



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ
ЖЕШУВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
УНІВЕРСИТЕТ ПРИКЛАДНИХ НАУК
МАЛОПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ВІТОЛЬДА
ПЛЕЦЬКОГО В ОСВЕНЦІМІ



A K A D E M I A
NAUK STOSOWANYCH
w ELBLĄGU



АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ: ІННОВАЦІЇ, ВИКЛИКИ, ПЕРСПЕКТИВИ

Збірник тез доповідей за матеріалами
Міжнародної науково-практичної конференції

Мукачево
15 березня 2024 року

УДК 37.013:005.332.2:001.895(043.2)

*Рекомендовано до поширення через мережу Інтернет
науково-технічною радою Мукачівського державного університету
(протокол № 2 від «20» березня 2024 р.)*

A43

Актуальні проблеми розвитку педагогічної освіти: інновації, виклики, перспективи: збірник тез доповідей за матеріалами Міжнародної науково-практичної конференції (15 березня 2024 р., м. Мукачево). Мукачево : Вид-во МДУ, 2024. 313 с.

У збірнику представлено тези доповідей за матеріалами Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми розвитку педагогічної освіти: інновації, виклики, перспективи». Учасниками конференції розглянуто інноваційні технології у навчанні, викладанні англійської мови та зарубіжної літератури, інтегроване та адаптоване навчання здобувачів освіти, психолого-педагогічні проблеми викладання, навчання та виховання, професійний розвиток майбутнього фахівця, мовна політика та міжнародна співпраця в освіті та науці.

Видання розраховане на науковців, педагогів, викладачів, здобувачів вищої освіти, які займаються науково-дослідною роботою.

Редакційна колегія:

Щербан Т.Д. – д-р психол. наук, професор (голова);

Гоблик В.В. – д-р екон. наук, професор;

Теличко Н.В. – д-р пед. наук, професор;

Розман І.І. – д-р пед. наук, професор;

Кобаль В.І. – канд. пед. наук, професор;

Бопко І.З. – канд. пед. наук, доцент;

Максютова О.В. – PhD, провідний фахівець ВНТД

Відповідальність за достовірність фактів, власних імен, цитат, цифр та інших відомостей несуть автори публікації.

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

УДК 373.016:821(100)(043.2)

Т. М. КРАВЧЕНКО

PhD, старший викладач кафедри
англійської мови, літератури з методиками навчання,
Мукачівський державний університет,

О. ФАНТА

здобувачка 2 курсу
спеціальності 014 Середня освіта (мова і література (англійська))
Мукачівський державний університет,

НАВЧАННЯ ЗАРУБІЖНІЙ ЛІТЕРАТУРИ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ШКОЛАХ: МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ

Диференційований підхід у навчанні зарубіжній літературі в загальноосвітніх школах передбачає використання різноманітних методів, які дозволяють урахувати індивідуальні особливості та потреби кожного учня.

Одним із методів є залучення учнів до читання різних літературних творів залежно від їхніх інтересів, рівня зручності та особистих передбачень. Вчителі можуть пропонувати вибір зі списку книг або адаптувати матеріали для відповідності рівню читацької компетентності кожного учня.

Організація дискусій та групових обговорень для обміну думками, ідеями та враженнями від прочитаного матеріалу дозволяє учням висловлювати свої думки, розуміти різні точки зору та вдосконалювати навички висловлювання своїх думок. Організація обговорень у групах чи всьому класі з приводу ключових моментів, тематики, головних персонажів та інших аспектів зарубіжних творів дає учням можливість висловлювати свої думки, виправляти непорозуміння та спільно доходити до нових висновків.

Ще одним важливим методом вважаємо проведення аналізу літературних текстів з урахуванням різних аспектів, таких як сюжет, персонажі, теми, стиль письма тощо. Учні можуть працювати в парах або малих групах, щоб спільно аналізувати та розуміти тексти [1].

Необхідно сприяти розвитку творчих здібностей шляхом інтерпретації літературних творів через написання власних творчих рефлексій, есе або творчих завдань, які дозволяють учням вільно виражати свої думки та уявлення. Цей підхід створює умови для ефективного навчання зарубіжній літературі, сприяє індивідуальному розвитку кожного учня та підвищує мотивацію до вивчення літературних творів.

