



Наукові перспективи
Видавнича група

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ У СУЧАСНІЙ
НАУЦІ

№ 1(19)

2024

*Серія: історія та
археологія,
державне
управління,
економіка,
педагогіка,
техніка,
право*

*Merry
Christmas*

& happy new year



*Всеукраїнська асамблея докторів наук з державного управління
Асоціація науковців України
Науковий парк Національного Авіаційного Університету*



у рамках роботи Видавничої групи «Наукові перспективи»

«Актуальні питання у сучасній науці»

*(Серія «Педагогіка», Серія «Право», Серія Економіка»,
Серія «Державне управління», Серія «Техніка»,
Серія «Історія та археологія»)*

Випуск № 1(19) 2024

Київ – 2024

«Актуальні питання у сучасній науці (Серія «Педагогіка», Серія «Право», Серія Економіка», Серія «Державне управління», Серія «Техніка», Серія «Історія та археологія»)»: журнал. 2024. № 1(19) 2024. С. 937.

Свідоцтво про державну реєстрацію Серія Серія КВ № 25116-15056Р.



Згідно наказу Міністерства освіти і науки України 10.10.2022 № 894 журналу присвоєні категорії "Б" із права (спеціальність - 081 Право), економіки (спеціальність - 076 Підприємство та торгівля), педагогіки (спеціальність - 014 Середня освіта) та державного управління (спеціальність - 281 Публічне управління та адміністрування).

Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 20.02.2023 № 185 журналу присвоєно категорію "Б" із історії та археології (спеціальність - 032 Історія та археологія)

Рекомендовано до друку Президією громадської наукової організації «Всеукраїнська Асамблея докторів наук з державного управління» (Рішення від 11.01.2024, № 4/1-24).

Журнал видається за підтримки Інституту філософії та соціології Національної Академії Наук Азербайджану (Баку, Азербайджан), Міждержавної сільдії інженерів консультантів, громадської організації «Християнська академія педагогічних наук України» та громадської організації «Всеукраїнська асоціація педагогів і психологів з духовно-морального виховання».

Журнал публікує оригінальні дослідницькі та оглядові розвідки з теоретичних та прикладних аспектів державного управління, права, економіки, історії, педагогіки, техніки для їх інтеграції у європейський, світовий науковий простір. Цільова аудиторія: науковці, працівники вищих навчальних закладів та наукових інституцій, здобувачі вищої освіти, а також фахівці тематики журналу.

Журнал включено до міжнародної наукометричної бази Index Copernicus (IC), міжнародної пошукової системи Google Scholar та до міжнародної наукометричної бази даних Research Bible.

Головний редактор: Дацій Олександр Іванович - доктор економічних наук, професор, Заслужений працівник освіти України, завідувач кафедри фінансів, банківської та страхової справи Міжрегіональної академії управління персоналом (Київ, Україна)

Редакційна колегія:

- Балаласва (Дорошенко) Катерина Вікторівна - кандидат технічних наук, доцент кафедри авіаційних двигунів Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- Бельська Тетяна Валентинівна - доктор наук з державного управління, доцент, завідувач кафедри менеджменту Інституту підготовки кадрів державної служби зайнятості (Київ, Україна)
- Будник Вікторія Анатоліївна - кандидат економічних наук, професор, професор кафедри бізнес-логістики та транспортних технологій Державного університету інфраструктури та технологій (Київ, Україна)
- Гбур Зоряна Володимирівна - доктор наук з державного управління, професор, професор кафедри управління охороною здоров'я та публічного адміністрування Національного університету охорони здоров'я України імені П.Л.Шупика (Київ, Україна)
- Герасименко Юлія Сергіївна - доктор економічних наук, доцент, професор кафедри педагогіки, психології та менеджменту Білоцерківського інституту неперервної професійної освіти Державного закладу вищої освіти «Університет менеджменту освіти» Національної академії педагогічних наук України (Біла Церква, Україна)
- Дегтяр Олег Андрійович — доктор наук з державного управління, доцент, доцент кафедри менеджменту і адміністрування Харківського національного університету міського господарства ім. О. М. Бекетова (Харків, Україна)
- Закієв Іслам Муса-Огли - старший науковий співробітник кафедри підтримання льотної придатності авіаційної техніки Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- Заячківська Оксана Василівна - кандидат економічних наук, доцент кафедри фінансів та економічної безпеки Національного університету водного господарства та природокористування (Рівне, Україна)
- Іванченко Євгенія Вікторівна — кандидат технічних наук, доцент, професор кафедри безпеки інформаційних технологій Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- Ігнатович Сергій Ромуальдович - доктор технічних наук, професор, завідувач кафедри конструкції літальних апаратів Національного авіаційного університету (Київ, Україна)
- Ільїна Анастасія Олександрівна - кандидат економічних наук, доцент, доцент кафедри публічного управління і адміністрування Національного торговельно-економічного університету (Київ, Україна)
- Ісайкіна Олена Дмитрівна - кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри історії та документознавства Національного авіаційного університету, член Спілки краєзнавців України (Київ, Україна)



