



Всеукраїнська
науково-практична конференція

**СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ
НАУКИ І ОСВІТИ В УМОВАХ ПОГЛИБЛЕННЯ
ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ**

Збірник тез доповідей

Україна, Мукачево
17-18 травня 2017 р.

УДК 001+37
С 91

Рекомендовано до друку
науково-технічною радою Мукачівського державного університету
(протокол № 4 від «15» травня 2017 р.)

Сучасні тенденції розвитку науки і освіти в умовах поглиблення євроінтеграційних процесів : збірник тез доповідей Всеукраїнської науково-практичної конференції, 17-18 травня 2017 р., Мукачево / Ред. кол. : Т.Д.Щербан (гол.ред.) та ін. – Мукачево : Вид-во МДУ, 2017. – 410 с.

ISBN 978-617-7495-08-5

У збірнику представлено тези доповідей за матеріалами Всеукраїнської науково-практичної конференції «Сучасні тенденції розвитку науки і освіти в умовах поглиблення євроінтеграційних процесів». Учасниками конференції обговорено актуальні тенденції розвитку освітньо-культурного простору, психолого-педагогічні аспекти формування професійної компетентності майбутніх фахівців, важливі проблеми економіки, управління та інженерії, сучасний стан та перспективи розвитку туристично-рекреаційної галузі регіону, особливості розвитку сфери гостинності в інфраструктурі малих міст, інноваційні технології у легкій промисловості, стан і перспективи розвитку науки в умовах трансформації суспільно-політичних процесів в Україні.

Видання розраховане на науковців, педагогів, викладачів, аспірантів та студентів, які займаються науково-дослідною роботою.

Редакційна колегія:

Щербан Т.Д. – д.психол.н., професор (голова), Гоблик В.В. – д.е.н., доцент, Пігош В.А. – к.е.н., доцент, Папи В.В. – д.е.н., професор, Кобаль В.І. – к.пед.н., доцент, Максютова О.В. – начальник НВВНТ.

Відповідальність за достовірність фактів, власних імен, цитат, цифр та інших відомостей несуть автори публікацій.

ISBN 978-617-7495-08-5

© Мукачівський державний університет. 2017

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬО-КУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ: ІСТОРІЯ, ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА

АРЕНДАШ Д.Е., КОБАЛЬ В.І. Педагогічні особливості розвитку пізнавальних інтересів учнів.....	12
БАРНА Х.В., КУЛЯ Д.П. Синтез мистецтв як засіб виховання у старших дошкільників естетичного сприйняття творів мистецтва.....	14
БАРНА Х.В., САФІУЛЛІН В.М. Проблема забезпечення наступності в роботі дошкільного навчального закладу та початкової школи у науковій літературі.....	15
БЕГУН-ТРАЧУК Л.О. Профілактика професійного вигорання як складова якісної освіти.....	17
✓ БОГДАН А.Р. Формування вокальної культури майбутнього вчителя музики в процесі опанування національних співацьких традицій.....	19
БОКША Н.І. Діяльність професійних організацій в галузі легкої промисловості та їх вплив на розвиток інженерної освіти в країнах Східної Європи.....	20
БУРКАЛО С.М. Інформатизація музичної освіти.....	22
БУРЧ І.М., ЛАЛАК Н.В. Портфоліо як технологія оцінювання навчальних досягнень дитини з особливими освітніми потребами.....	23
ВАСИЛИНКА М.І. Педагогічна спадщина В.Сухомлинського в системі сучасного родинного виховання.....	25
✓ ВОХМЕНЦЕВА-АНТАЛ К.С. Формування співацьких навичок підлітків у процесі вокально-хорової діяльності.....	27
ГАВРИШКО С.Г., БОРКА Е. Завдання, зміст та організація позакласної роботи з фізичного виховання.....	29
ГАВРИШКО С.Г., ДЖУГА Н. Вплив сили мотивації на результативність діяльності молодших школярів.....	32
ГОЛУЗИНЕЦЬ В. В., КУЗЬМА-КАЧУР М.І. Вивчення молодшими школярами об'єктів живої природи рідного краю.....	34
ГОРВАТ М.В., КАЙС М.І. Генезис розвитку проблеми формування у дітей ціннісного ставлення до рідного краю.....	37
ГРИЧКА М.В., ЛАЛАК Н.В. Основні підходи до надання освіти дітям з особливими освітніми потребами.....	39
ГУМЕН Л.В., БРИЖАК Н.Ю. Підготовка дітей шостого року життя до навчання у школі як педагогічна проблема.....	41
ДЕРКАЧ О.І. Дидактичні умови організації самостійної навчально-пізнавальної діяльності.....	43
ДЕЯК В.В., ЛАЛАК Н.В. До проблеми формування світогляду молодших школярів.....	44
ДОБОШ О. М. Основні аспекти професійної компетентності вихователів дошкільних навчальних закладів.....	46
ДОБОШ С.Ю. Специфіка впливу постмодерністських уявлень на світогляд українського суспільства.....	48
✓ ДОВГАНІЧ Л.І. Педагогічні аспекти інтелектуально-емоційного розвитку особистості у системі художньої культури народу.....	49
ТИТАРЕНКО Н. В., ДРОНЬ Т. О. Якісна середня освіта в контексті євроінтеграційних процесів.....	51
✓ ЗАДОРЖНИЙ ІЗ. Напрями та методи джерелознавчих студій простопінія Бокшя-Малинич 1906 року.....	53

