



Міністерство освіти і науки України
Мукачівський державний університет
Педагогічний факультет
Кафедра дошкільної та спеціальної освіти



КУРСОВА РОБОТА

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО ВИКОНАННЯ
для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 016 Спеціальна освіта
денної форми навчання

Мукачево
МДУ 2026

УДК УДК 378.147:001.81(076)(075.8)
К 93

*Розглянуто та рекомендовано до друку науково-методичною
радою Мукачівського державного університету
протокол № 8 від 19 лютого 2026 року
Розглянуто та схвалено на засіданні
кафедри дошкільної та спеціальної освіти
протокол № 11 від 20 січня 2026 року*

Укладачі:

Кас'яненко О. М. – к.пед.н., доцент, доцент кафедри дошкільної та спеціальної освіти Мукачівського державного університету.

Чекан О. І. – к.пед.н., доцент, доцент кафедри дошкільної та спеціальної освіти Мукачівського державного університету.

Барна Х.В. – к.пед.н., доцент, доцент кафедри дошкільної та спеціальної освіти Мукачівського державного університету.

Рецензент:

Швардак М. В. – д.пед.н., професор, професор кафедри педагогіки дошкільної, початкової освіти та освітнього менеджменту Мукачівського державного університету.

К93

Курсова робота: методичні вказівки до виконання для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 016 Спеціальна освіта / укладачі О. М. Кас'яненко, О. І. Чекан, Х. В. Барна. Мукачево: МДУ, 2026. 38 с. (1,4 др.ар.)

Методичні вказівки розроблено відповідно до освітньо-професійної програми підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності 016 Спеціальна освіта.

У виданні висвітлено особливості організації та здійснення наукового дослідження у процесі підготовки курсових робіт зі спеціальної та інклюзивної освіти (3 курс) та логопедії (4 курс).

Видання адресовано здобувачам вищої освіти та науково-педагогічним працівникам, які здійснюють наукове керівництво курсовими роботами.

©МДУ, 2026

ЗМІСТ

ВСТУП	4
РОЗДІЛ 1. КУРСОВА РОБОТА: ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ АСПЕКТ	5
РОЗДІЛ 2. СТРУКТУРА КУРСОВОЇ РОБОТИ	10
РОЗДІЛ 3. ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ	13
РОЗДІЛ 4. ПОРЯДОК ДОПУСКУ, ЗАХИСТУ ТА ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ	16
СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ	23
ДОДАТКИ	2

ВСТУП

Курсова робота (далі – КР) – це самостійне науково-дослідне завдання здобувача вищої освіти, що виконується в межах окремої навчальної дисципліни з метою поглиблення, систематизації та узагальнення теоретичних знань, а також формування й розвитку професійних умінь і дослідницьких компетентностей.

Виконання КР спрямоване на закріплення набутих у процесі навчання знань і їх практичне застосування для комплексного розв'язання конкретного фахового завдання, що передбачає елементи самостійного наукового пошуку, аналізу та обґрунтування отриманих результатів.

Виконання і захист КР дозволяють визначити рівень теоретичної і практичної підготовки здобувачів, його вміння самостійно працювати з науковою літературою, правильно аналізувати та узагальнювати навчальний матеріал. КР є своєрідним підсумком процесу навчання. Здобувачі першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 016 Спеціальна освіта виконують курсову роботу на 3 та 4 курсі відповідно до навчального плану.

Основним завданням видання є нормативно-методичне забезпечення процесу підготовки, оформлення та захисту курсових робіт здобувачами вищої освіти відповідно до вимог стандартів вищої освіти та принципів академічної доброчесності.

Методичні вказівки спрямовані на:

- формування у здобувачів умінь здійснювати самостійне наукове дослідження;
- забезпечення єдиних вимог до структури, змісту та технічного оформлення курсових робіт;
- розвиток навичок наукового аналізу, узагальнення, аргументації та формулювання висновків;
- оволодіння методикою організації та проведення педагогічного дослідження;
- удосконалення культури академічного письма та навичок коректного цитування джерел;
- підготовку здобувачів до публічного представлення результатів дослідження та їх фахового захисту.

Видання адресовано здобувачам вищої освіти та науково-педагогічним працівникам, які здійснюють наукове керівництво курсовими роботами.

РОЗДІЛ 1

КУРСОВА РОБОТА: ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ АСПЕКТ

Загальні положення

Курсова робота розглядається як самостійне дослідження, спрямоване на формування у здобувача вищої освіти базових умінь здійснення наукового пошуку та апробації його результатів.

У процесі виконання курсової роботи здобувач вищої освіти повинен:

- чітко окреслити науковий апарат дослідження: сформулювати мету, визначити теоретичні й емпіричні завдання, об'єкт і предмет дослідження; обґрунтувати актуальність обраної теми, розкрити методологічні засади, визначити наукову та практичну значущість отриманих результатів, охарактеризувати базу дослідження та структуру роботи;
- продемонструвати сформованість умінь аналітико-синтетичної роботи з науковими джерелами (монографіями, статтями у фахових виданнях, матеріалами наукових конференцій тощо), здійснювати їх критичний аналіз, систематизацію та узагальнення;
- виявити здатність до побудови цілісного наукового тексту з дотриманням норм академічної доброчесності, вимог наукового стилю, логіки викладу матеріалу та структурної організації дослідження;
- засвідчити вміння планувати й реалізовувати діагностичну та, за потреби, експериментальну роботу відповідно до мети й завдань дослідження;
- продемонструвати навички первинної статистичної обробки емпіричних даних із використанням методів описової та порівняльної статистики, а також уміння інтерпретувати отримані результати;
- під час публічного захисту підтвердити володіння категоріально-поняттєвим апаратом досліджуваної проблеми, здатність аргументовано презентувати результати роботи та брати участь у науковій дискусії.

Основні етапи виконання курсової роботи

Виконання курсової роботи здійснюється відповідно до логіки наукового дослідження та передбачає поетапну організацію дослідницької

діяльності здобувача вищої освіти. Доцільно виокремити три взаємопов'язані етапи.

1. Підготовчий етап. Охоплює вибір і затвердження теми, визначення наукового керівника, складання попереднього плану роботи. На цьому етапі здійснюється аналіз і систематизація наукових джерел, обґрунтовується актуальність теми, формулюються об'єкт, предмет, мета, завдання, визначаються методологічні засади та методи дослідження; формується список і картотека наукових літературних джерел із порушеної теми, укладають перелік літературних джерел за вимогами.

2. Емпіричний етап. Передбачає розроблення програми емпіричного дослідження, добір діагностичного інструментарію, визначення бази дослідження та проведення дослідно-експериментальної роботи. Здійснюється збір, первинна статистична обробка, аналіз та інтерпретація отриманих результатів.

3. Підсумковий етап. Полягає у систематизації результатів дослідження, формулюванні висновків відповідно до поставлених завдань, розробленні практичних рекомендацій (за потреби), оформленні роботи згідно з установленими вимогами та підготовці до її публічного захисту.