Поліщук Н.М. <i>ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ФОРМУВАННЯ ЛІДЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ СТУДЕНТСЬКОЇ МОЛОДІ</i>	717
Розман І.І. <i>ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЙ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ НА УРОКАХ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ</i>	726
Сидоренко Т.М. <i>АКТУАЛЬНІСТЬ СИСТЕМНОГО АНАЛІЗУ ПЕРСПЕКТИВ РОЗВИТКУ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ</i>	735
Скрипник Т.В., Ганевіч Софі Марі, Ільїна Г.О. <i>МОДЕЛЮВАННЯ ПРОГРАМИ СТАНОВЛЕННЯ АДАПТИВНИХ НАВИЧОК У ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ З АУТИЗМОМ З ОПОРОЮ НА МЕТОД «ПРИКЛАДНИЙ АНАЛІЗ ПОВЕДІНКИ»</i>	746
Федянін С.В. <i>ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ СТУДЕНТІВ ЗВО</i>	757
Черних В.В. <i>АКТУАЛЬНІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ ЗАСОБІВ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО АНАЛІЗУ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ В АДАПТИВНОМУ НАВЧАННІ</i>	770
Шаповал Л.В. <i>РОЗРОБКА ІНСТРУМЕНТІВ ОЦІНЮВАННЯ ОБОВ'ЯЗКОВИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ 5-6 КЛАСІВ У ПРИРОДНИЧІЙ ОСВІТНІЙ ГАЛУЗІ</i>	781
СЕРІЯ «Історія та археологія»	
Богатчук С.С. <i>ГОЛОДОМОР 1932-1933 РР.: НА ОСНОВІ ДОКУМЕНТІВ ДЕРЖАВНОГО АРХІВУ ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ</i>	794
Долинна А.С., Колесник О.В. <i>СОЦІАЛЬНО-ПРАВОВИЙ ЗАХИСТ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ: МІЖНАРОДНО-ПРАВОВИЙ АСПЕКТ</i>	809
Каденюк О.С. <i>СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКА КООПЕРАЦІЯ В УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ У СКЛАДІ ПОЛЬЩІ НАПЕРЕДОДНІ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ</i>	817



УДК: 81.27:37.016.3-37.015.3:004.738.5 (045)

[https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-1\(19\)-726-734](https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-1(19)-726-734)

Розман Ірина Іллівна доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри англійської мови, літератури з методиками навчання, Мукачівський державний університет, вул. Ужгородська, 26, м. Мукачево, 89600, тел.: (03131) 211-09, <https://orcid.org/0000-0002-4951-0074>

ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЙ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КРЕАТИВНОГО МИСЛЕННЯ ЗДОБУВАЧІВ СТАРШОЇ ШКОЛИ НА УРОКАХ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Анотація. У статті розглянуто питання щодо впровадження інноваційних технологій для формування творчого мислення здобувачів старшої школи на уроках зарубіжної літератури. Увага зацентрована на розвиток системи вищої освіти, яка націлює на впровадження сучасних інноваційних технологій та новітніх методів навчання старшокласників. Зауважено, що інноваційні технології в освіті є важливим інструментом для покращення навчального процесу та підвищення ефективності навчання.

Наголошено, що ІТ включають в себе різноманітні підходи, інструменти та методи, спрямовані на вдосконалення якості освіти та залучення учнів до активного навчання.