✓	КАРМАНОВ В.В. Стилєві особливості хороших концертів Д. Бортнянського...	55
	КАС'ЯНЕНКО О.М. Співдружність з батьками як умова компенсуючого виховання дітей з особливими потребами.....	58
✓	КАЧУР М.М. Музично-виконавська майстерність як художньо-педагогічна проблема.....	60
	КОБАЛЬ М.В., СИДОРЕНКО М.С. Розвиток ідей гуманістичної педагогіки в початковій освіті Закарпаття (20-30-ті роки ХХ ст.): постановка проблеми.....	62
	КОВАЧ Н.Й. Теоретико-методологічні засади підготовки магістрантів до викладання в педагогічних закладах освіти.....	64
	КОЛОДІЙ В.Ю. Впровадження міжнародного досвіду розробки та візуалізації освітніх індикаторів в національну систему освіти.....	66
✓	КОРОЛЕНКО О.О. Педагогічне керівництво процесу музично-творчої самоосвіти студентів ВНЗ.....	68
	КОТУБЕЙ В.В., ЛАЛАК Н.В. До проблеми інтегрованого навчання молодших школярів.....	70
✓	КУЛЯ К.Г. Теоретичні основи формування пізнавального інтересу майбутніх вчителів музики у процесі фахової підготовки.....	72
	КУРИЛО Л.Ф. Взаємозв'язок педагогіки і кібернетики та його вплив на розвиток методологічних і світоглядних засад педагогічної науки.....	74
✓	КУЦІН Е.К. Артикуляційно-дикційні вправи як засіб усунення вад вимови у дітей.....	77
	ЛАБОШ К.Я., ГОРВАТ М.В. Психолого-педагогічна готовність майбутнього вчителя до педагогічної діяльності в умовах сучасної освіти.....	78
	ЛАВРЕНОВА Н., ЛАВРЕНОВА М.В. Дидактичні аспекти використання технічної візуалізації у навчально-виховному процесі.....	80
	ЛЕМБЕЙ М.І., БРИЖАК Н.Ю. Проблема виховання духовних цінностей у старших дошкільників в історико-педагогічних дослідженнях.....	82
	ЛЕНД'СЛ-СЯРКЕВИЧ А.А. Організація музичного сприймання - важливий фактор творчого розвитку особистості школяра.....	84
	ЛІБА О.М., БІЛА М.М. Розв'язування задач як ефективний засіб формування практичних умінь учнів початкових класів.....	85
	ЛІБА О.М., ГОПКО З.М. Готовність студентів до застосування інтерактивних технологій на уроках математики.....	87
	ЛІБА О.М., ДАЛЕКОРЕЙ О.І. Принципи і методи використання народної педагогіки у початкових класах на уроках математики.....	89
	МАТЯШ І.І., ХОМА О.М. Формування поняття про прикметник на уроках української мови в початковій школі.....	91
✓	МИКУЛАНИНЕЦЬ Л.М. Музикотерапія як новітній підхід в сучасній музичній педагогіці.....	93
	ПАВКО А.І. Проблемні питання наукового статусу історичної науки.....	95
	ТРОЯН Н.І., МИКУЛІНА А.К. Розвиток творчої особистості дошкільника в процесі роботи з природними матеріалами.....	98
	МОВЧАН К.М., БАБІЛЯ М.В. Бібліотека - берегиня національної культурної пам'яті.....	100
	МОЛОДОЛЯ Т.С. Формування конкурентоспроможності випускників ВНЗ у взаємодії навчального закладу та ринку праці.....	101
	МОРОЗ Ф.В. Фізичний розвиток дітей дошкільного та шкільного віку.....	103
	МОЧАН Т.М. Медіаосвіта в умовах формування освітнього простору.....	105
	МУСІЄЦЬ Є.Г. Організація самостійної роботи студентів у класі баяна.....	107
	МУЧИЧКА В.В. Підготовка майбутніх учителів початкової школи до роботи з важковиховуваними школярами: констатувальний етап магістерського дослідження.....	108