Інтерактивність у навчанні створюється через залучення учнів до активних дій та обміну ідеями під час вивчення зарубіжної літератури через дискусії, рольові ігри, театралізовані постановки тощо. Крім того, цей метод дозволяє вчителям більш ефективно відповідати на потреби своїх учнів та створювати стимулююче навчальне середовище. Інтерактивність у навчанні зарубіжної літератури спрямована на створення активного та залучаючого середовища для учнів, де вони можуть вільно обмінюватися думками та ідеями, спільно розв'язувати завдання та занурюватися в світ літературних творів.

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Ще одним з найдієвіших методів є влаштування симуляцій або рольових ігор, де учні можуть відтворити події з літературного твору або взяти на себе ролі героїв, що дозволяє їм краще зрозуміти характери, мотивації та дії персонажів [2]. Сюди ж можна віднести також і організацію театралізованих вистав на основі зарубіжних літературних творів, де учні можуть активно брати участь у створенні сценаріїв, виступати в ролі акторів та відчувати атмосферу та суть твору.

Організація проектів, які передбачають дослідницьку роботу, аналіз текстів, створення творчих продуктів або презентацій на тему зарубіжної літератури сприяє розвитку критичного мислення та творчих здібностей учнів. Спільне створення проектів або презентацій на основі зарубіжних творів, де учні можуть об'єднати свої знання та творчість для створення цікавих інтерпретацій та аналізів, дає змогу проявитися індивідуальності кожного учня [3].

Використання відео, аудіозаписів, інтерактивних вправ та онлайн-ресурсів збагачує процес вивчення та залучення уваги учнів до зарубіжної літератури.

Розуміння зарубіжних творів у контексті історії, культури та соціальних умов їхнього написання допомагає учням краще осягнути сутність та цінність літературних творів.

Підбір додаткових матеріалів, таких як біографії авторів, літературні критики, аналізи та інтерпретації творів допомагає учням глибше зрозуміти контекст та смисл зарубіжної літератури.

Ці методи сприяють активному залученню учнів до вивчення зарубіжної літератури, сприяють розвитку комунікативних, аналітичних та творчих навичок, а також стимулюють інтерес до вивчення і розуміння літературних творів. Вони допомагають створити стимулююче та цікаве середовище для вивчення зарубіжної літератури в загальноосвітніх школах, сприяючи розвитку різних аспектів мовленнєвої, критичної та творчої компетенції учнів.

Список використаних джерел

1. Куцінко, О. Г. Особливості викладання зарубіжної літератури в школі / О. Г. Куцінко. - Харків : Основа, 2018. - 94 с. - (Зарубіжна література в школі; вип. 1).
2. Навчальні ігри на уроках зарубіжної літератури. 5-11 класи / уклад.: І. Дворницька, Л. Зіневич. - Тернопіль : Мандрівець, 2007. - 224 с.
3. Ніколенко О.М. Сучасний урок зарубіжної літератури: посібник. К.: Академія, 2003. 288 с.

