

6. *Адаптивність*. Цей принцип відображає системну вимогу відповідності елементів системи зовнішнього й внутрішнього середовища самій системі. На практиці реалізація цього принципу полягає в тому, що перед учнями ставляться проблеми, які адаптовані до їхніх інтересів, а також до освітнього рівня, на якому перебуває учень [4, с. 19].

Література

1. Черненко О. В. Проектна технологія в процесі вивчення іноземних мов як засіб розвитку творчої особистості / О.В.Черненко // Англійська мова та література. — 2003. — №12 (120). — С. 9-10.
2. Hutchinson T. Project Video 3. Video Guide. — Oxford University Press, 1997. — p. 34-40.
3. Hymes D. On Communicative Competence // C. Brumfit. The Communicative Approach to Language Teaching. — London, 1999. — p. 5-27.
4. Nickerson R. S. Teaching of thinking and problem-solving. San Diego, CA : Academic press, 2004. — p. 76-82.

УДК 378:811.111

Н.В.ТЕЛИЧКО, Ю.М. КОПЧА
Мукачівський державний університет

ФОРМУВАННЯ АНГЛОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ З ВИКОРИСТАННЯМ ІГРОВИХ ФОРМ НАВЧАННЯ

Гра створює емоційний фон, важливий для виникнення позитивного ставлення до самого педагогічного процесу, педагога і його завданням. Крім того, в грі труднощі виконання вимог і правил долаються дитиною охоче і з задоволенням.

Для молодшого шкільного віку характерні яскравість і безпосередність сприйняття, легкість входження в образи. Діти легко втягуються в будь-яку діяльність, особливо ігрову, самостійно організовуються в групову гру, продовжують гри з предметами, іграшками [2, с. 19].

Дидактична функція гри реалізується через обговорення ігрової дії, аналіз співвідношення ігрової ситуації як моделюючої, її співвідношення з реальністю. Найважливіша роль в даній моделі належить заключному ретроспективному обговоренню, в якому учні спільно аналізують хід і результати гри, співвідношення ігрової (імітаційної) моделі та реальності, а також хід навчально-ігрової взаємодії. Результативність ігор залежить, по-перше, від систематичного їх використання, по-друге, від цілеспрямованості програми ігор у поєднанні із звичайними вправами [5, с. 52].

Гра допомагає спілкуванню. Вона може сприяти передачі накопиченого досвіду, одержанню нових знань, правильній оцінці вчинків, розвитку навичок людини, її сприйняття, пам'яті, мислення, уяви, емоцій, таких рис, як колективізм, активність, дисциплінованість, спостережливість, уважність. Якщо знайти правильні підходи, навчання зі складної і стомлюючої необхідності може перетворитися в захоплюючий світ незнайомої мови. Одним з цих підходів є гра, найсильніший фактор психологічної адаптації дитини в новому мовному просторі, який може вирішити проблему природного

ненасильницького впровадження дитини в світ мови. Ігри допомагають реалізувати дитині бажання вчитися далі, розвивають вміння самостійно вирішувати поставлену задачу, організовувати свою роботу, давати власну оцінку та самооцінку, уміння порівнювати, класифікувати, вибирати головну і відсівати другорядну інформацію, використовувати додатковий матеріал. Звідси можна зробити висновок, що всі п'ять компетенцій сучасної людини (соціальна, толерантність, комунікативна, інформаційна та компетенція, реалізує бажання вчитися все життя) можуть бути вироблені в процесі використання ігор [1, с. 94].

Комунікативні ігри є необхідними вправами під час навчання іноземної мови, так як вони наближають процес активізації лексико-граматичного матеріалу до умов реального спілкування. Крім того, дані вправи сприяють підвищенню мотивації та активності учнів на уроках. А це означає, що учні зможуть оволодіти новим засобом комунікації, тобто набути навичок і вміння спілкування за допомогою мови, що вивчається.

Комунікативна гра на відміну від звичайних тренувальних вправ, що дозволяють зосередитися на ігрових формах, концентрує увагу учнів на змісті, однак при цьому забезпечує часту повторюваність мовних форм, тренуючи всі навички та вміння.

Комунікативні ігри характеризуються високим ступенем наочності, так як вони дають учаснику гри можливість відчувати мову як засіб спілкування. Бажання учнів спілкуватися досягається шляхом створення вчителем конкретних ситуацій, в яких мова необхідна [4, с. 114].