	ПАВКО Я.А. Досвід США в організації арктичних наукових досліджень.....	110
	ПОЛЯНКА А.В., ВОШКОВЦЬ А.І., ШКИРТА І.М. Освітні перспективи інтерактивних систем і технологій.....	113
	ПОЛЯНКА А.В., ГУДАЧОК Г.Ю. Роль мобільних телефонів у навчанні.....	115
	ПОПОВА А.І. Підготовка педагогів з дизайн-освіти: виклики часу і завдання розвитку.....	116
	ПОПОВИЧ В.М., КУЗЬМА-КАЧУР М.І. Підготовки майбутнього вчителя початкової школи до організації суб'єкт-суб'єктної взаємодії як предмет психолого-педагогічних досліджень.....	118
	ПОПОВИЧ Н.М. Фундаменталізація університетської освіти.....	120
	ПОПОВИЧ Н.Ф. Формування мовленнєвої культури майбутніх учителів початкових класів.....	121
	ПОПОВИЧ О.М. Конструктивне освітнє середовище як умова формування основ конструктивності студентів.....	123
✓	ПУЙОВА В.І. Гармонійний розвиток творчої особистості в процесі навчання гри на фортепіано.....	125
✓	РАНТЮК В.В. Вимоги сучасної освіти до вчителя музичного мистецтва.....	126
	ПОВЖА Б.С. Проблема формування концертмейстерської компетентності в теорії і практиці професійної освіти.....	127
	РОЗМАН І.І. Ретрансляція знань сучасного педагогічного процесу в умовах біфуркацій.....	128
	РОМАНКО Е.І. Ретроспективний аналіз розвитку жанру біографії.....	130
	РУСИН Н.М. Особливості виміральної діяльності у дітей дошкільного віку... ..	132
	САКАЛЬ Т.І. Впровадження інноваційних технологій у сучасній освітній процес.....	135
✓	СЕНИНА О.А. Професійний розвиток фахівців з музичного мистецтва.....	137
✓	СИНЕВИЧ І.С. Інформаційно-комунікативні технології в квазіпрофесійній діяльності майбутнього педагога.....	138
	ТОВКАНЕЦЬ Г.В. Особистісно орієнтований підхід в економічному вихованні молодших школярів.....	139
	ТОВКАНЕЦЬ Г.В., СТЕПЧЕНКО А.А. Формування інтелектуально-творчого потенціалу учнів у позакласній роботі в початковій школі.....	141
	ТОМАШЕВСЬКА М.О. До проблеми готовності майбутніх педагогів до професійної взаємодії.....	143
	ТОРОНІ О.В., МИХАЙЛОВА К.В. Виховання культури поведінки у дошкільників.....	145
	ФЕЛЬЦАН І.М. Фактори адаптації іншомовної освіти дорослих в Україні до європейських стандартів.....	147
	ФЕНЧАК Л.М., ВАСИЛИНЕЦЬ Г.М. Мотиваційний аспект підготовки майбутніх фахівців ДНЗ до професійної діяльності.....	149
	ХАМУТА Н.Ю. Хронологія підготовки вчителів початкових шкіл Закарпаття.. ..	151
	ЧЕКАН О.І., КЛИМИК К. Використання ІКТ у навчально-виховній роботі з дітьми дошкільного віку.....	153
	ЧЕРЕПАНЯ Н.І. Суть поняття патріотизм в педагогічній літературі.....	154
	ЧОВРІЙ М.Я. Формування готовності майбутніх фахівців з музичного мистецтва до професійної діяльності: психологічний аспект.....	156
	ЧОВРІЙ С.Ю., ШКЛЯНКА А.М. Педагогічна діяльність Августина Волошина в 20 - 30-х роках ХХ ст.....	158
	ШЕРЕШ А.К. Психолого-педагогічні аспекти педагогічної майстерності педагога-піаніста.....	160
	ЩЕРБАН Г.В. Педагогічне завдання у професійній діяльності вчителя.....	162