Організація та наукове керівництво курсовими роботами

Організація виконання курсових робіт зі спеціальності 016 Спеціальна освіта здійснюється відповідно до вимог освітньо-професійної програми та нормативних документів закладу вищої освіти. Перелік орієнтовних тем формується та затверджується кафедрою на початку навчального року.

Тематика курсових робіт має відповідати змісту конкретної навчальної дисципліни, сучасному стану розвитку педагогічної науки та актуальним потребам освітньої практики, бути безпосередньо пов'язана з узагальненим об'єктом професійної діяльності фахівця у галузі спеціальної освіти (для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти).

Здобувачеві надається право обрати тему з рекомендованого кафедрою переліку, із проблематики, що реалізується в межах комплексного плану науково-дослідної роботи кафедри, або запропонувати власну тему, за умови її відповідності фаховому спрямуванню підготовки та погодження з науковим керівником. Усвідомлений і вмотивований вибір теми є важливою передумовою успішного виконання курсового дослідження.

Керівництво КР здійснюється, як правило, найбільш кваліфікованими НПП кафедри дошкільної та спеціальної освіти.

Науковий керівник консультує здобувача вищої освіти з питань вибору та уточнення теми, формування наукового апарату дослідження, розроблення індивідуального завдання та календарного плану виконання роботи, надає методичні рекомендації щодо організації дослідження та оформлення його результатів.

Закріплення тем курсових робіт за студентами здійснюється в установленому порядку. Як правило, одна тема в межах академічної групи надається одному студентові. Зміна теми допускається у випадках за вмотивованим зверненням здобувача або з ініціативи наукового керівника за погодженням із кафедрою.

Обов'язки наукового керівника курсової роботи

Науковий керівник курсової роботи забезпечує науково-методичний супровід підготовки дослідження та несе відповідальність за організацію консультативної підтримки здобувача вищої освіти. До основних обов'язків наукового керівника належать:

- консультування щодо визначення об'єкта, предмета, мети, завдань, методологічних засад і методів дослідження;
- допомога у розробленні календарного плану виконання курсової роботи;
- рекомендації щодо добору та опрацювання наукових джерел, організації теоретичного аналізу та емпіричного дослідження;
- надання методичної допомоги з питань структури роботи, логіки викладу матеріалу, формулювання висновків;
- здійснення поточного контролю за дотриманням студентом графіка виконання роботи;
- перевірка відповідності оформлення курсової роботи встановленим вимогам та нормам академічної доброчесності;
- підготовка відгуку (за потреби – висновку про готовність роботи до захисту);
- консультування студента щодо змісту його доповіді під час захисту роботи.

Здобувач вищої освіти, який виконує курсову роботу, наділений такими правами:

- обирати тему курсової роботи з переліку, запропонованого випусковою кафедрою, або ініціювати власну тему з належним обґрунтуванням її актуальності, наукової доцільності та можливості реалізації в межах освітньої програми;
- отримувати необхідні методичні рекомендації щодо змісту, структури, організації дослідження та вимог до оформлення курсової роботи;
- користуватися консультативною підтримкою наукового керівника відповідно до затвердженого графіка, зокрема з питань формування наукового апарату, добору методів дослідження, аналізу та інтерпретації результатів;
- самостійно визначати способи та інструменти розв'язання поставлених завдань, обирати методи дослідження в межах наукової доцільності та дотримання принципів академічної доброчесності;
- вносити пропозиції щодо уточнення окремих аспектів дослідження за погодженням із науковим керівником;
- отримувати об'єктивну оцінку результатів виконаної роботи та аргументовані зауваження щодо її змісту і якості.

Здобувач вищої освіти, який виконує курсову роботу, зобов'язаний:

- своєчасно визначитися з темою дослідження та отримати від наукового керівника індивідуальне завдання щодо організації роботи, добору та опрацювання наукових джерел і емпіричних матеріалів;
- дотримуватися затвердженого календарного плану виконання курсової роботи, забезпечуючи поетапність і системність дослідницької діяльності;
- систематично інформувати наукового керівника про хід виконання роботи, своєчасно подавати матеріали для проміжного контролю та враховувати надані зауваження й рекомендації;
- здійснювати дослідження самостійно з неухильним дотриманням принципів академічної доброчесності;
- використовувати сучасні інформаційно-комунікаційні технології для пошуку, обробки, аналізу та представлення результатів дослідження;

- у встановлені терміни подати завершену роботу на перевірку науковому керівникові, своєчасно усунути виявлені недоліки та повторно подати її для остаточного погодження;
- забезпечити подання курсової роботи до захисту в установлені строки та підготуватися до публічного представлення результатів дослідження.

До захисту допускаються курсові роботи, оформлені відповідно до чинних вимог. Випускова кафедра дошкільної та спеціальної освіти забезпечує здобувачів методичними вказівками щодо організації та оформлення роботи до початку її виконання.

Повністю оформлені курсові роботи здаються керівникові, який перевіряє їх відповідність завданню і якість виконання. У разі серйозних зауважень та виявлених недоліків щодо розкриття теми, структури чи оформлення роботи, наявності граматичних, орфографічних та стилістичних помилок, керівник може повернути роботу на доопрацювання. У випадку, коли студент не виконав план і завдання курсової роботи, постійно порушував графік звітування про хід виконання, за поданням керівника роботи на засіданні кафедри розглядають питання про неможливість допуску такої роботи до захисту.

Обов'язковим елементом є відгук наукового керівника на курсову роботу (*див. додаток Б*), а також підсумкове оцінювання курсової роботи (*див. додаток В*).

РОЗДІЛ 2

СТРУКТУРА КУРСОВОЇ РОБОТИ

Титульний аркуш КР (див. додаток А)

Зміст (див. додаток Д). У змісті вказується структура роботи: вступ, назви розділів і підрозділів, сторінки їхнього початку. Висновки, список використаних джерел, додатки.

Вступ. У вступі обґрунтовується актуальність теми дослідження та визначається наукова значущість обраної проблеми. Він включає короткий огляд літературних і емпіричних даних, оцінку рівня теоретичної розробленості проблеми, аналіз наявних протиріч між теорією та практикою, а також обґрунтування необхідності подальшого наукового вивчення теми. Рекомендований обсяг вступу – 2-3 сторінки.

У вступі також визначаються:

- *Мета дослідження*, що пов'язана з його об'єктом і предметом та визначає кінцевий результат, якого прагне досягти здобувач у процесі роботи;
- *Завдання дослідження*, що конкретизують поетапні дії, необхідні для досягнення мети;
- *Об'єкт дослідження*, який виділяє ту частину явища або процесу, що підлягає вивченню;
- *Предмет дослідження*, що охоплює суттєві зв'язки й відношення об'єкта, визначальні для конкретного дослідження;
- *Методи дослідження*, що застосовувалися у процесі роботи (спостереження, інтерв'ювання, бесіда, опитування, анкетування, порівняння, вивчення документації, логопедичне обстеження, тощо);
- *База дослідження*, тобто освітній заклад або інша організаційна структура, де проводилася експериментальна (практична) частина роботи;
- *Структура роботи*, яка має включати вступ, два розділи, загальні висновки, список використаних джерел і додатки.

