

2. Кондратова Вікторія. Розвиток творчих здібностей учнів на уроках образотворчого мистецтва [Текст] / Вікторія Кондратова, Тетяна Шлеєнкова // Мистецтво та освіта. – 2012. – №2. – С.45-50.

УДК [37.015.31+159.955]:373.3.016:745

МАЙБОРОДА І.Е., ТОДАВЧИЧ І.В.,  
Мукачівський державний університет

## **ТЕХНІКА ОРІГАМІ – ЗАСІБ РОЗВИТКУ МИСЛЕННЯ І ТВОРЧОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ У ПРОЦЕСІ ТРУДОВОГО НАВЧАННЯ**

Нові життєві умови, в які поставлені сучасні діти, висувають свої вимоги: бути мислячими, ініціативними, самостійними, виробляти свої нові оригінальні рішення; бути орієнтованими на кращі кінцеві результати. Особливого значення набуває проблема творчості, здібностей дітей, розвиток яких виступає своєрідною гарантією соціалізації особистості дитини в суспільстві.

Серед різноманіття видів творчої діяльності молодших школярів в процесі трудового навчання конструювання займає одне із провідних місць. Цей вид діяльності пов'язаний з емоційною стороною життя людини, у ній знаходять своє відбиття особливості сприйняття людиною навколишнього світу. Одним з видів конструювання є орігамі, а одним з різновидів цієї техніки є модульне орігамі. Діапазон можливостей орігамі великий: від простої дитячої гри до цілого мистецтва. Значне місце орігамі займає в освіті та розвитку дитини: Вчить дітей різним прийомам роботи з папером, таким, як згинання, багаторазове складання, надрізання, склеювання. Розвиває у дітей здатність працювати руками, привчає до точних рухів пальців, у них удосконалюється дрібна моторика рук, відбувається розвиток окоміру. Вчить концентрації уваги, тому що змушує зосередитися на процесі виготовлення виробу, вчить слідувати усним інструкціям. Техніка орігамі стимулює розвиток пам'яті, так як дитина, щоб зробити саморобку, повинна запам'ятати послідовність її виготовлення, прийоми та способи складання. Знайомить дітей з основними геометричними поняттями: коло, квадрат, трикутник, кут, сторона, вершина і т.д., при цьому відбувається збагачення словника дитини спеціальними термінами. Розвиває просторову уяву - вчить читати креслення, по яких складаються фігурки і виконувати по них вироби в об'ємі, допомагає розвитку креслярських навичок, так як схеми вподобаних виробів потрібно замальовувати в зошит. Розвиває художній смак і творчі здібності дітей, активізує їхню уяву і фантазію. Удосконалює трудові навички, формує культуру праці, вчить акуратності, вмінню дбайливо й економно використовувати матеріал, утримувати в порядку робоче місце [1].

Заняття орігамі з погляду психології виходять емоційно-розвантажувальними, вони служать стимулом для інтелектуального й естетичного розвитку учнів. Крім того, заняття орігамі розвивають комунікативні навички дітей. За допомогою орігамі можна відпрацьовувати

різні поведінкові моделі. Модульне орігамі (складання фігур із трикутників), і особливо створення тематичних композицій, вимагає участі кількох дітей, колективу. Кожний з учасників складання повинен виконати один або кілька елементів майбутнього виробу. При цьому його трикутники повинні бути такими ж акуратними, як і ті, які виконані іншими членами групи. Якщо один з учасників групи не зміг знайти спільної мови з іншими, домовитися з партнерами, виріб не може бути виконаний. Таким чином, складання оригінального виробу-іграшки стає звичайним психологічним завданням, для вирішення якого варто вибрати лідера, розподілити ролі, домовитися про умови участі в роботі, взаємодії або правилах. Адже комусь у цій групі необхідно виступити в ролі художника, підбираючи кольори для виконання моделі, хтось стане керувати складанням елементів. А комусь прийдеться виконувати роль статистів [2].

Знання основ теорії та практики роботи в техніці орігамі учителем, дозволяє йому грамотно планувати, творчо і захоплююче будувати педагогічний процес. Уміла організація навчально-виховного процесу (організація роботи в парах, індивідуально-фронтальна, робота в групах) добір ефективних методів навчання, раціональне впровадження інтерактивних методів, які стимулюють розумову активність учнів, сприяють їх розвитку та становленню, сприяє розвитку технологічних умінь молодших школярів в роботі з папером, формуванню їх розумових здібностей. Великої популярності набуло використання на уроках трудового навчання ТЗН, які збагачують навчально-пізнавальну діяльність учнів. З метою урізноманітнення організації навчальної діяльності застосовуються різні ситуації казкового змісту, розігрування ролей, творчі вправи, тренувальні вправи, які є невід'ємним елементом роботи на уроці трудового навчання і сприяють забезпечення високої результативності в роботі з учнями [3].