У статті спрямована увага на те, що ІТ, насамперед, спрямовані на використанні прикладних програм та мобільних гаджетів, що дають можливість розробляти та імплементувати освітні додатки та програми у освітній процес, що допомагатиме здобувачам засвоювати матеріал більш ефективно та цікаво.

Запропоновано кейс освітніх інтернет-ресурсів, які доцільно використовувати на уроках зарубіжної літератури з метою досягнення високих результатів у навчанні.

Автор доводить, що використання інноваційних технологій як засобу формування креативного мислення здобувачів старшої школи на уроках зарубіжної літератури, відкриває широкі можливості для розвитку та поглиблення розуміння студентами світу літератури через використання сучасних технологій.

У статті зазначено, що стимулювання інтерактивного навчання, розвиток аналітичних навичок здобувачів, збагачення навчального процесу креативними формами роботи та стимулювання творчості старшокласників дає можливість формувати мислячого, впевненого в собі та професійного майбутнього фахівця.



У статті доведено, що доцільне використання Інтернету та цифрових платформ дозволяє учням отримувати доступ до широкого спектру літературних джерел, аудіо-та відеоматеріалів, допомагаючи тим самим, їм краще зрозуміти та зрозуміти зміст та контекст літературних творів, а вчителів стимулює до створення індивідуальних навчальних програм/підходів до викладання, враховуючи різні стилі навчання та інтереси учнів.

Ключові слова: зарубіжна література, інноваційний підхід, впровадження, інформаційні технології.

Rozman Iryna Illivna Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Professor of the Department of English Language, Literature and Teaching Methods, Mukachevo State University, Uzhhorodska St., 26, Mukachevo, 89600, tel.: (03131) 211-09, <https://orcid.org/0000-0002-4951-0074>

INNOVATIVE TECHNOLOGIES AS A MEANS OF FORMING THE CREATIVE THINKING OF SENIOR SCHOOL STUDENTS IN THE LESSONS OF FOREIGN LITERATURE

Abstract. The article deals with the issue of the implementation of innovative technologies for the formation of creative thinking of high school students in foreign literature lessons. Attention is focused on the development of the higher education system, which requires the introduction of modern innovative technologies and the latest methods of teaching high school students. It was noted that innovative technologies in education are an important tool for improving the educational process and increasing the effectiveness of education.

It was emphasized that IT includes various approaches, tools and methods aimed at improving the quality of education and engaging students in active learning.

The article draws attention to the fact that IT is primarily aimed at the use of application programs and mobile gadgets, which make it possible to develop and implement educational applications and programs that will help learners learn the material more efficiently and interestingly.

A case study of educational Internet resources, which are expedient to use in foreign literature lessons in order to achieve high results, is proposed.

The author proves that the use of innovative technologies as an ideal formation of creative thinking of high school students in foreign literature lessons opens wide opportunities for the development and deepening of students' understanding of world literature through the use of modern technologies.

The article highlights the stimulation of interactive learning, the development of analytical skills of students, the enrichment of the educational process with creative forms of work, and the stimulation of creativity of high school students



provides an opportunity to form a thoughtful, self-confident and professional future specialist.

The article proves that the appropriate use of the Internet and digital platforms allows students to access a wide range of literary sources, audio and video materials, helping them to better understand and comprehend the content and context of literary works, and encourages teachers to create individual curricula/teaching approaches, taking into account different learning styles and interests of students.

Keywords: foreign literature, innovative approach, implementation, information technologies.