РОЗДІЛ 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ

АЛМАШІЙ І. І., ГОБЛИК В.В. Змістовний елемент у формуванні екологічної культури молоді.....	165
БІЛОЗЕРСЬКА С.І. Особливості формування професійної самосвідомості майбутніх педагогів.....	166
ГАБОВДА А.М., ЛУЦА М.В. Культура мовлення у системі професійної підготовки майбутнього педагога.....	168
HARAPKO V.I., YURCHYLO M.Y. Peculiarities of usage of terminology in artistic texts (based on the novel j.rowling «harry potter and the deathly hallowss»).....	170
HARAPKO V.I., PROZHENACH II USE of qr-codes in the educational process.....	171
ГАРАПКО В.І., ГАБОВДА А.М. The aim of usage qr-codes in the education.....	172
ГАРАПКО В.І., ЗАВІТАЄВА О. Інноваційність реформування педагогічної освіти вчителя початкових класів у Великій Британії.....	174
ГОВНАК К. А. Формування інтересу учнів старшої школи до навчання іноземної мови засобами інтерактивних технологій.....	175
ДЯДЧЕНКО О.В. Іншомовна підготовка студентів нефілологічних спеціальностей на засадах комунікативно-когнітивного підходу.....	177
ІВАНОВА В.В., ФАГАТ М.В. Вивчення стану педагогічної компетентності батьків у вихованні самостійності дітей дошкільного віку.....	179
КСЕНОФОНТОВ С.С. Психолого-педагогічні мотивації особистісно-орієнтованого самонавчання.....	181
ЛИПЧАНКО-КОВАЧИК О.В. Теоретичні аспекти підготовки бакалаврів-філологів у вищих навчальних закладах України.....	184
МАРТИН Н. В., ПАВУК В. Інтенсифікація навчання іноземної мови.....	186
МАЩАК С.О. До питання формування професійної компетентності майбутніх педагогів.....	188
МОРГУН А.В. Еволюція поглядів на проблему білінгвізму.....	190
МОРГУН А.В., БОПКО І.З. Психолого-педагогічний аспект білінгвізму.....	192
НЕЖИНСЬКА О. О., ТИМЕНКО В. М. Коучинг як технологія формування професійної компетентності освітянина.....	194
ПРОКОПОВИЧ Л. С., КУРИЛО О.Й. Концепт хата – важливий фрагмент мовно-постичної картини світу.....	196
ШТИХ І.І., СОФІЛКАНИЧ Н.О. Проблема ліворукості в психічному розвитку дитини.....	199
ТЕЛИЧКО Н. В. Формування англomовної комунікативної компетенції засобами використання інноваційних технологій.....	200
ТЕЛИЧКО Н.В., БЕЗРУКА О.В. Професійна компетентність як засадничий чинник формування педагогічної майстерності майбутнього вчителя.....	202
ТЕЛИЧКО Н.В., БРЕГВАДЗЕ А.О. Педагогічні умови формування комунікативної компетенції у професійній підготовці вчителя іноземної мови.....	205
ТЕЛИЧКО Н.В., КОПЧА Ю. Innovative technologies in learning foreign languages.....	207
ТЕЛИЧКО Н. В., ПОРОХНАВЕЦЬ Ю. П. Володіння англійською мовою: записка працівлаштування у світі.....	208
ТЕЛИЧКО Н.В., ШПЕНИК А. Використання краєзнавчого матеріалу для формування культурно-країнознавчої компетенції школярів на уроках англійської мови.....	210
ФЕДЯЄВА М.А. Формування фонологічної компетенції учнів початкової школи засобами англomовного фольклору.....	212
ФЕЛЬДАН І.М., СИМИНЕЦЬ А. Особливості уроків англійської мови в умовах інклюзивного навчання.....	213

ШТИХ І.І., МУРАВЬОВА М.П. Психогенетичні аспекти розладів аутичного спектру.....	215
ЩЕРБАН Т.Д. Потенціал мистецтва спілкування у майбутнього психолога.....	217

РОЗДІЛ 3. СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ ЕКОНОМІКИ, УПРАВЛІННЯ ТА ІНЖЕНЕРІЇ

АРХАНГЕЛЬСЬКА А.-М. І. Особливості формування сталого розвитку регіонів.....	219
БІЛАК Г.Г., ЛАНГБАУЕР В.В. Сучасний погляд на менеджмент та управління економічними процесами.....	220
БОРА Н.Ю. Особливості розвитку ринку медичних послуг в Україні.....	222
БОШОТА Н.В., ОРОС В.І. Проблеми та перспективи фінансування вищих навчальних закладів України.....	224
БРАТЮК В.П. Особливості оподаткування страхових компаній в Україні.....	226
ВОЛКОГОН М.А. Проблеми дебіторської та кредиторської заборгованості на підприємстві.....	229
ГАБОВДА О.В. Механізми забезпечення якості обслуговування (QoS) у мобільних мережах 4G.....	231
ГАВРИЛЕЦЬ О. В. Технології дослідження мотиваційного комплексу споживачів в системі маркетингу.....	233
ГЛАДИНЕЦЬ Н. Ю. Кредитна активність банківського сектору України.....	235
ГОБЛИК В.В., ДЕМ'ЯН Я.Ю. Особливості розвитку сільських територій: проблеми та їх вирішення.....	237
ГОБЛИК В. В., ТОКАР Я. І. Проблеми зайнятості населення гірських територій українських Карпат.....	239
ГОЛОВАЧКО В.М., ПЕРЕВУЗНИК Т.М. Документальне оформлення доходів будівельних підприємств.....	240
ГОЛОВАЧКО В.М. Контроль за здійсненням операцій з інвестиційної нерухомості.....	243
ЖИГУЦЬ Ю.Ю., КУДЛОТЯК Ч.А. Перспективні матеріали отримувані комбінованими процесами.....	246
ZHIGUTS YU YU., LAZAR V.F., KHOMJAK B.Ya. Perspective materials and technologies for industry.....	248
ЗАРІЧНА О.В. Особливості регіональної логістики.....	249
ЗВОНАР Й. П. Стан та перспективи розвитку самостійної зайнятості населення Закарпатської області.....	251
ІГНАТИШИН М.В. Бюджетування як інструмент комплексного управління фінансовими ресурсами підприємства.....	253
ІГНАТИШИН М. І. Визначення релаксаційних параметрів реологічних моделей непрямим методом.....	255
КАБАЦІЙ В.М., ПИТЬОВКА О.Ю. Оптикоелектронний пристрій для приладів газового аналізу.....	257
КОРОЛОВИЧ О.О., ГОБЛИК В.В. Проблеми сталого розвитку сільських територій Закарпатської області.....	259
LENDIEL O. M. Cross-border cooperation as a perspective form of regional collaboration.....	261
ЛІБА Н.С., МАКСИМЕНКО Д.В. Стратегічні орієнтири розвитку промислового комплексу регіону.....	263
ЛІНТУР І.В. Шляхи пошуку інструментів реформи місцевого самоврядування.....	264
МАКСЮТОВА-ГРЕШКУЛИЧ Д.В. Механізм управління трудовими ресурсами регіону.....	266