Основна частина. Основна частина курсової роботи повинна включати теоретичну та практичну складові і, як правило, структурно поділяється на два розділи.

Перший розділ має теоретичний характер. У ньому здійснюється огляд основних наукових підходів до вивчення проблеми, оцінюється їх ефективність, а також обґрунтовується вибір підходу, який буде реалізований

у подальшому практичному дослідженні. Перший розділ може містити кілька підрозділів, кожен із яких повинен мати назву, що відображає його зміст. Оскільки розділ має реферативний характер, текст повинен містити посилання на наукові джерела (не менше 2–3 на сторінку). Наприкінці розділу обов'язково наводиться стислий висновок, який узагальнює проведений аналіз.

Другий розділ присвячений організації та реалізації самостійного педагогічного дослідження та аналізу отриманих даних. Розділ повинен мати назву, що відображає сутність проведеного дослідження. Перший підрозділ другого розділу містить програму дослідження, яка розробляється на основі теоретичного аналізу проблеми, здійсненого у першому розділі. Програма дослідження визначає мету, завдання, методи, базу дослідження та порядок збору та обробки даних.

Другий підрозділ другого розділу присвячений аналізу отриманих результатів, який повинен бути чітко структурованим. Тут здійснюється обробка даних, оцінка досягнення мети та завдань дослідження, а також формулюються висновки за результатами аналізу.

Висновки (до 2-3 сторінок). Заключна частина курсової роботи призначена для систематизації та узагальнення основних результатів дослідження, отриманих у процесі виконання роботи над темою. У висновках слід відобразити ключові наукові та практичні результати, підкреслити, яку наукову проблему було розв'язано та яке значення дослідження має для спеціальної освіти та логопедії. Висновки повинні бути чіткими, логічно сформульованими та об'єктивними, адекватно відображати реальні досягнення курсової роботи і підкреслювати внесок здобувача в аналізовану проблематику.

Список використаних джерел. У списку використаних джерел наводяться всі джерела, на які зроблено посилання в тексті курсової роботи, а також ті, які були опрацьовані під час її підготовки. При складанні списку слід дотримуватися вимог щодо правильного оформлення назв джерел та їх послідовності розташування (алфавітний порядок). Рекомендований обсяг – 25-30 літературних джерел.

Додатки. Додатки є важливим структурним елементом курсової роботи, що забезпечує повноту та цілісність висвітлення результатів дослідження. Вони містять матеріали допоміжного (довідкового, ілюстративного або уточнювального) характеру, які доповнюють основний

текст, проте через значний обсяг, специфіку подання або технічні особливості не можуть бути включені до основної частини роботи.

До додатків можуть входити:

- додаткові таблиці, схеми, діаграми, ілюстрації;
- фотографії, формули, розрахунки та інші об'ємні або спеціалізовані матеріали;
- анкети та опитувальники;
- опис методик дослідження;
- авторські розробки різних форм роботи з дітьми раннього та дошкільного віку тощо.

Додатки позначаються послідовно великими літерами української абетки, за винятком літер Г, Є, І, Ї, Й, О, Ч, Ь (наприклад: Додаток А, Додаток Б тощо) відповідно до вимог ДСТУ 3008-95 «Документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура і правила оформлення».

Текст кожного додатку за необхідності може бути поділений на розділи й підрозділи, які нумерують в межах кожного додатка. У цьому разі перед кожним номером ставлять позначення додатка (літеру) і крапку, наприклад А.2.1 – перший підрозділ другого розділу додатка А. Ілюстрації, таблиці і формули нумерують аналогічним чином.

Обсяг роботи становить 25-30 сторінок основного тексту.

РОЗДІЛ 3

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Загальні вимоги. Курсова робота виконується державною мовою з обов'язковим дотриманням вимог чинних стандартів і нормативних документів, що регламентують правила оформлення наукових робіт. Такі стандарти встановлюють єдині норми, вимоги та правила щодо структури й технічного оформлення роботи відповідно до сучасних досягнень науки, техніки та передового досвіду і затверджуються компетентними органами згідно з чинним законодавством України.

Текст роботи розміщується на одному боці аркуша формату А4 (297 × 210 мм) і друкується з такими параметрами:

- поля: ліве – 30 мм, праве – 10 мм, верхнє та нижнє – по 20 мм;
- шрифт – Times New Roman, розмір 14 пт;
- міжрядковий інтервал – 1,5;
- абзацний відступ – 1,25 см;
- вирівнювання тексту – за шириною сторінки.

Сторінки КР нумеруються арабськими цифрами у правому верхньому куті без знака «№» та без крапки після цифри. Титульний аркуш і зміст включаються до загальної нумерації, проте номер сторінки на них не проставляється. Фактична нумерація починається зі вступу – з третьої сторінки, яка позначається цифрою 3.

Рекомендований обсяг основного тексту курсової роботи – до 30 друкованих сторінок. До загального обсягу не зараховуються додатки, а також таблиці та рисунки, що займають повну площу сторінки. Водночас усі сторінки структурних елементів роботи підлягають суцільній нумерації.

Вимоги до оформлення структурних частин курсової роботи. Текст основної частини курсової роботи структурно поділяється на розділи, підрозділи та пункти, що забезпечує логічність і послідовність викладу матеріалу.

Заголовки основних структурних елементів роботи – «ЗМІСТ», «ВСТУП», «РОЗДІЛ», «ВИСНОВКИ», «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ», «ДОДАТКИ» – друкуються великими літерами, напівжирним шрифтом, без крапки в кінці та розміщуються симетрично до тексту (по центру сторінки). Кожна структурна частина розпочинається з нової сторінки. Заголовки підрозділів подаються з абзацного відступу, друкуються напівжирним шрифтом малими літерами (крім першої великої), без

підкреслення та без крапки в кінці. Якщо заголовок складається з двох або більше речень, вони розділяються крапкою. Підрозділи та пункти з нової сторінки не починаються.

Інтервали оформлюються з дотриманням таких вимог:

- відстань між заголовком і подальшим текстом становить один міжрядковий інтервал;
- між рядками заголовка зберігається той самий інтервал, що й у тексті;
- між заголовком розділу та заголовком підрозділу – один рядок;
- між підзаголовком і текстом – один рядок.

Таблиці нумеруються послідовно у межах розділу. Номер таблиці повинен складатися з номера розділу і порядкового номера таблиці. Таблиці розміщують у роботі відразу після першого згадування про них у тексті або на наступній сторінці. До прикладу таблиця 1.1. – тобто перша таблиця в першому розділі. Після таблиці йде коротке узагальнення. В тексті зазначається (табл. 1.1.). *Вимоги до тексту в таблицях:* шрифт Times New Roman, розмір 12 пт, інтервал між рядками 1,0, відступи не допускаються.