Постановка проблеми. Система вищої освіти в Україні – один із пріоритетних напрямів держави. Проблема освіти, розвитку молодого покоління набуває особливого значення. Розвиток системи вищої освіти вимагає впровадження сучасних інноваційних технологій та новітніх методів навчання. [7, с.168]. Використання новітніх технологій дозволяє створити більш ефективно і цікаве середовище для навчання, що сприяє підвищенню якості освіти. Інтерактивні методи навчання, онлайн-ресурси, віртуальна реальність і технології розширеної реальності роблять освітній процес більш доступним, захопливим та ефективним. Вимоги сучасного ринку праці ставлять перед молодими спеціалістами завдання про необхідність використання ІТ в освіті, які допомагатимуть здобувачам розвивати теоретичні та практичні професійні навички. Це стосується роботи з великим об'ємом інформації, штучного інтелекту та кібербезпеки.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Як свідчить дослідження науково-педагогічної літератури, проблемам освітньої роботи зі здобувачами велике значення надавали вчені П.Божек, Н.Зеленкова, Т.Калечіц, З.Кейліна, Л.Кондрашова, О.Лаврентьєва, В.Малєв, Н.Маліновська, Н.Таланчук та інші. Шляхи використання Інтернет-технологій у освітньому процесі обґрунтовано у роботах О. Андрєєва, А. Забарної, М. Резніна, І.Слуцької Н. Хміль та інших. У наукових розвідках І. Д. Беха, Л. І. Даниленка, І. М. Дичківської, А. В. Камінської, М. В. Кларіна, О. М. Пехоти, О. В. Попової, Л. С. Подимової, А. І. Прігожина, В. А. Сластьоніна, А. В. Хуторського досліджуються питання щодо використанням інноваційних технологій у освітньому процесі.

Метою статті є висвітлення доцільності використання інноваційних форм та методів навчання на уроках зарубіжної літератури.

Виклад основного матеріалу. Поняття «інновація» в перекладі з грецької мови означає «новизна» і тлумачиться як: «1) нововведення; 2) комплекс заходів, спрямованих на впровадження в економіку нової техніки, технологій, винаходів». Це поняття з'явилося уперше в зарубіжних дослідженнях ХІХ століття, коли сформувалась галузь інноватики – неологія



(наука про нововведення), в рамках якої стали вивчатися закономірності технічних нововведень у сфері матеріального виробництва, це поняття знайшло своє відображення в економіці і стало характеризувати головний чинник стійкості розвитку країни [5, с. 3].

В соціолого-педагогічному словнику [3, с.143] термін «інновації» (від англ. – нововведення) тлумачиться як запровадження нових форм організації праці й управління, що охоплює не тільки окреме підприємство, а й їхню сукупність.

Як зазначає О. П. Чубко, слово інновація має латинське походження і в перекладі означає оновлення, зміну, введення нового. У педагогічній інтерпретації інновація означає нововведення, що поліпшує хід і результати навчально-виховного процесу [8].

Інноваційні технології в освіті є важливим інструментом для покращення навчального процесу та підвищення ефективності навчання. Вони включають в себе різноманітні підходи, інструменти та методи, спрямовані на вдосконалення якості освіти та залучення учнів до активного навчання. Розглядаючи ІТ, насамперед, необхідно зауважити на прикладні програми та мобільні додатки, які дають можливість розробляти та імплементувати освітні додатки і програми, що допомагатимуть здобувачам засвоювати матеріал більш ефективно та цікаво.

Незважаючи на те, що зарубіжна література – дисципліна філологічного напрямку, доцільно використовувати інтерактивні математичні ігри до мовних додатків для вивчення художнього стилю письменника.

Впровадження інноваційних технологій на уроках зарубіжної літератури у старших класах дозволяє використовувати статистичний аналіз тексту: застосовуючи філологічний аналіз літературного твору, здобувачі можуть обчислювати частоту вживання певних слів, фраз або символів у творі, вивчати структуру речень або аналізувати ритмічність та метрику в поезії.

Графіки та діаграми дозволяють візуалізувати важливі події, характеристики зміни, що відбуваються в літературному творі. Наприклад, порівняння розвитку персонажів за графіком або побудова діаграми часових подій у романі дає можливість проаналізувати структуру твору, його композицію. Вивчення та порівняння стилів, літературних напрямків, тем, символів або мотивів у різних літературних творах за допомогою математичних аналітичних методів доводить логічність побудови твору, де форма та зміст становить одне ціле.

Цікавим для старшокласників буде використання математичних моделей або схем для аналізу та ілюстрації сюжетних поворотів, конфліктів або відносин між персонажами у творі. Аналіз художнього твору, з використанням логічного підходу, сприятиме докладніше розібратися з



літературними творами, розвиваючи при цьому власні аналітичні та критичні навички.

В ході вирішення завдань курсу зарубіжної літератури, вивчаються логічні схеми конспекти уроків, відбувається спрямованість на емоційні форми засвоєння програмового матеріалу, використовуються традиційні та інноваційні методи і технології навчання. Для учнів 10-11 класів застосовується більш поглиблений аналіз художніх текстів, де основна увага приділяється творчому та аналітичному читанні текстів, що є цілеспрямованим продовженням роботи, яка пропонувалась у середніх класах [6, с. 174].