МАЛЕЦЬ С. С. Міжнародний досвід реформування податкової системи	268
МАСЮК О. В. Проблеми безробіття на ринку праці України	270
МИХАЛЬЧИНЕЦЬ Г.Т. Теоретичні підходи щодо сутності та структури світового фінансового ринку	274
НЕСТЕРОВА С.В. Проблеми використання фінансової звітності для аналізу інвестиційної привабливості підприємства	276
ОЛАШИН Д.І., ПРОСКУРА В.Ф. Аналіз рентабельності організацій в системі комплексного аналізу господарської діяльності та економічної безпеки.....	278
ПІГОШ В.А. Особливості формування фінансової звітності для установ державного сектору: минуле та сучасність	282
ПІТЬОВКА О.Ю. Двосторонній метод дослідження крайової задачі Гурса-Дарбу	284
ПАУЛИК А.Я. Роль інноваційних кластерів в розвитку економіки регіону	285
ПЕТРИЧКО М.М. Стратегічні пріоритети бюджетної політики України	287
ПОЛІСВ О.О. Стан та перспективи розвитку паливно-енергетичного комплексу в Україні	289
ПУГАЧЕВСЬКА К., СКУБА О. Удосконалення економічного механізму функціонування підприємства	291
РЕГА М.Г. Особливості розвитку інтернет-маркетингу в туристичній сфері.....	292
РЕСЛЕР М.В. Теоретико-методичні аспекти управлінського обліку інноваційної діяльності	294
РОСОЛА У.В. Депозитний ринок України: проблеми та перспективи розвитку..	296
СЛАВА С.С. Базовий компонентний склад трикутника знань в Україні	298
СТЕГНЕЙ М.І. Програмно-цільовий метод як інструмент бюджетного управління у контексті забезпечення сталого розвитку територіальних громад..	300
ЧЕРНИЧКО Т. В., КУЧІНКА Т. В., АНДРАШКО І. І. Управління кредитним портфелем комерційного банку	302
ШТИМА К. В. Проблеми фінансової діяльності підприємств.....	304
ЮЩИК Л.В. Структурні елементи регіональної інноваційної системи	306
ЯКИМІВ Л.В., ЛІСКО О.В. Облік розрахунків та зобов'язань підприємства: проблеми нормативного регулювання в умовах своєінтеграційних процесів.....	307

РОЗДІЛ 4. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ, СУЧАСНИЙ СТАН ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ ТУРИСТИЧНО-РЕКРЕАЦІЙНОЇ ГАЛУЗІ РЕГІОНУ

АНТОНЕНКО В.С. Розвиток європейського туризму з метою відпочинку та розваг	310
БЛИСТІВ Н., ІЛЬТЬО Г.Ф. Проблеми та перспективи розвитку туризму в регіоні.....	312
ВОЛОШИН І.М. Роль екологічної свідомості у туристсько-краєзнавчій роботі...	314
ІЛЬТЬО Т.І., ЧОРІЙ М.В. Перспективність розвитку дитячої анімації на Закарпатті	316
КАМПОВ Н.С., МАСЛИГАН О.О. Розвиток апітуризму як перспективного різновиду спеціалізованого туризму	318
КАСИНЕЦЬ О.В. Форми і напрями туристсько-краєзнавчої діяльності з учнівською та студентською молоддю	320
КСЕНОФОНТОВ С.С., ГАВРИШКО С.Г., МОРОЗ Ф.В. Роль активного відпочинку в парковому дозвіллі	322
ЛУЖАНСЬКА Т.Ю., ДЕРКАЧ В.Ю., ПІТКОВ'ЯТ О. Роль культурно-розважального туризму в туристично-рекреаційній діяльності	324