КОНЧОВИЧ КАТЕРИНА, КЛИМЕНКО ВЛАДИСЛАВА ВИКОРИСТАННЯ ПУБЛІЦИСТИЧНИХ МАТЕРІАЛІВ НА УРОКАХ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ДЛЯ ВДОСКОНАЛЕННЯ ЛЕКСИЧНИХ НАВИЧОК У СТАРШІЙ ШКОЛІ.....	46
КОНЧОВИЧ КАТЕРИНА, РОСОЛА ОЛЕКСАНДРА ВДОСКОНАЛЕННЯ АНГЛОМОВНОЇ УСНОМОВЛЕННЕВОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ З ВИКОРИСТАННЯМ МЕДІА ПЛАТФОРМИ JUXTAROST.....	48
КРАВЧЕНКО Т. М., ФАНТА О. НАВЧАННЯ ЗАРУБІЖНІЙ ЛІТЕРАТУРИ В ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ШКОЛАХ: МЕТОДИ ТА ПРИЙОМИ.....	50
КРАВЧЕНКО Л. РЕАЛІЗАЦІЇ ІНТЕРМЕДІАЛЬНОГО ПІДХОДУ НА УРОКАХ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ У СТАРШІЙ ШКОЛІ.....	52
КРАВЧЕНКО Т. М., ТОЛОЧЕНКО Р. БІОГРАФІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА ІНДИВІДУАЛЬНИЙ СТИЛЬ ПИСЬМЕННИКА: АСПЕКТИ ДОСЛІДЖЕННЯ.....	54
КУРИЧКА Т. В. ПОТЕНЦІЙНІ МОЖЛИВОСТІ ЛІРИКИ У ФОРМУВАННІ ЕМОЦІЙНОЇ СФЕРИ УЧНІВ.....	56
ЛАХМАНЕЦЬ Х. М. ФОРМУВАННЯ ЛЕКСИЧНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ У ПРОЦЕСІ АНАЛІТИЧНОГО ЧИТАННЯ УЧНІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ	58
LENYO M. R. THE USE OF AUTHENTIC VIDEO MATERIALS AT LEARNING ENGLISH.....	59
ЛИПЧАНКО-КОВАЧИК О. В., ГАВАШІ О. Д. ЕФЕКТИВНІСТЬ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ ЗДОБУВАЧАМИ ОСВІТИ.....	62
ЛИПЧАНКО-КОВАЧИК О. В., КУЦИН М. М. КУЛЬТУРОЛОГІЧНИЙ ПІДХІД ДО НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У СУЧАСНІЙ ШКОЛІ.....	64
ЛИПЧАНКО-КОВАЧИК О. В. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ОРГАНІЗАЦІЇ ІНТЕРАКТИВНОГО НАВЧАННЯ В ОСНОВНІЙ ШКОЛІ.....	65
MEDENTSI O. I. GERMAN LITERATURE IN THE RECEPTION OF IVAN FRANKO..	67
METENKO A. M. MODERN APPROACHES TO THE PROBLEM OF THE DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES.....	69
НАДОЛЬСЬКА Ю. А., ЄПФАНЦЕВА Л. А. ТРАНСФОРМАЦІЯ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ ЗА ДОПОМОГОЮ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ.....	71
НАДОЛЬСЬКА Ю. А., МНОЖИНСЬКА В. В. ІНТЕРАКТИВНІ ПЛАТФОРМИ У НАВЧАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В ІНКЛЮЗИВНІЙ ОСВІТІ.....	73
ОБОЗНИЙ В. О. ЗАСТОСУВАННЯ CLIL ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ РОЗВИТКУ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ НА УРОКАХ ГЕОГРАФІЇ.....	75
OLEKSYK O. V. THE EFFECTIVENESS OF USING COMMUNICATIVE APPROACH TO FOREIGN LANGUAGE LEARNING	77
PLOSKINA MARIANA DER EINSATZ VON DIGITALEN MEDIEN ZUR LERNERAKTIVIERUNG IM FREMDSPRACHENUNTERRICHT.....	78
POLESHKINA E. O. THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE CREATIVE ACTIVITY AT THE ENGLISH LESSONS.....	80
POPOVICH M. V. THE ROLE OF USING INTERNET RESOURCES IN THE PROCESS OF DEVELOPMENT OF ENGLISH LEXICAL SKILLS OF SENIOR SCHOOL STUDENTS.....	82
ПРОКОПОВИЧ Л. С. ВИРОБЛЕННЯ ПОВЕДІНКИ ПОЛІКУЛЬТУРНОЇ ОСОБИСТОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВЧИТЕЛЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	84
RAIKHEL ANNA EMBRACING A STUDENT-CENTERED APPROACH: FOSTERING GROWTH AND COLLABORATION.....	86
RAIKHEL ANNA, VONCHAK YANINA PROMOTING AND IMPLEMENTING OF STUDENT-CENTERED CLASSROOM.....	89
RAIKHEL ANNA, LUCHOK YANA THE INTEGRATION OF CULTURAL ELEMENTS IN THE ENGLISH LANGUAGE CLASSROOM.....	91



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>