Рисунок нумерується послідовно в межах розділу. Номер рисунку складається з номеру розділу і порядкового номера рисунку. Рисунок розміщується відразу після першого згадування про них в тексті або на наступній сторінці. До прикладу рис. 1.1. – тобто перший рисунок в першому розділі. В тексті зазначається (рис. 1.1.). *Вимоги:* рисунок повинен бути чітким, якщо це діаграма вона повинна бути виконана в редакторі Word, не скопійована картинкою. Приклад оформлення таблиць та рисунків зображений в додатку (*див. додаток 3*).

Посилання та цитування використаних джерел. Під час підготовки курсової роботи здобувач зобов'язаний коректно оформлювати посилання на наукові джерела, матеріали чи окремі результати досліджень, які використовуються в тексті. Посилання підтверджують достовірність наведених положень, забезпечують академічну доброчесність та унеможливають прояви плагіату.

У тексті роботи посилання подаються у квадратних дужках із зазначенням порядкового номера джерела відповідно до списку використаних джерел. Наприклад: [13] – джерело під номером 13 у бібліографічному списку.

Якщо наводиться посилання на кілька джерел одночасно, їхні номери відокремлюються крапкою з комою: [3; 14; 21; 30].

У разі необхідності зазначення конкретної сторінки або фрагмента джерела після номера ставиться кома та вказується сторінка: [13, с. 105].

Посилання повинні бути точними, відповідати фактично використаним джерелам і узгоджуватися з обраним стилем бібліографічного оформлення.

Список використаних джерел. Список використаних джерел розміщується в кінці роботи, після висновків. Бібліографічний опис може бути оформлений здобувачем за власним вибором, із дотриманням нормативних вимог:

- Національний стандарт України – ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання»;
- або стиль APA (American Psychological Association) (*див. додаток Ж*).

РОЗДІЛ 4

ПОРЯДОК ДОПУСКУ, ЗАХИСТУ ТА ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Курсова робота подається на кафедру для проходження перевірки не пізніше ніж за 10 календарних днів до встановленої дати захисту. Обов'язковим етапом є перевірка роботи на дотримання принципів академічної доброчесності (відповідно до Положення про академічну доброчесність у Мукачівському державному університеті <https://surl.li/bsqgqc>), яка здійснюється із використанням програмного забезпечення StrikePlagiarism.

Оцінювання рівня запозичень/подібності тексту відбувається за допустимими показниками:

- коефіцієнт запозичень K1 – не більше 40 %,
- коефіцієнт запозичень K2 – не більше 15 %.

Первинна перевірка курсової роботи проводиться на кафедрі відповідальною особою, визначеною розпорядженням проректора з науково-педагогічної роботи Університету. Для первинної перевірки здобувач подає завершений текст курсової роботи в установленому форматі в терміни, визначені кафедрою відповідно до плану виконання курсової роботи.

У разі відповідності результатів перевірки встановленим нормативним показникам курсова робота допускається до подальших етапів процедури захисту.

У разі невідповідності показників оригінальності вимогам (перевищення значень K1 та/або K2) курсова робота повертається здобувачеві на доопрацювання.

У разі невідповідності показників оригінальності вимогам (перевищення значень K1 та/або K2) після повторних допустимих спроб кваліфікаційна робота не допускається до подальших етапів процедури захисту.

Результат перевірки фіксуються у відповідному «Протоколі звіту подібності» з системи StrikePlagiarism та зберігаються разом із курсовою роботою.

Курсова робота допускається до захисту за умови її повного завершення, відповідності встановленим вимогам до структури та технічного оформлення, наявності позитивного письмового відгуку наукового керівника та його офіційного допуску.

Захист курсових робіт здійснюється відповідно до Положення про порядок проведення заліків і екзаменів у МДУ (Наказ Мукачівського державного університету № 201-ОД від 14.10.2025 р., п. 3.5).

Захист проводиться у визначені кафедрою терміни у формі публічного виступу здобувача перед комісією, до складу якої входять провідні науково-педагогічні працівники кафедри.

Для виступу студентів надається до 10 хвилин, що відповідає письмовій доповіді обсягом 4-5 сторінок або підготовленій мультимедійній презентації. У доповіді доцільно висвітлити:

- актуальність теми;
- мету, завдання, об'єкт і предмет дослідження;
- основні положення теоретичного аналізу;
- результати проведеного дослідження;
- практичне значення отриманих результатів;
- відповіді на зауваження наукового керівника (за наявності).

Процедура захисту передбачає:

- Доповідь студента.
- Запитання членів комісії та присутніх.
- Оголошення відгуку наукового керівника або його виступ.
- Відповіді студента на поставлені запитання.
- Заключне слово студента.
- Прийняття рішення комісією щодо оцінювання роботи.

Відповіді студента повинні бути змістовними, логічними, аргументованими та лаконічними

Критерії оцінювання

Оцінка за курсову роботу виставляється за шкалами: 4-бальною національною шкалою (відмінно, добре, задовільно, незадовільно), 100 – бальною ECTS і фіксується у відомості. Підсумкова оцінка за курсову роботи визначається сумою коефіцієнтів (*Таблиця. 4.1.*)

Критерії оцінювання курсової роботи включають:

- логічність, повноту та послідовність розкриття кожного пункту плану і теми роботи загалом;
- науковий рівень, коректність та академічну культуру стилю викладу матеріалу;

- дотримання принципів академічної доброчесності (самостійність виконання, коректне цитування джерел, відсутність плагіату та інших порушень);

- відсутність орфографічних, пунктуаційних і синтаксичних помилок;

- відповідність оформлення роботи чинним вимогам і стандартам.

Оцінка *«відмінно»* виставляється за курсову роботу, у якій здійснено глибокий і критичний аналіз різних наукових та навчально-методичних джерел із повним дотриманням принципів академічної доброчесності, застосовано сучасні методи дослідження, побудовано формалізовану модель досліджуваної проблеми, проведено комплексне дослідження, на основі якого аргументовано сформульовано висновки та обґрунтовано практично значущі пропозиції, рекомендовані до впровадження.

Оцінка *«добре»* виставляється за роботу, у якій здійснено самостійний аналіз і власне оцінювання використаних літературних джерел із дотриманням принципів академічної доброчесності, логічно викладено матеріал, сформульовано висновки та пропозиції, проте їх аргументація є недостатньо повною або глибокою.

Оцінка *«задовільно»* виставляється за курсову роботу, у якій загалом розкрито тему, здійснено огляд необхідних літературних джерел, проаналізовано відповідні інформаційні та статистичні матеріали, проведено елементи дослідження та сформульовано висновки без належного теоретичного чи практичного обґрунтування. Така робота, за умови дотримання принципів академічної доброчесності, допускається до захисту, але не може бути оцінена вище зазначеного рівня.

Оцінка *«незадовільно»* виставляється у разі, якщо курсова робота не відповідає визначеним критеріям оцінювання, тема розкрита фрагментарно або поверхово, відсутній самостійний аналіз матеріалу, висновки є необґрунтованими чи відсутні, робота містить значну кількість помилок або не відповідає вимогам до оформлення, а також у випадку виявлення порушень принципів академічної доброчесності. У такому разі робота не допускається до захисту та підлягає доопрацюванню.