МАТВІЙЧУК Л.Ю., ЛЕПКИЙ М.І. Роль парків у розвитку туристично-рекреаційної сфери України	326
МАХЛИНЕЦЬ С.С. Використання пам'яток природи у природничому туризмі ...	328
МАШКА Г.В., БАБІЛЯ М.В. Прогнозний підхід до розвитку рекреаційно-туристичної сфери Карпатського регіону	330
МАШКА Г.В., ІЛЬНИЦЬКИЙ Є.Є. Ландшафт, як основа для збереження території та розвитку туризму і рекреації Карпатського регіону	332
МАШКА Г.В., САМЧУК Б.О. Префектура Окінава (АРХИПЕЛАГУ РЮКЮ) як регіональна туристична дестинація	333
МЕДВІДЬ Л.І. Внутрішній подієвий туризм як пріоритетний напрям розвитку туристичної галузі регіону	335
П'ЯТКА Н.С., ГЕРЕНДЕЙ А.А. Аналіз рекреаційного потенціалу Карпатського регіону для надання лікувально-оздоровчих послуг	337
ПАПП В.В., ПОПОВИЧ В.В. Особливості управління регіональною інфраструктурою туризму	340
ПАПП В.В., ХОДАНИЧ П.В. Економіко-організаційне забезпечення туристичних послуг в Україні	341
П'ЯТКА Н.С. Роль лікувально-оздоровчого туризму в розвитку регіону	343
РИСЦЕВСЬКА Д. Р. Сільський зелений туризм як пріоритетний напрям розвитку Закарпатської області	345
СМОЧКО Н.М. Принципи побудови якісної моделі територіальної рекреаційної системи	347
СМОЧКО Н.М., МЕТЕНЬКАНИЧ І.В. Сучасні заклади соціально-побутового обслуговування в туризмі	349
ТОКАР Я.І. Місце Карпатського регіону в розвитку санаторно-курортної справи України	351
ФЕСР А.С. Актуальні проблеми екологічнобезпечного використання природних ресурсів	354
ЧМИРКОВА Н.О. Проблеми питання туристично-рекреаційної сфери Сумської області та шляхи їх вирішення	355

РОЗДІЛ 5. СФЕРА ГОСТИННОСТІ В ІНФРАСТРУКТУРІ МАЛИХ МІСТ

ГОБЛИК-МАРКОВИЧ Н.М., ІЛЬТЬО Г.Ф. Сфера гостинності складова туристичної привабливості м.Мукачево	358
ГРЯНИЛО А.В., УДУТ М.М. Розвиток дитячого туризму у малих містах	360
ЛЕВЧЕНКО А. С. Міні-готелі та їх значення для розвитку туризму	362
МІЛАШОВСЬКА О.І., ГОЛОВКО О.М. Проблеми розвитку інфраструктури гостинності в малих містах	364
МІЛАШОВСЬКА О.І., КУЗЬМА В.І., ШИТКОВА Т.В. Нормативно-правові основи розвитку курортної галузі малих міст	366

РОЗДІЛ 6. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У ЛЕГКІЙ ПРОМИСЛОВОСТІ

ГЕРАСИМОВ В.В., МАКСІЮТОВА О.В., КАМПО А. Інформаційні технології «розумного» одягу	369
ГОРЧАКОВА А., МАТВІЙЧУК С.С. Проектування нових форм одягу з трикотажних полотен	370
ЄВДОКІМЕНКО Н.Г., БІЛЕЙ-РУБАН Н.В. Вимоги до пакетів матеріалів для форменого одягу жінок-військовослужбовців	371

КОЗАРЬ О.П., ВІКТОР Т.М., ЖЕЛІЗНЯК Х.В., ГРЕЧАНИК Ю.В. Дослідження біостійкості підкладкових взуттєвих матеріалів, отриманих з використанням похідних гуанідину	374
КОЗАРЬ О.П., ХІМІЧ В.І. Номенклатура показників якості та сучасні рішення виготовлення ортопедичного взуття	376
ЛОГАЙ А., МАТВІЙЧУК С.С. Аналіз шляхів вдосконалення процесу проектування канонічного одягу	378
ПОЛУДА С.Н., ПОПОВА А.І. Особливості сучасних клейових матеріалів та їх використання в швейній промисловості	380
РЕЙС Т.Т., КОЗАРЬ О.П. Встановлення особливостей конструкції ортопедичного взуття для діабетиків	382
САДОВНИКОВА Т.І., САДОВНИКОВА Т.М., ПЕТРУС Б.Б. Формування експлуатаційних вимог до взуття для дітей легкоатлетів	384
СИВУЛЬКА М.А., БІЛЕЙ-РУБАН Н.В. Основні споживчі вимоги до одягу та матеріалів для працівників закладів санаторно-курортної сфери	385
СЛАВА О.О., ССДОУХОВА Є.В., МАТВІЙЧУК С.С. Дослідження можливостей оптимізації виготовлення ансамблів одягу на основі народного костюму за рахунок застосування методів сучасного проектування	388
ЦІЦЕЙ С.Ф., МАТВІЙЧУК С.С. Обґрунтування актуальності декорування в сучасному одязі	389

РОЗДІЛ 7. СТАН І ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ НАУКИ В УМОВАХ ТРАНСФОРМАЦІЇ СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНИХ ПРОЦЕСІВ В УКРАЇНІ