Інноваційні технології є ефективним засобом формування креативного мислення учнів старшої школи на уроках зарубіжної літератури. Такий підхід дозволяє залучати учнів до активної участі, надаючи стимули для розвитку їхньої креативності та аналітичних навичок.

Пропонуємо кейс освітніх інтернет-ресурсів: інтерактивні плакати на сервісі ThingLink та Genial.ly, інтерактивні мультимедійні вправи на платформі LearningApps.org, Wordwall, Genial.ly, хмари тегів wordscloud і WerdArt, QR- коди, віртуальні онлайн-дошки Padlet, linoit, Jamboard, інтерактивні робочі аркуші wizer.me, Майнд меппінг або ментальні дошки в програмі XMind, веб квести на Googl Sites, онлайн тести Googl Forme, Всеосвіта, створення сторінки героя або письменника на ФБ.

Масштабний симбіоз використання інтернет-можливостей з традиційними методами навчання є надзвичайно актуальним та важливим чинником сучасної освіти. Такий потенціал сприяє формуванню всебічно розвиненої особистості здобувача освіти.

ThingLink Scenario Builder – це авторський інструмент для відтворення реальних навчальних середовищ і ситуацій у хмарі за допомогою інтерактивних медіа. Швидко розробляйте захоплююче навчання з багатими даними, покращуючи результати навчання [2].

За допомогою Wordwall ми можемо швидко і легко створювати неповторні навчальні ресурси. Wordwall – це сервіс для створення інтерактивних вправ та матеріалів для роздруку. Інтерактивні вправи можна відтворювати на будь-якому веб-пристрої: комп'ютері, планшеті, телефоні чи інтерактивній дошці. Дані вправи можна використовувати як для самостійної роботи учнів так і викладачу для роботи учнів біля дошки. Матеріали для роздруку розміщено на сайті або, при бажанні, є можливість завантажити у вигляді файлу PDF. Їх можна використовувати як додаток до інтерактивної вправи або як окрему вправу. Вправи створюються за допомогою шаблонів (вікторина, кросворд, анаграма) [1].

LearningApps.org – онлайн-сервіс, який дозволяє створювати інтерактивні вправи. Він є конструктором для розробки, зберігання



інтерактивних завдань з різних предметних дисциплін, за допомогою яких здобувачі можуть перевірити і закріпити свої знання в ігровій формі.

До прикладу, надзвичайно ефективною роботою на платформі LearningApps є створення інтерактивних завдань на кшталт «Упізнай героя за описом», «Знайди пару», «Класифікація», «Числова пряма», «Просте впорядкування», «Заповнити пропуски», «Фрагменти зображення», «Вільна текстова відповідь».

Використання відео-уроків, веб-семінарів, електронних курсів та платформ для дистанційного навчання, що дозволяють здобувачам отримувати знання в будь-який зручний для них час і місце.

Використання штучного інтелекту для персоналізованого навчання, яке враховує індивідуальні потреби учнів, швидкість їхнього засвоєння матеріалу та пропонує індивідуальні шляхи навчання, розвиває креативність у здобувачів освіти.

Розглянемо адаптивне навчання. Адаптивність може проявлятися в одному або кількох елементах технології: контент, оцінювання, послідовність. Аналіз впливу навчальних підходів на здобувачів та відповідні зміни різних аспектів навчання представляє собою адаптивне викладання, яке сприятиме покращенню освітнього процесу. Відмінність адаптивного навчання від персоналізації у освіті полягає у тому, що адаптивність розглядається як перспектива розвитку навчального середовища, персоналізація – як індивідуальні перспективи здобувача.

До прикладу, коли на уроці зарубіжної літератури заплановано аналіз роману «Портрет Доріана Грея» Оскара Уайльда, здобувачам може бути запропоновано таке завдання: обрати певний шлях створення проблемної ситуації, при якому перетинатимуться життєві уявлення сучасної молоді з фактами літературного твору.

Приєм роботи «Займи позицію» дозволяє проаналізувати чотири життєвих іспити, які прийшлося здати Жульєну Сорелю та зробити висновок відповідно до життєвої ситуативності літературного героя.