Отже, педагогічна цінність вивчення техніки орігамі в процесі трудового навчання у початковій школі визначається розвитком процесів мислення, збагаченням емоційної, мотиваційної сфери, що стимулює самовираження молодших школярів у практичній творчій діяльності, а також позитивно впливає на психологічний та емоційний стан дитини. Ознайомлення з технологічним процесом виготовлення виробів різного ступеня складності сприяє поступовому розвитку і вдосконаленню просторового мислення, що є істотним компонентом інтелектуального розвитку дитини і має важливе значення для вивчення ряду навчальних предметів у майбутньому і підготовці до практичної діяльності.

#### **Література**

1. Ботюк О.Ф. Конструювання з паперу методом орігамі : Навч.-метод. посібник / О.Ф. Ботюк – Тернопіль : Навчальна книга – Богдан, 2008. – 64 с.
2. Котелянець Н. Орігамі - розвиток творчих та інтелектуальних здібностей дітей / Н. Котелянець // Рідна школа. – 2002. – №12. – С.36-38.
3. Кучер Т. О. Методика та організація проведення уроків трудового навчання в початкових класах з використанням елементів мистецтва «орігамі» / Т.О. Кучер,

УДК 373.3.091.313[688.727.9:004]

МАЛИНИЧ Н. Г., ЛАВРЕНОВА М.В.,  
Мукачівський державний університет

## ЗАСТОСУВАННЯ LEGO ТЕХНОЛОГІЇ У ПОЧАТКОВІЙ ШКОЛІ

Наші діти, коли виростуть зіткнуться з проблемами, які потрібно буде вирішувати не тільки з допомогою здобутого у школі багажу знань, а і вміння застосовувати їх на практиці. Допоможе гнучкість мислення, що дозволить знайти вихід з будь-якої ситуації; вміння критично мислити та оцінювати будь-яку ситуацію. Останнім часом у навчально-виховному процесі школи все ширше використовуються LEGO технології, які спрямовані на розвиток конструктивного мислення, уяви, бажання досліджувати, експериментувати і винаходити.

Цікаві методики навчання з використанням LEGO-технологій пропонують багато вчителів: Т. Биковський, Т. Вихренко, Д. Денисюк, Ю. Іванов, С. Кучер, Л. Павлюк, О. Петегирич, Т. Полянська, Г. Рілле, В. Ткачук, О. Тополюкова, Н. Чигрин. Автори наголошують на ідеї, що використання LEGO на заняттях своїм змістом, формою організації та результативністю сприяє формуванню вміння аналізувати, порівнювати, зіставляти, виділяючи характерні особливості героїв, подій і т. д., що впливає на розвиток уваги, спостережливості, пам'яті, просторових уявлень, уяви.

LEGO Education дозволяє створити мотивуюче, захопливе освітнє середовище не тільки для навчання ключових предметів шкільної програми, а й для розвитку найважливіших навичок XXI століття: критичного і творчого мислення, вирішення завдань, вміння працювати в команді, вести дискусію, знаходити єдине рішення в спірній ситуації.

LEGO-технології сприяють застосуванню сучасних комунікаційних та інформаційних технологій для розвитку навичок спілкування, творчих здібностей дітей, для вирішення пізнавальних, дослідницьких і комунікативних завдань [2].

Використання конструкторів дозволяє поглянути на шкільні предмети по-новому. За допомогою конструктора LEGO вирішуються завдання освітньої діяльності за наступними напрямками [1; 3; 4]:

- навчання правильному і швидкому орієнтуванню в просторі;
- розвиток дрібної моторики рук, стимулювання в майбутньому загального мовленнєвого розвитку і розумових здібностей;
- отримання та розширення математичних знань про лічбу, форми, пропорції, симетрії;
- розширення уявлень про навколишній світ, архітектуру, транспорт, ландшафт;



# МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: [www.msu.edu.ua](http://www.msu.edu.ua)

E-mail: [info@msu.edu.ua](mailto:info@msu.edu.ua), [pr@mail.msu.edu.ua](mailto:pr@mail.msu.edu.ua)

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>