БРОВДІ А., ОЛІЙНИК В. В. До проблеми становлення національної самосвідомості українців: минуле і сьогодення	392
ГОЛУБОВ О., ІЛЬТЬО Г.Ф. Розвиток науки і освіти в умовах трансформації суспільно-політичних процесів в Україні	394
КОЗАКОВА І.В. Інститут умовно-дostroкового звільнення від відбування покарання у виді позбавлення волі за законодавством України та держави Ізраїль: актуальні питання правових наслідків застосування	395
КУХАРЧУК О.С. Розвиток театрального мистецтва на Закарпатті в 20 – 30 роки ХХ ст.	397
МАЛЕЦЬ О.О., МАЛЕЦЬ Н.Б. Культурно-освітні процеси у національних меншин Закарпаття другої половини ХХ століття	402
ПУЙО Г.І. Проблема адаптації та інтеграції мігрантів в об'єднаній Європі	404
ЧЕКАН К., ОЛІЙНИК В. В. Феномен Києво-Могилянської академії в історичній ретроспективі	407

РОЗДІЛ 1 ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ СУЧАСНОГО ОСВІТНЬО-КУЛЬТУРНОГО ПРОСТОРУ: ІСТОРІЯ, ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА

УДК 373.015.3:159.952.13

Д.Е. АРЕНДАШ, В.І. КОБАЛЬ
Мукачівський державний університет

ПЕДАГОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ ПІЗНАВАЛЬНИХ ІНТЕРЕСІВ УЧНІВ

Спрямованість сучасної освіти та школи на виявлення і розвиток творчого потенціалу всіх учасників освітнього процесу визначено у найважливіших документах, які було створено за роки незалежності.

Пізнавальний інтерес є ефективним джерелом самостійного здобуття знань. Він підвищує інтенсивність розумової праці, мобілізує увагу, знімає втому – все це призводить до підвищення якості засвоєваних знань, до їх розширення і поглиблення (Архипов А.І., Бауман Д.Е., Беляєва Н.А., Бондаревський В.Б., Дайрі Н.Г., Морозов М.Ф., Морозова Н.Г. та ін.).

Розвитку пізнавальних інтересів учнів, як психолого-педагогічної проблеми, присвятили свої праці Алексюк А.М., Бабанський Ю.К., Бондаревський В.Б., Данилов М.А., Лернер І.Я., Махмутов М.І., Онищук В.А., Підкасистий П.І., Скаткін М.Н., Трайтак Д.І., Щукіна Г.І., Костюк Г.С., Крутецький В.А., Менчинська Н.А., Морозова Н.Г., Мясіщев В.Н., Пономарьов А.Я., Рубінштейн С.Л., Ельконін Д.Б., Якобсон П.М., Голант Е.А., Короткова М.В., Вагін А.А. та інші педагоги та психологи [1].

Методичні особливості розвитку диференційованого навчання розкрито у роботах таких відомих вчених, як Богословський В.В., Кондюкова Л.М., Редько О.З. та ін.

На основі аналізу матеріалів періодичних видань, досвіду роботи вчителів, педагогів і психологів ми виділяємо такі джерела і шляхи стимуляції розвитку пізнавальних інтересів учнів (див. рис. 1) [2].

Із таблиці видно, що джерелами стимулювання розвитку пізнавальних інтересів є зміст навчального матеріалу, відносини учителя з учнями та характер і рівень навчально-пізнавальної діяльності. Саме поєднання цих аспектів навчально-виховного процесу містить в собі широкі можливості активізації пізнавальних інтересів, стимулювання їх розвитку.

Визначаючи шляхи стимулювання розвитку пізнавальних інтересів ми опирались на такі ознаки пізнавального розвитку: фізіологічною основою пізнавального інтересу є дослідницький рефлекс; залежність розвитку пізнавальних інтересів від вікових особливостей учнів; інтерес - сильний мотив пізнання; залежність стимуляції пізнавального інтересу від змісту матеріалу, його зв'язку з життям, з практикою; пізнавальний інтерес пов'язаний з намаганням самостійно розв'язати проблемне питання та з такими якостями особистості, як активність, самостійність [2].

студентів на те, щоб навчити вибирати найдоцільніші засоби досягнення поставлених завдань на максимально ефективному рівні з меншою витратою ресурсів часу. У цьому суттєва відмінність конструктивної діяльності загалом. Допоможе у цьому плані досвід ведення тематичних чи проблемних картотек. Грамотно складена картотека допомагає майбутньому вихователю успішно готуватися до кожного заняття з урахуванням оптимізації засобів, дотримання принципів наочності, систематичності, поступовості, послідовності, індивідуалізації. При цьому важливо розрізнати дві картотеки: картотеку для вихованців (роздатковий матеріал) і картотеку для вихователя (контрольна, психолого-педагогічна картотека) [2].