Комунікативні ігри забезпечують різноманітність мовних тем, що обумовлено ситуацією спілкування, повсякденним життям. Комунікативна гра в методичному плані являє собою навчальне завдання, що містить завдання, яка поділяється на три більш дрібні: лінгвістичну, комунікативну і діяльну. Важливо дотримуватися принципу поступового ускладнення завдань і націлювати спочатку учнів на дії за зразком, потім на дії за аналогією із зразком і, нарешті, на самостійні дії творчого характеру.

З аналізу психолого-педагогічної та методичної літератури можна зробити висновок, що в ігрових ситуаціях діти запам'ятовують в два рази більше слів, ніж при звичайній установці на запам'ятовування. Гра, висуваючи перед дитиною змістовні завдання, сприяє активізації довільного запам'ятовування. У той же час вона може служити і основою і для мимовільного запам'ятовування заданого мовного матеріалу та подальшого його мимовільного відтворення [3, с. 16].

Розумне застосування ігрових прийомів на уроках і поєднання їх з іншими методичними прийомами сприяє ефективному і якісному засвоєнню матеріалу і робить радісним сам процес пізнання, який стає потребою.

Література

1. Эльконин Д. Б. Творческие ролевые игры детей дошкольного возраста / Д.Б. Эльконин – М. : Просвещение, 1957. – 289 с.
2. Яцковская Г. В. Иностранные языки в школе. - 1985. - № 5. - С. 12-17.
3. Charrington M. New Chatter book. Pupils' Book / M. Charrington, Strange D. – Oxford : Oxford University Press, 2006. – 88p.

4. Effective Techniques for English Conversation groups. – Issue 12. –Jan. 2009. – Режим доступу : [http:// www.britishcouncil.org/learnenglish.com](http://www.britishcouncil.org/learnenglish.com).

5. Grebhard J. G. Teaching English as a foreign or second language / J. G. Grebhard. – USA : The University of Michigan Press, 2000. – 280 p.

УДК 378:811.111

Н. В. ТЕЛИЧКО, М. І. ЛЕСКО
Мукачівський державний університет

НАВЧАННЯ ІНШОМОВНОГО ДІАЛОГІЧНОГО МОВЛЕННЯ НА СЕРЕДНЬОМУ ЕТАПІ ЗОШ НА ОСНОВІ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ

Одним із основних завдань навчання іноземної мови в середній школі – розвиток навичок говоріння. Але оволодіння цим видом діяльності пов'язано з великими труднощами, які обумовлені складністю самого процесу породження мовленнєвого висловлювання. Щоб створити мотивацію спілкування іноземною мовою в навчальних умовах, необхідно використовувати ситуацію, що викликає потребу в спілкуванні. Як показують дослідження даної роботи однією з найефективніших таких ситуацій є діалогічне мовлення [2, с. 14].

Звісно підвищення ефективності навчання безпосередньо залежить і від доцільності добору і використання різноманітних, найбільш адекватних навчальній темі методів навчання, а також від активізації всього навчального процесу. На практиці буває важко визначити чіткі межі між різними методами навчання: вони перетинаються, доповнюють один одного, складаються в комплексний “пакет”, систему прийомів, за допомогою яких педагог і учні реалізують поставлені цілі. Використання інтерактивних технологій можна вважати новою педагогічною модою, проте – гарною і корисною. Оскільки вона викликана небажанням використовувати лише традиційні, а в деякій мірі застарілі методи [2, с. 94].

Отже, інтерактивні методи навчання є найбільш цікавими і ефективними. Під час інтерактивного навчання учень стає не об'єктом, а суб'єктом навчання. Він відчуває себе активним учасником подій і власної освіти та розвитку. Це формує у школярів внутрішню мотивацію до навчання та спонукає їх до саморозвитку та самостереження. Організація інтерактивного навчання передбачає моделювання життєвих ситуацій та їх впровадження в діалогічному мовленні, спільне розв'язування проблеми на основі аналізу обставин та відповідної ситуації [3, с. 35].

Проаналізувавши всі дані можна дійти висновку, що в процесі вивчення іноземної мови в середніх класах необхідно використовувати діалогічне мовлення з використанням інтерактивних методів для того, щоб покращити сприйняття учнями іншомовного матеріалу та зацікавити їх вивченням мови як важливої частини культури іноземної нації. Діалогічне мовлення характеризується зверненістю і спілкування, як правило, проходить у безпосередньому контакті учасників, які добре обізнані з умовами, в яких відбувається комунікація. Оскільки процес діалогічного мовлення передбачає володіння говорінням та аудіюванням, і вимагає від учасників спілкування



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>