Серед сучасних технологій навчання, своєчасність і корисність яких підтверджена досвідом роботи закладу освіти, слід виділити: особистісно-орієнтовані, інтеграційні, колективної дії, інформаційні, дистанційні, творчо-креативні, модульно-розвивальні тощо. Вони мають стати основою для ефективної дидактико-методичної, психологічної, комунікативної взаємодії учня та вчителя викладача й прояву компетентних навичок. У цій технології особистість, тобто здобувач освіти, – головний суб'єкт, мета, а не засіб досягнення поставленої мети [4, с.196].

Погрузитися у вивчений матеріал і навіть відчутти його дозволяє віртуальна реальність, яка має можливість створювати іммерсивні навчальні



середовища, а використання онлайн-тестування, що сприяє розвитку аналітики для оцінювання успішності та прогресу здобувачів з метою покращення навчального процесу створює атмосферу «естафети».

У такому випадку використання спеціальних платформ та інструментів для спільної роботи над проектами та завданнями, яке сприяє розвитку комунікативних та колективних навичок, розвиває почуття емпатії, розуміння стосунків літературних героїв та співпраці здобувача та викладача, і, також, студентів у міжособистісних стосунках.

Інноваційні технології у освіті допомагають зробити процес навчання більш цікавим, доступним і ефективним, сприяють розвитку креативності, критичного мислення та підготовці учнів до сучасного інформаційного суспільства.

Дисципліна «Шкільний курс зарубіжної літератури з методикою навчання у старшій школі» висвітлює основні питання дидактики, методології та методики навчання зарубіжної літератури у старшій школі, відображає новітні технології освітнього процесу, орієнтує здобувачів вищої освіти на набуття практичних навичок у сфері роботи вчителя-словесника [6, с. 174].

Розглядаючи таксономію Бенджаміна Блума, викладач особливу увагу приділяє не тільки нижчому порядку освітнього процесу: запам'ятовуванню, розумінню та застосуванню, а і вищому: аналізу, синтезу, оцінки.

Використовуючи впровадження гнучких навичок, у учнів-старшокласників відбувається формування комунікативної компетентності: робота в групі, колективі; вміння приймати самостійні рішення та чітко і правильно діяти в ситуаціях спілкування. Зазначена форма роботи допомагає опанувати різноаспектні види мовленнєвої діяльності (монолог, діалог, читання, письмо, усне повідомлення, вміння задати питання, коректно вести діалог [6, с. 176].

Ми вважаємо, що доцільно розглянути кілька інноваційних технологій, які можуть бути корисними на уроках зарубіжної літератури. Перш за все, необхідно звернути увагу на використання інтерактивних платформ і веб-ресурсів, таких як віртуальні екскурсії до місць подій книги; форумів для обговорення літературних творів; спеціалізованих веб-ресурси для аналізу текстів, що надасть можливості зробити уроки результативнішими та залучити учнів до активного вивчення. Такий підхід дозволить використовувати методику «перевернутого класу».

Ми радимо, використовуючи освітню платформу Wordwall, створювати мультимедійні презентації, де учні зможуть працювати над візуалізацією інформації з використанням відео, аудіо та ілюстрацій для виразного відображення своїх ідей про твір чи його автора. Такий підхід сприятиме їхньому творчому мисленню та вмінню виражати думки в новій формі.



Проектна діяльність, де учні мають можливість створити власний твір на основі вивченого матеріалу (буктрейлер, стрітеллінг), розробити власний аналіз чи сучасну інтерпретацію літературного твору, сприятимуть розвитку креативності та глибокому розумінню тексту.

Використання інтерактивних та графічних ігор, інтерактивні квізи чи ігри-вікторини на основі літературних творів, можуть сприяти кращому усвідомленню змісту, а також розвивати логічне та креативне мислення учнів.

Рольові ігри та драматизація, написання сценаріїв, допомагатиме їм краще зрозуміти характери та події літературного твору, а також розвиватиме комунікативні навички та вміння працювати в команді.

Зазначені інноваційні методи дозволяють зробити процес вивчення зарубіжної літератури цікавим та захоплюючим, сприяти розвитку креативного мислення, аналітичних навичок та самовираження учнів.