Рішення щодо оцінки курсової роботи оголошується в той самий день, після чого оцінка записується на титульному аркуші курсової роботи та проставляється в екзаменаційну відомість та індивідуальний навчальний план здобувача.

Таблиця 4.1.

Оцінювання курсової роботи

Критерії оцінювання	Ваговий коефіцієнт
<p>Оцінювання курсової роботи проводиться у взаємозв'язку її частин, враховуючи наступне:</p> <p>Відповідність оформлення курсової роботи встановленим вимогам (обсяг текстової частини роботи, шрифт, інтервал, нумерація сторінок, оформлення заголовків, цифрового та графічного матеріалу, а також списку літератури і додатків; методичним вказівкам щодо написання курсової роботи.</p> <p>Вступ (актуальність теми, її мета, задачі).</p> <p>Перша (теоретична) частина (наявність критичного аналізу наукових джерел, доробок з проблеми, науковий стиль викладу взаємопов'язаних і логічно сформульованих питань, стан розкриття теми на основі аналізу літературних джерел).</p> <p>Друга (практична) частина (висвітлення зібраного фактичного матеріалу, його інтерпретація в площині розглядуваної проблеми, наявність табличного та ілюстративного матеріалу).</p> <p>Висновки (чіткість загальних підсумків результатів дослідження).</p>	0,6
<p>Захист курсової роботи (логічність і послідовність виголошення результатів дослідження, обґрунтованість психолого-педагогічних положень, розуміння теоретичних основ теми, аргументованість власної точки зору відносно шляхів вирішення проблеми, що розглядається, відповідність висновків поставленим завданням).</p>	0,4

Шкала оцінювання

Оцінка за національною шкалою	Сума балів	Оцінка ECTS
Відмінно	90-100	A
Добре	82-89	B
	75-81	C
Задовільно	69-74	D
	60-68	E
Незадовільно	менше 60 балів	FX

РОЗДІЛ 5

ОРІЄНТОВНА ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ

Тематика курсових робіт з дисципліни «Спеціальна педагогіка»

1. Психолого-педагогічна адаптація дітей з розладами аутистичного спектра до умов закладу дошкільної освіти.
2. Особливості розвитку комунікативних навичок у дітей молодшого дошкільного віку з розладами аутистичного спектра.
3. Розвиток мисленнєвої діяльності у дітей із затримкою психічного розвитку в процесі корекційного навчання.
4. Система корекційно-компенсаторної допомоги учням з труднощами у навчанні в умовах інклюзивного класу.
5. Роль та значення рухливих ігор у розвитку психомоторики дошкільників з інтелектуальними порушеннями.
6. Соціалізація дітей з особливими освітніми потребами засобами адаптивної фізичної культури.
7. Особливості підготовки до шкільного навчання дітей старшого дошкільного віку з порушеннями мовлення.
8. Збагачення словника народознавчою лексикою дітей старшого дошкільного віку із затримкою психічного розвитку.
9. Організація корекційно-розвиткової роботи з учнями, які мають соціоадаптаційні та комунікативні труднощі.
10. Ігротерапія як засіб корекції емоційно-вольової сфери у дітей з особливими освітніми потребами.
11. Особливості мовленнєвого розвитку дітей старшого дошкільного віку з порушеннями зору.
12. Педагогічні умови соціалізації дітей з розладами аутистичного спектра в освітньому просторі.
13. Розвиток пізнавальної діяльності дітей з інтелектуальними порушеннями на уроках природничого циклу.
14. Корекція порушень мовленнєвого розвитку у дітей із затримкою психічного розвитку в умовах спеціального закладу.
15. Вплив різних стилів сімейного виховання на формування особистості дитини з дитячим церебральним паралічем.

Тематика курсових робіт з дисципліни «Спеціальна методика розвитку мовлення»

1. Специфіка організації розвивальної роботи з формування мовленнєвої активності у дітей старшого дошкільного віку.
2. Розвиток мовленнєвої активності у дітей старшого дошкільного віку з особливими освітніми потребами.
3. Розвиток зв'язного мовлення старших дошкільників із затримкою психічного розвитку.
4. Особливості формування комунікативної активності у дітей молодшого дошкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення засобами інноваційних технологій.
5. Особливості формування мовленнєвої готовності до навчання в школі старших дошкільників із мовленнєвими порушеннями.
6. Особливості розвитку словникового запасу у дітей дошкільного віку з порушеннями мовлення.
7. Теоретичний аналіз проблеми розуміння усного мовлення дітьми з розладами аутистичного спектра.
8. Особливості розвитку зв'язного мовлення дітей із загальним недорозвиненням мовлення в ігровій діяльності.
9. Корекційна спрямованість розвитку зв'язного мовлення старших дошкільників з тяжкими порушеннями мовлення засобами образотворчої діяльності.
10. Корекційна робота з дітьми старшого дошкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення засобами арттерапії.

Тематика курсових робіт з дисципліни «Спеціальна психологія»

1. Особливості формування емоційно-вольової сфери у дітей з розладами аутистичного спектра.
2. Психологічні особливості розвитку пізнавальних процесів у дітей із затримкою психічного розвитку.
3. Дослідження міжособистісних стосунків у підлітків з порушеннями інтелектуального розвитку.
4. Психологічні особливості формування самооцінки у старших дошкільників із порушеннями мовленнєвого розвитку.
5. Вплив дитячо-батьківських відносин на психологічне благополуччя дитини з церебральним паралічем.

6. Психологічна готовність до шкільного навчання дітей із затримкою психічного розвитку в умовах інклюзії.
7. Особливості розвитку уваги та креативності у дітей з порушеннями зору.
8. Психологічні аспекти соціальної адаптації молодших школярів з розладами аутистичного спектра.
9. Корекція агресивної поведінки у підлітків із порушеннями інтелектуального розвитку засобами арттерапії.
10. Розвиток комунікативних здібностей у дітей молодшого шкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення.
11. Психологічні особливості сприймання простору та часу дітьми із сенсорними порушеннями.
12. Формування довільної уваги у дітей старшого дошкільного віку із затримкою психічного розвитку.
13. Психологічний супровід сімей, які виховують дитину з комплексними порушеннями розвитку.
14. Особливості прояву тривожності у дітей з порушеннями опорно-рухового апарату.
15. Роль ігрової діяльності у психологічній корекції пізнавальної сфери дітей з особливими освітніми потребами.