Отже, конструктивна діяльність передбачає перспективне й поточне планування процесу навчання й виховання, відбір і розподіл навчального матеріалу, планування своєї діяльності й діяльності вихованців. Для формування у майбутніх педагогів особистісної установки як умови підготовки їх до організації конструктивної діяльності на перший план в психолого-педагогічній підготовці варто висунути чітке визначення цілей і завдань професійної освіти. Особливу увагу варто також приділити формуванню необхідних навичок планування професійного, особистісного і кар'єрного зростання. Конструктивна діяльність проявляється також у плануванні й проектуванні методичних нарад, особистих виступів, що сприяє вдосконалюванню конструктивних і комунікативних здібностей.

Література

1. Богатырева Е.Д. Преодоление «рациональности» в радикальном конструктивизме // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия «Философия. Филология» – 2006. – № 1 (4) – С 64-76.
2. Шаталова Н.П. Азбука конструктивного обучения: монография / Н.П. Шаталова. – Красноярск : ООО «Научно-инновационный центр», 2011. – 204 с.

УДК 780.647.2(072)

ВІ ПУЙОВА
Мукачівський державний університет

ГАРМОНІЙНИЙ РОЗВИТОК ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ В ПРОЦЕСІ НАВЧАННЯ ГРИ НА ФОРТЕПІАНО

Гармонійний розвиток творчої особистості в процесі навчання гри на фортепіано є одним із найважливіших завдань музичної педагогіки сьогодення, оскільки сучасна освіта орієнтується на гуманізацію, на відродження національно-історичних традицій, на формування людини з високим рівнем духовності, здатної зберігати й приумножувати культурні надбання нації. Вирішення цієї проблеми пов'язане із залученням кожного школяра до реальної співтворчості та до інтелектуального діалогу у процесі засвоєння мистецьких цінностей, що відбувається головним чином під час опанування музичного інструмента, творчо-пошукового процесу пізнання й інтерпретації музичних творів.

Головною особливістю, важливим показником творчого мислення є нешаблонність, вміння охопити дійсність в усіх її відношеннях, а не тільки в тих, які закріплені у поняттях і уявленнях, вміння застосовувати набуті знання в нових умовах по-новому, пов'язувати один об'єкт з іншим.

Для того, щоб повніше виявити властивості якоїсь частини дійсності, потрібно знати всі факти, що до неї відносяться. Щоб виявити неадекватність охоплюючих їх понять, методів та форм мислення, потрібно володіти цими поняттями, формами і методами. Звідси величезна роль знань і вмінь у творчому мисленні.

Цілеспрямований музичний розвиток здійснюється в різних ланках шкільної освіти, серед яких важливу роль відіграють дитячі музичні школи. Основним видом музичної діяльності в цих навчальних закладах є навчання гри на різних музичних інструментах і, зокрема, на одному з найбільш розповсюджених – фортепіано. Пошуки ефективних шляхів фортепіанного навчання учнів передбачають формування творчого мислення як необхідної умови активізації їх виконавської діяльності.

Література

1. Падалка Г.М. Педагогіка мистецтва (Теорія і методика викладання мистецьких дисциплін) / Г.М.Падалка. – К. : Освіта України, 2008. – 274 с.
2. Холоденко В.О. Методика діагностики розвиненості творчої активності дітей молодшого шкільного віку на уроках музики / В.О.Холоденко // Науковий часопис НПУ ім. М.П.Драгоманова. – Серія 14. Теорія і методика мистецької освіти: 36 наук. праць. – Вип. 4. (9). – К. : НПУ, 2007. – С. 92–95.

УДК 781.2 (070.3)

В.В. РАНТЮК
Мукачівський державний університет

ВИМОГИ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ ДО ВЧИТЕЛЯ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

У науковій літературі дослідники намагалися висвітлити елементи моделі вчителя музичного мистецтва (Б.М.Теплов, С.Л.Рубінштейн, О.М.Леонтьєв, Н.О.Ветлугіна, К.В.Тарасова, В.Д.Остроменський, К.Штумпф, М.Мейєр, Г.Ревеш, К.Сішор та ін.). Однак, вони, у більшості випадків, стосуються певних рис особистості або наявності необхідних знань, умінь та навичок, які мають тільки загальне відношення до педагогічної діяльності.

В умовах сучасної освіти, метою якої є формування всебічно гармонійно розвиненої особистості, роль музичного навчання стає більш вагомою, адже музика впливає не тільки на інтелект, але і на емоційну сферу індивідуума. Саме тому, нині важливим для музичного навчання у є принцип міжособистісного контакту вчителя та учнів, який повинен ґрунтуватись на рівноправності всіх учасників навчального процесу. А гуманізація та гуманітаризація освіти спрямована на всебічний гармонійний розвиток потенційних можливостей кожного учня.

Проблеми підготовки вчителів музичного мистецтва до здійснення ним педагогічної діяльності у своїх працях досліджували С.І. Архангельський,