Висновки. Отже, зазначена тема свідчить про високий потенціал інноваційних технологій у полі підвищення якості навчання, розвитку креативного мислення та активізації інтересу до вивчення зарубіжної літератури серед старшокласників. Аналізуючи основні положення статті, ми хочемо зауважити, що інноваційні освітні технології сьогодення представлені як невід’ємна форма роботи щодо розвитку креативного мислення та розвитку цифровізації на уроках літератури.

Сучасний освітній процес швидко приймає інноваційні технології у свою педагогічну діяльність, яка спрямована на виховання успішного фахівця, що не зупиняється перед труднощами у своєму професійному зростанні.

Доцільне використання Інтернету та цифрових платформ дозволяє здобувачам отримувати доступ до широкого спектру літературних джерел, аудіо-та відеоматеріалів, допомагаючи їм краще зрозуміти та усвідомити зміст та контекст літературних творів, а вчителів стимулює до створення індивідуальних навчальних програм/підходів до викладання, враховуючи різні стилі навчання та інтереси учнів.

Використання інноваційних технологій у перспективі надасть можливість сприяти розробці нових методик навчання, способів оцінювання та організації уроків, що враховують сучасні технології та психологію навчання.

Література:

1. The present simple - Навчальні ресурси URL: <http://surl.li/oqwug>
2. ThingLink: Create unique experiences with interactive images ... URL: <http://surl.li/oqwtld>
3. Гончаренко С. Український педагогічний словник. Київ: Либідь, 1997. 373 с.
4. Катериняк М.П. Сучасні методи навчання в закладах освіти. Актуальні питання сучасної науки: зб. наук. праць III всеукраїнської науковопрактичної інтернет-конференції (м. Бережани, 6 квітня 2020 р.). Бережани: ВП НУБіП України «Бережанський агротехнічний коледж», 2020. С. 194-204.



5. Москаленко А. А. Інноваційні технології на уроках зарубіжної літератури. Зарубіжна література в школі. 2019. № 13/14. С. 3-6.

6. Розман І.І. Формування літературної компетенції майбутніх педагогів в "Шкільному курсі зарубіжної літератури з методикою навчання у старшій школі" / І.І. Розман // Науковий вісник Ужгородського університету : збірник наукових праць; серія: Педагогіка. Соціальна робота / голов. ред. О. Бартош. – Ужгород : Говерла, 2021. – Вип. 2 (49). – С. 174-177. – Рез. укр., англ. – Бібліогр.: с. 176-174.

7. Розман, І. І. Інноваційні підходи до підготовки педагогів у контексті реформування системи вищої освіти / І. І. Розман, І. І. Марина // Сучасні тенденції розвитку науки й освіти в умовах поглиблення євроінтеграційних процесів [Електронний ресурс] : збірник тез доповідей за матеріалами II Міжнародної науково-практичної конференції (12-13 травня 2022 р., м. Мукачєво) / гол. ред. Т.Д.Щербан. - Мукачєво : МДУ, 2022. - С.168-169.

8. Чубко О.П. Інноваційні технології навчання в контексті педагогічної підготовки майбутнього вчителя. URL: mailto:http://nbuv.gov.ua/UJRN/VchdpuP_2013_1_108_37

References:

1. The present simple. *surl.li* Retrieved from <http://surl.li/oqwug> [in English].

2. ThingLink: Create unique experiences with interactive images. *surl.li* Retrieved from <http://surl.li/oqwttd> [in English].

3. Goncharenko, S. (1997). *Ukrains'kij pedagogichnij slovník [Ukrainian pedagogical dictionary]*. Kíiv: Libid' [in Ukrainian].

4. Katerinjak, M.P. (2020). Suchasni metodi navchannja v zakladah osviti [Current methods of learning in the bookmarks of illumination]. *Proceedings from III vseukrains'ka naukovo-praktychna internet-konferentsiia «Aktual'ni pitannja suchasnoï nauki» – The Third all-Ukrainian scientific and practical Internet conference « Current nutritional science »*. (pp. 194-204). Berezhani: VP NUBiP Ukraïni «Berezhans'kij agrotehničnij koledzh» [in Ukrainian].