Тематика курсових робіт з дисципліни «Основи інклюзивної освіти»

1. Шляхи реалізації інклюзивної освіти в закладах дошкільної освіти.
2. Сучасні підходи до впровадження інклюзії в освітній процес початкової школи.
3. Психолого-педагогічний супровід дітей з особливими освітніми потребами як умова їх успішної соціалізації в інклюзивному класі.
4. Індивідуальна програма розвитку як основний інструмент навчання дитини в умовах інклюзії.
5. Особливості організації роботи команди психолого-педагогічного супроводу в інклюзивному освітньому середовищі.
6. Співпраця фахівців інклюзивно-ресурсного центру з батьками дітей, які мають порушення мовлення.
7. Інноваційні технології в діяльності асистента вихователя під час роботи з дітьми з особливими освітніми потребами.
8. Формування толерантного ставлення до осіб з особливими освітніми потребами у майбутніх педагогів.

9. Організація корекційно-логопедичного супроводу дітей з мовленнєвими порушеннями в умовах інклюзивного навчання.
10. Світовий досвід впровадження інклюзивної освіти: порівняльний аналіз (на прикладі США та європейських країн).
11. Особливості співпраці вихователя закладу дошкільної освіти з батьками дітей з особливими освітніми потребами в умовах інклюзії.
12. Використання дидактичних ігор у навчанні учнів з інтелектуальними порушеннями в умовах інклюзивного класу.
13. Ігротерапія як засіб корекції емоційно-вольової сфери у дітей з особливими освітніми потребами в інклюзивній групі.
14. Особливості корекційно-розвиткової роботи з дітьми з порушеннями слуху в умовах інклюзивної освіти.
15. Психолого-педагогічні аспекти готовності до шкільного навчання дітей із легкими порушеннями психофізичного розвитку в контексті інклюзії.

Тематика курсових робіт з дисципліни «Логопедія (загальні питання логопедії, дислалія)»

1. Теоретичне обґрунтування та сучасні методики корекції функціональної дислалії у дошкільників.
2. Характеристика основних видів дислалії та етапність логопедичної роботи з їх подолання.
3. Роль артикуляційної гімнастики у системі корекції порушень звуковимови у дітей дошкільного віку.
4. Використання дидактичних ігор як засобу розвитку артикуляційної моторики у дітей із дислалією.
5. Особливості формування фонетико-фонематичної сторони мовлення у дітей із дислалією засобами ігрової діяльності.
6. Розвиток фонематичних процесів (сприймання, аналізу та синтезу) у дітей із порушеннями звуковимови.
7. Специфіка використання логопедичних прийомів при корекції механічної (органічної) дислалії.
8. Методика логопедичної роботи з подолання сигматизму у дітей старшого дошкільного віку.
9. Особливості корекції порушень звуковимови у дітей із інтелектуальними порушеннями.

10. Профілактика мовленнєвих порушень у дітей раннього та молодшого дошкільного віку в умовах сім'ї.
11. Формування логопедичної компетентності батьків у процесі подолання дислалії у дітей.
12. Співпраця логопеда закладу дошкільної освіти та сім'ї у вихованні дітей із порушеннями мовлення.
13. Використання наочних та технічних засобів навчання у процесі автоматизації звуків у дошкільників.
14. Особливості організації та надання логопедичної допомоги дітям за кордоном (на прикладі обраної країни).
15. Значення раннього логопедичного обстеження для попередження труднощів навчання у початковій школі.

Тематика курсових робіт з дисципліни

«Логопедія (дизартрія, ринолалія)»

1. Характеристика порушень фонематичних процесів у дітей із дизартрією та методика їх корекції.
2. Логопедична ритміка як засіб корекції мовленнєвих і моторних порушень у дітей зі стертою дизартрією.
3. Особливості формування мовленнєвого дихання у дітей дошкільного віку з ринолалією.
4. Специфіка логопедичної роботи при відкритій формі ринолалії в доопераційний та післяопераційний періоди.
5. Вплив аномалій будови зубо-щелепної системи на онтогенез вимови фонем у дітей із ринолалією.
6. Особливості формування емоційного спілкування та комунікативної активності у дітей із дизартрією.
7. Корекція порушень темпу та ритму мовлення у дітей із порушеннями опорно-рухового апарату (на фоні дизартрії).
8. Методика подолання порушень звуковимови при різних формах дизартрії у дітей старшого дошкільного віку.
9. Розвиток артикуляційної моторики та мімічної мускулатури в системі корекційного впливу при дизартрії.
10. Комплексний підхід до корекції просодичної сторони мовлення у дітей із ринолалією.
11. Розвиток дрібної моторики рук як засіб стимуляції мовленнєвого розвитку при дизартрії.

12. Психолого-педагогічна характеристика немовленнєвих процесів у дітей із ринолалією.
13. Роль диференційованого логопедичного масажу в корекції м'язового тонуусу артикуляційного апарату при дизартрії.
14. Подолання назального відтінку голосу та розвиток піднебінно-глоткового змикання при ринолалії.
15. Система логопедичної допомоги дітям із вродженими незрощеннями губи та піднебіння в умовах спеціального закладу.

Тематика курсових робіт з дисципліни

«Логопедія (фонетико фонематичний недорозвиток мовлення, загальний недорозвиток мовлення)»

1. Особливості формування вимовної сторони мовлення у дітей старшого дошкільного віку з фонетико-фонематичним недорозвиненням мовлення.
2. Використання дидактичних ігор у роботі з розвитку фонематичного слуху та сприймання у дошкільників із фонетико-фонематичним недорозвиненням мовлення.
3. Розвиток фонематичних процесів у дітей старшого дошкільного віку із загальним недорозвиненням мовлення III рівня.
4. Порушення складової структури слова у дошкільників із загальним недорозвиненням мовлення та методика їх корекції.
5. Ігрова діяльність як засіб розвитку зв'язного монологічного мовлення у дітей із загальним недорозвиненням мовлення III рівня.
6. Специфіка логопедичної роботи з формування лексико-граматичної будови мовлення у дітей із загальним недорозвиненням мовлення.
7. Корекційна робота щодо засвоєння складової структури слова у дітей дошкільного віку із загальним недорозвиненням мовлення II рівня.
8. Особливості розуміння художніх текстів (казок та поезії) дітьми старшого дошкільного віку із загальним недорозвиненням мовлення.
9. Розвиток сприймання та розуміння описових і творчих розповідей у дошкільників із фонетико-фонематичним недорозвиненням мовлення.
10. Особливості формування пізнавальної діяльності та мислення у дітей із загальним недорозвиненням мовлення.

11. Формування комунікативної сфери та вербальних засобів спілкування у дітей із загальним недорозвиненням мовлення III рівня.
12. Розвиток слухової уваги та пам'яті як підґрунтя мовленнєвого розвитку дошкільників із мовленнєвими порушеннями.
13. Використання засобів віршованих текстів у процесі формування звуковимови у дітей із фонетико-фонематичним недорозвиненням мовлення.
14. Розвиток лексичної складової імпресивного мовлення у дітей дошкільного віку із загальним недорозвиненням мовлення.
15. Логопедична робота з підготовки до навчання грамоти дітей із фонетико-фонематичним недорозвиненням мовлення.

