

пддау
ПОЛТАВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ



ЦЕНТР
українсько-європейського
наукового співробітництва

Полтавський державний аграрний
Центр українсько-європейського наукового співробітництва

Всеукраїнське науково-педагогічне
підвищення кваліфікації

КРЕАТИВНІ ПІДХОДИ ТА МЕТОДИ АКТИВІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

2 жовтня – 12 листопада 2023 року

¹²⁵⁶
1996
LIHA-PRES

¹²³³

Львів – Торунь
Liha-Pres
2023

УДК 37.022-026.15:378-057.875(062.552)

К 79

Організаційний комітет:

Галич Олександр Анатолійович – кандидат економічних наук, професор, ректор Полтавського державного аграрного університету, *голова організаційного комітету*;

Аранчій Валентина Іванівна – кандидат економічних наук, професор, перший проректор Полтавського державного аграрного університету, *заступник голови організаційного комітету*;

Горб Олег Олександрович – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, проректор з науково-педагогічної, наукової роботи Полтавського державного аграрного університету, *заступник голови організаційного комітету*;

Дячков Дмитро Володимирович – доктор економічних наук, професор, директор Навчально-наукового інституту економіки, управління, права та інформаційних технологій Полтавського державного аграрного університету;

Воронько-Невіднича Тетяна Вікторівна – кандидат економічних наук, доцент, завідувач, доцент кафедри менеджменту імені І.А. Маркіної Полтавського державного аграрного університету;

Вакуленко Юлія Валентинівна – кандидат сільськогосподарських наук, доцент, керівник Навчально-наукового центру інформаційно-комунікаційних освітніх технологій та освіти дорослих Полтавського державного аграрного університету;

Дудник Володимир Васильович – кандидат технічних наук, керівник відділу із забезпечення освіти дорослих та інноваційного розвитку Полтавського державного аграрного університету.

Креативні підходи та методи активізації навчальної діяльності

К 79 **здобувачів вищої освіти** : матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації, 2 жовтня – 12 листопада 2023 року. – Львів – Торунь : Liha-Pres, 2023. – 252 с.

ISBN 978-966-397-342-5

У збірнику представлено матеріали всеукраїнського науково-педагогічного підвищення кваліфікації «Креативні підходи та методи активізації навчальної діяльності здобувачів вищої освіти» (2 жовтня – 12 листопада 2023 року).

УДК 37.022-026.15:378-057.875(062.552)

© Полтавський державний аграрний університет, 2023

© Центр українсько-європейського наукового співробітництва, 2023

ISBN 978-966-397-342-5

© Українсько-польське наукове видавництво

«Liha-Pres», 2023

ЗМІСТ

Методи активізації навчання у фармації Александрова О. І.	9
Особливості мотивації іноземних студентів під час навчання у медичному університеті в умовах воєнного стану Андрійчук В. М.	11
Роль сучасних хореографічних практик в активізації навчального процесу Афоніна О. С.	14
Особливості дистанційного навчання на кафедрі патофізіології ОНМЕДУ Бабій В. П.	18
Розвиток критичного мислення у здобувачів освіти засобами ігрових технологій (на заняттях курсу «Україна в контексті європейської культури та історії») Бабічев О. І.	21
Формування іншомовної професійно-орієнтованої комунікативної компетенції у здобувачів немовних спеціальностей Беспалова Н. В.	24
Ефективна реалізація кооперативного онлайн-навчання із застосуванням онлайн-генераторів дигітальних газет (проект “Wiener Kaffeehaus”) Бслозьорова О. М.	27
Використання продуктивних методів у навчанні іноземної мови Биконя О. П.	29
Роль методу дебатів у процесі професійної підготовки майбутніх соціальних працівників Бодрова І. О.	32
Creative methods of learning English Bozhko Yu. O.	35
Бізнес-симуляційні ігри як інструмент активізації навчання проектних менеджерів Бондар А. В.	37
Використання інтерактивних методик у процесі викладання дисципліни «Філософія права» Бороденко О. В.	40

«Святий Володимир» та інші: творчі проекти студентів ННІ журналістики	
Боярська Л. В.	43
Розвиток методичної компетентності майбутніх вихователів засобами ігрових технологій	
Варяниця Л. О.	47
Впровадження курсів творчого мислення в навчальні програми	
Васильківський Б. М.	50
Визначення ролі штучного інтелекту у покращенні якості освіти та наукових досліджень	
Василюк-Зайцева С. В.	55
Організація проєктної активності як умова ефективності системи формування інтеграційної компетентності майбутнього вчителя сучасної української школи	
Вікторенко І. Л., Вовк Н. В.	63
Особливості здобуття з професії «Поліцейський (за спеціалізаціями)»	
Войналович О. М.	67
Організація тестового контролю знань у сучасних технологіях навчання з дисципліни «Насоси та насосні станції»	
Волошин М. М.	70
Translation studies as a science. Lexical transformations in modern translation	
Vorova T. P.	74
Методи підвищення мотивації майбутніх інженерів в опануванні технічних дисциплін	
Габовда О. В.	79
Освітні виклики сьогодення	
Галдіна О. М.	82
Особливості викладання колопроктології студентам та лікарям-інтернам	
Гапонов В. В.	85
Виклики якості вищої медичної освіти, зумовлені воєнним станом	
Гончарова Л. В.	87
Сучасні аспекти управління підприємствами в умовах цифровізації	
Данчева О. М.	90

