГЛИБЛЕННЯ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ»**

14-15 травня 2015 р.

**Збірник тез доповідей
Міжнародної науково-практичної конференції**

Редактор випуску: *Щербан Тетяна Дмитрівна*
Відповідальні за випуск: *Кобаль Василь Іванович*
Максютова Олена Володимирівна

Верстка: *Мороз Іван Федорович*

Оригінал-макет видання виготовлено у редакційно-видавничому відділі
Мукачівського державного університету

89600, Закарпатська обл., м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26,
тел./факс: (03131) 3-13-43, 2-11-09.
E-mail: nauka@msu.edu.ua

Здано в набір до друку 05.05.2015 р.
Формат 148/210. Папір офсетний. Друк на різнографі
Гарнітура Times New Roman
Тираж 300 прим.

Адреса видавництва:
Видавництво "Карпатська Вежа",
вул. Миру, 10, м. Мукачево, Закарпатська обл., 89600,
тел.: (03131) 2-20-02

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру України суб'єктів
видавничої справи серія ЗТ №10 від 20.03.2001 р.