Тематика курсових робіт з дисципліни

«Логопедія (заїкання, порушення темпу мовлення та голосу)»

1. Особливості темпо-ритмічних порушень у дітей із заїканням.
2. Використання дидактичних ігор в корекційній роботі з подолання заїкання у дошкільників.
3. Використання логопедичної ритміки в системі корекційної роботи з подолання заїкання.
4. Особливості порушення голосу при різній мовній патології.
5. Заїкання у дітей дошкільного віку в контексті моторного розвитку: логоритмічний підхід до корекції.
6. Інноваційні підходи до стимулювання комунікативної активності у немовленнєвих дітей молодшого дошкільного віку в умовах корекційної роботи.
7. Музично-дидактичні ігри як засіб розвитку мовленнєвої сфери у дітей з особливими освітніми потребами.
8. Корекційно-розвивальна робота щодо розвитку мовленнєвої активності у дітей старшого дошкільного віку з розладами розвитку нервової системи.
9. Сучасні підходи до корекції тахілалії та брадилалії (порушення темпу) у дітей дошкільного віку.
10. Особливості мовленнєвої поведінки дітей із заїканням у різних комунікативних ситуаціях.
11. Формування навичок м'язового розслаблення у дітей із заїканням у процесі логопедичних занять.

12. Корекція порушень голосу у дітей із ринолалією та дизартрією в системі логопедичного впливу.
13. Профілактика виникнення заїкання у дітей раннього віку з мовленнєвим недорозвиненням.
14. Диференційована методика логопедичної роботи при різних формах заїкання (невротичній та неврозподібній).
15. Розвиток інтонаційної виразності мовлення у дітей із функціональними порушеннями голосу.

Тематика курсових робіт з дисципліни «Логопедія (алалія, афазія)»

1. Система корекційно-логопедичної роботи при моторній алалії.
2. Сенсорна інтеграція як засіб активізації мовлення у дітей із сенсорною алалією.
3. Характеристика порушень складової структури слова у дітей із моторною алалією.
4. Ефективність використання логоритміки у корекції мовленнєвих порушень при алалії.
5. Специфіка імпресивного та експресивного мовлення при сенсорній алалії.
6. Особливості побудови самостійних висловлювань дошкільниками із моторною алалією.
7. Теоретичні основи дослідження афазії та її вплив на мовленнєву функцію.
8. Методика корекційно-реабілітаційної роботи з дошкільниками, хворими на дитячу афазію
9. Дослідження стану рухової та мовленнєвої сфери дошкільників із постопераційною моторною афазією.
10. Порушення мовленнєвого спілкування у хворих з афазією як логопедична проблема.
11. Методика корекційно-відновлювальної роботи при еферентній моторній афазії.
12. Характеристика апраксихних розладів при аферентній моторній афазії.
13. Формування зв'язного мовлення при динамічній формі афазії.

14. Особливості використання фонопедичної ритміки як методу подолання голосових порушень при афазії.
15. Методика логопедичної роботи на ранньому етапі відновлення при різних формах афазії.

Тематика курсових робіт з дисципліни «Логопедія (порушення писемного мовлення)»

1. Психологічні аспекти оволодіння дошкільниками читанням і письмом як основними формами писемного мовлення.
2. Особливості формування готовності до оволодіння писемним мовленням у старших дошкільників із порушеннями мовлення.
3. Теоретичне обґрунтування та методика попередження порушень письма у дітей із загальним недорозвиненням мовлення.
4. Основні засади розвитку графічних навичок та дрібної моторики у дітей дошкільного віку.
5. Пізнавальні завдання як засіб формування мовленнєвої готовності до навчання в школі дітей із тяжкими порушеннями мовлення.
6. Логопедичне забезпечення профілактики дисграфії у дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ.
7. Формування комунікативних навичок у дітей із порушеннями інтелектуального розвитку молодшого шкільного віку.
8. Особливості навчання дітей старшого дошкільного віку читанню та письму як складним видам мовленнєвої діяльності.
9. Розвиток зорового сприймання та просторового орієнтування як засіб профілактики оптичної дисграфії.
10. Формування фонематичного аналізу та синтезу у дошкільників як основа попередження дислексії.
11. Специфіка підготовки до письма дітей із моторними порушеннями (дизартрією).
12. Вплив несформованості лексико-граматичної будови мовлення на виникнення аграматичної дисграфії.
13. Використання ігрових методів у процесі підготовки до навчання грамоти дітей із фонетико-фонематичним недорозвиненням.
14. Спадкові та соціальні чинники виникнення порушень писемного мовлення: аналіз сучасних досліджень.
15. Роль взаємодії логопеда та батьків у підготовці дитини з порушеннями мовлення до шкільного навчання.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Бібліографічне посилання (загальні правила складання) відповідно до ДСТУ 8302:2015, запровадженого в дію в Україні 01.07.2016 : метод. рек. / Харків. нац. ун-т міськ. госп-ва ім. О. М. Бекетова; уклад. С. В. Карпенко; відп. за вип. О. М. Штангей. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 19 с.
2. Гончаренко С. У. Український педагогічний енциклопедичний словник. 2-ге вид., доп., випр. Рівне: Волинські обереги, 2011. 552 с.
3. ДСТУ 3582:2013. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила (ISO 4:1984, NEQ; ISO 832:1994, NEQ). [На заміну ДСТУ3582-97; чинний від 2013-08-22]. Вид. офіц. Київ : Мінекономрозвитку України, 2014. 15 с. (Інформація та документація).
4. ДСТУ 8302:2015. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання. *Нац. стандарт України. Вид. офіц.* Київ, 2016. 17 с. (Інформація та документація).
5. Кудінов І. О. Основи наукового цитування: посібник. Донецький національний університет імені Василя Стуса, 2019. URL: <https://surl.lt/gepdik>
6. Курсова робота : метод. реком. до написання та захисту / авт.-уклад. О. П. Литвин, О. В. Тимченко, Т. Л. Панченко, Н. В. Стаднік, Н. В. Бодрик. Біла Церква. 2019. 52 с.
7. Методичні вказівки до написання кваліфікаційної роботи магістра: для здобувачів спеціальностей: 011 Освітні, педагогічні науки, 012 Дошкільна освіта та 013 Початкова освіта, другого (магістерського) рівня вищої освіти, денної та заочної форм навчання / Укладачі Т. І. Бондар, М. В. Швардак. 2-е вид., доп. Мукачево: МДУ, 2023. 55 с.
8. Основи наукових досліджень: навчальний посібник /Укл. Кравець Н. П. Видання 3-є, випр. і доповнене. К.: Вид-во НПУ імені М. П. Драгоманова, 2020. 74 с.
9. Положення про порядок проведення заліків і екзаменів у Мукачівському державному університеті (Наказ Мукачівського державного університету № 201-ОД від 14.10.2025 р., п. 3.5). <https://surl.li/fascuq>
10. Положення про академічну доброчесність у Мукачівському державному університеті URL: <https://surl.li/bsqgqc>
11. Приклади оформлення бібліографічного опису у списку використаних джерел з урахуванням Національного стандарту України ДСТУ

8302:2015 «Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання». URL: <https://surl.li/vdxbpm>

12. Складання бібліографічного запису на книги та брошури для каталогів і картотек: метод. рек. / укладачі: Л. В. Вербицька, О. М. Устіннікова; Держ. наук. установа «Книжна палата України ім. Івана Федорова». 2-ге вид., випр. Київ: Кн. палата України, 2017. 63 с.