5. Moskalenko, A. A. (2019). Innovacijni tehnologii na urokah zarubizhnoï literaturi [Innovative technologies in foreign literature lessons]. *Zarubizhna literatura v shkoli - Foreign literature at school*, 13/14, 3-6 [in Ukrainian].

6. Rozman, I.I. (2021). Formuvannja literaturnoï kompetencii majbutnih pedagogiv v "Shkil'nomu kursu zarubizhnoï literaturi z metodikoju navchannja u starshij shkoli" [Formation of literary competence of future teachers in the "School course of foreign literature using the methodology of teaching in high school"]. *Naukovij visnik Uzhgorods'kogo universitetu. serija: Pedagogika. Social'na robota - Scientific newsletter of Uzhgorod University: collection of scientific works; series: Pedagogy. Social robot*, 2 (49), 174-177 [in Ukrainian].

7. Rozman, I. I. (2022). Innovacijni pidhodi do pidgotovki pedagogiv u konteksti reformuvannja sistemi vishhoï osviti [Innovative approaches to teacher training in the context of reform of the school education system]. *Proceedings II Mizhnarodna naukovo-praktychna konferentsiia « Suchasni tendencii rozvitku nauki j osviti v umovah pogliblennja evrointegracijnih procesiv » – The Second International Scientific and Practical Conference « Current trends in the development of science and enlightenment in the minds of the lost European integration processes»*. (pp. 168-169). Mukachevo : MDU [in Ukrainian].

8. Chubko, O.P. *Innovacijni tehnologii navchannja v konteksti pedagogichnoï pidgotovki majbutn'ogo vchitelja [Innovative technologies are developed in the context of pedagogical preparation of future teachers]*. Retrieved from mailto:http://nbuv.gov.ua/UJRN/VchdpuP_2013_1_108_37 [in Ukrainian].



УДК 378.046 – 022.332:001.102

[https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-1\(19\)-735-745](https://doi.org/10.52058/2786-6300-2024-1(19)-735-745)

Сидоренко Тетяна Михайлівна кандидат філологічних наук, доцент, завідувачка кафедри документознавства та інформаційної діяльності, Державний університет інформаційно-комунікаційних технологій, вул. Солом'янська, 7, м. Київ, тел.: (063) 505-06-28, <https://orcid.org/0000-0002-3143-6769>

АКТУАЛЬНІСТЬ СИСТЕМНОГО АНАЛІЗУ ПЕРСПЕКТИВ РОЗВИТКУ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У СИСТЕМІ НЕПЕРЕРВНОЇ ОСВІТИ

Анотація. У статті актуалізовано застосування методу системного аналізу перспектив розвитку сфери інформатизації неперервної підготовки; виокремлено мету (визначення перспектив інформатизації системи неперервної освіти для уможливлення розвитку комунікативної культури фахівців сфери діловодства у ході теоретичного обґрунтування й системного аналізування тезаурусу системної методології), предмет (актуальність системного аналізу перспектив інформаційної діяльності; соціокультурні форми системи неперервної освіти, тезаурусу системної методології, результати та характеристика системного аналізу) і об'єкт (системний аналіз перспектив розвитку інформатизації неперервної підготовки фахівців сфери діловодства) дослідження перспектив інформаційної діяльності у системі неперервної освіти для професійного розвитку комунікативної культури фахівців сфери діловодства галузі культури і мистецтва; потлумачено і уточнено поняття «система», виокремлено її ключові особливості за характерними рисами. Виокремлено класифікаційні ознаки системи, розглянуто архітектуру тлумачення ключових особливостей системи в циклі системної семантики. Запропоновано можливості класифікації систем на основі системоутворюючих базисів (за субстанцією систем, рівнем архітектури, семантичним рівнем системи, рівнем перспективного розвитку). Сформульовано характерні особливості системного аналізу та актуалізовано його роль у перспективах розвитку видів суспільної діяльності та розкрито сучасне бачення загально-наукової міждисциплінарної методології «системного аналізу». Обґрунтовано прикладні аспекти системного аналізу в залежності від вихідного інформаційного базису проблем дослідження. Визначено поняття «системний аналіз» як прикладну наукову методологію з інформаційним базисом багатоманіття структурно-організованого і структурно-функціонального методичного комплексу евристичних процедур,