13. Тушева В. В. Основи науково-педагогічних досліджень: Підручник. LAP LAMBERT Academic Publishing 2024. 183 с.

ДОДАТКИ

Додаток А

МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КАФЕДРА ДОШКІЛЬНОЇ ТА СПЕЦІАЛЬНОЇ ОСВІТИ

КУРСОВА РОБОТА

з «Спеціальної педагогіки»

(назва дисципліни)

на тему: Вплив різних стилів сімейного виховання на формування
особистості дитини з дитячим церебральним паралічем.

Здобувачки 3 курсу групи СОЛ-3

Спеціальності 016 Спеціальна освіта

ПІБ здобувача

Керівник: к.пед.наук, доц. Кас'яненко О.М.

Середньозважений бал _____

Національна шкала _____

Кількість балів: ____ Оцінка ECTS ____

Члени комісії _____
(підпис) (власне ім'я і ПРІЗВИЩЕ)

(підпис) (власне ім'я і ПРІЗВИЩЕ)

(підпис) (власне ім'я і ПРІЗВИЩЕ)

Мукачєво-2026

Додаток Б

ВІДГУК
наукового керівника на курсову роботу
здобувачки 3 курсу групи СОЛ-3
педагогічного факультету
ПІБ здобувача
на тему: **Вплив різних стилів сімейного виховання на
формування особистості дитини з дитячим церебральним
паралічем**

Структурний елемент оцінювання	Рекомендована оцінка
1. Якість виконання теоретичної частини	
2. Якість виконання практичної частини	
3. Правильність оформлення курсового проекту	

Допущено до захисту:

Науковий керівник к.пед.н., доц. Кас'яненко О.М. _____

Ознайомлено: «__» _____ 2026 р.

ПІБ здобувача _____

Підсумкове оцінювання курсової роботи

№ п/п	Структурні елементи оцінювання	Оцінка 2/3/4/5
1.	Якість виконання теоретичної частини	
2.	Якість виконання практичної частини	
3.	Правильність оформлення курсової роботи	
4.	Захист курсової роботи	
Середньозважений бал		
Оцінка за національною шкалою		
В балах за шкалою ECTS		
Оцінка ECTS		

Голова комісії: _____ (підпис) _____ (власне ім'я і ПРІЗВИЩЕ)

Члени комісії: _____ (підпис) _____ (власне ім'я і ПРІЗВИЩЕ)

_____ (підпис) _____ (власне ім'я і ПРІЗВИЩЕ)

«_____» _____ 2026 р.
(дата захисту)

ЗМІСТ

ВСТУП

3

РОЗДІЛ 1.

1.1.

1.2.

1.3.

РОЗДІЛ 2.

2.1.

2.2.

2.3.

ВИСНОВКИ

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

ДОДАТКИ

**Приклади оформлення списку використаних джерел
ДСТУ 8302:2015**

<https://msu.edu.ua/library/wp-content/uploads/2020/03/pryklady-oformlennja-bibliohrafichnoho-opysu-zhidno-dstu-8302.pdf> :

1. Міщенко Т. О., Стаднік Н. В. Студентоцентричне навчання як вектор розвитку гуманітарної парадигми освіти. *Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закладах освіти*. 2017. Вип. 17. С. 32–37.

2. Мармаза О. І. Менеджмент освітньої організації: навч. посіб. Харків, 2017. 126 с.

3. Ганзенко О. О. Основні напрями подолання правового нігілізму в Україні. *Вісник Запорізького національного університету. Юридичні науки*. Запоріжжя, 2015. № 3. С. 20–27. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Fakhovivydannya/vznu/juridichni/VestUr2015v3/5>.

APA 1,2 (American Psychological Association)

1. <http://endocvs.vn.ua/wp-content/uploads/2017/10/Оформлення-списку-посилань-APA-Style.pdf> :

1. Шульгін, В., Слободяник М., & Павленко В. (2014). Хімія. Харків: Фоліо.

2. Роїк, М. (2014). Сучасний стан реєстрації представників роду *Salix*. *Біоенергетика*, 1 (5), 21–23.

3. Дахно, І. (2014). Право інтелектуальної власності. Київ: ЦУЛ. Узято з http://culonline.com.ua/full/959-pravo-intelect-vlasn_dahnopdf.html.

2. <https://www.elsevier.com/journals/learning-and-instruction/0959-4752/guide-for-authors#68000i> :

1. Kotovska, I., Oksentyuk, R., & Vovk, Yu. (2016). Kouchynh yak novyi metod upravlinnia personalom [Coaching as a new method of human resources management]. *Sotsialno-ekonomichni problemy ta derzhava [Socio-Economic Problems and the State]*. 14 (1), 178–184. (in Ukrainian).

2. Sorochan, T. (2005). Pidhotovka kerivnykiv shkil do upravlinskoï diialnosti: teoriia ta praktyka [Preparing School Managers for Management: Theory and Practice]. Luhansk: Znannia. (in Ukrainian).

3. Musés, C. A. (1961). Esoteric teachings of the Tibetan Tantra. Retrieved from <http://www.sacredtexts.com>.

Розподіл сімей за типами виховання дітей із дитячим церебральним паралічем

Рівні розвитку у %			
Високий	Достатній	Середній	Низький
3,67	31,51	56,16	6,21

Приклад оформлення рисунку

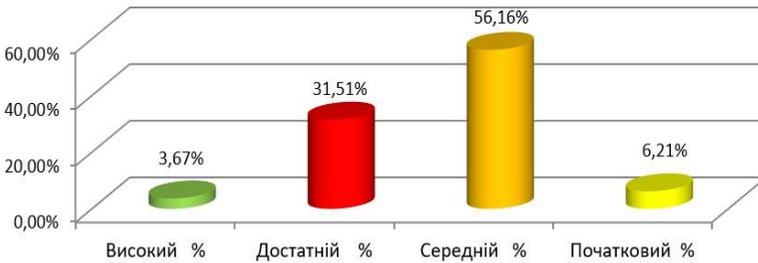


Рис. 1.1. Розподіл сімей за типами виховання дітей із дитячим церебральним паралічем

Навчальне видання

Укладачі:

Кас'яненко Оксана Миколаївна

Чекан Оксана Іванівна

Барна Христина Василівна

КУРСОВА РОБОТА

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ ДО ВИКОНАННЯ

*для здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
спеціальності 016 Спеціальна освіта
денної форми навчання*

Тираж 10 пр.

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до
Державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів
видавничої продукції ДК № 6984 від 20.11.2019 р

Редакційно-видавничий відділ МДУ,
89600, м. Мукачєво, вул. Ужгородська, 26



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>