Дистанційне навчання здобувачів вищої освіти: проблеми та перспективи Данченко І. О., Тюріна В. О.	93
Інноваційний підхід до навчання каліграфії здобувачів вищої педагогічної освіти Димовська А. К.	97
Потреба у формуванні мовної свідомості здобувачів вищої освіти морських спеціальностей Дідур Л. С.	100
Особливості навчальної діяльності в закладах вищої освіти під час війни в Україні Добренька Н. В.	104
Активізація креативності майбутніх педагогів засобами інноваційних освітніх технологій Дяченко М. Д.	107
Проблеми навчання в дистанційному форматі Євтушенко В. В.	111
Рефлексія – складова навчальної діяльності студентів на заняттях з англійської мови Євтушенко Н. О.	113
Робота над елементами математичної мови у процесі професійної підготовки майбутніх учителів початкової школи Карапузова Н. Д.	116
«Конструктор-пазли уроку» у фаховій методичній підготовці майбутніх вчителів біології у ЗВО Карташова І. І.	119
Досвід використання командної роботи як метода активізації навчальної діяльності студентів спеціальності «Фармація» у курсі вищої математики на прикладі теми «Диференціальні рівняння» Кисільова Т. О., Фоменко О. З.	122
Critical thinking and creativity in higher education Kovach E. H.	125
Деякі креативні підходи в навчальній діяльності здобувачів вищої освіти Колісникова Г. В.	128

Проектна діяльність майбутніх бакалаврів музичного мистецтва на засадах арт-менеджменту Кондратенко Г. Г.	130
Комбінунвання методів та підходів викладання з метою активизації навчальної діяльності здобувачів освіти Кононець Л. А.	134
Міжпредметна інтеграція у формуванні комунікативної компетентності студентів технічних спеціальностей Коробко Т. О.	136
Про деякі аспекти мотивації вивчення вищої математики студентами вищих учбових закладів Кривий О. Ф.	141
Виклики імерсивного навчання в сучасному освітньому просторі Лобачова І. М.	144
Кейс-метод як засіб формування мовнокомунікативних навичок Максимець О. М.	147
Distance learning peculiarities in the process of foreign language training for students in higher educational institutions in Ukraine Malyk Yu. I.	150
Документаційний менеджмент як складова фахівця документно-інформаційної сфери Малюк О. Ю.	153
Робота в групах як ефективний засіб навчання Мартинюк О. М.	155
Проблеми розвитку критичного мислення студентів технічних спеціальностей Махинько В. М.	157
Розвиток громадянської культури педагогічних працівників як умова громадянського виховання майбутніх офіцерів-прикордонників Мірошніченко В. І.	159
Розвиток критичного мислення курсантів Національної гвардії України в процесі вивчення навчальної дисципліни «Теорія і практика аргументації» Непіпенко Л. П.	162
Саморозвиток та тьюторство: стратегії для досягнення високих стандартів освіти Обручнікова Н. Д.	166

Використання технічних засобів у навчальному процесі Павкович С. Я., Дудар І. Ф.	170
Психологічні аспекти супроводу вагітних жінок під час війни Панченко В. О.	172
Вища освіта як прогресивний процес: понятійний вимір Петасюк О. І.	175
Психологічні особливості розвитку педагогічних здібностей в сучасній системі вищої освіти Петяк О. В.	178
Конкурентоспроможність машинобудівних підприємств: концепція управління Плахотнік О. О.	182
Щодо оцінки втрати суспільної небезпечності особи під час вирішення питання про звільнення її від кримінальної відповідальності Плотнікова А. В.	184
Використання цифрових технологій у процесі навчання іншомовному спілкуванню Потапенко Л. В.	187
Ігрові методи навчання як засіб формування критичного мислення здобувачів вищої освіти Приходько В. М.	190
Креативні методи активізації викладання навчальної дисципліни «Статистика» Русак О. П.	193
Зенон Мазуркевич. Український архітектор в діаспорі Савчук А. І.	195
Методичні умови формування загальнобіологічних понять учнів основної школи Савчук Л. К.	199
Чому Python слід використовувати як першу мову програмування в академічних закладах? Свелеба С. А.	206
Ігрові елементи у навчанні майбутніх журналістів Сидоренко Н. М.	208

Метод асоціацій у формуванні креативного мислення студентів при навчанні фізики Совкова Т. С.	212
Перспективи викладання криміналістики в закладах вищої освіти в Україні Степанюк Р. Л.	216
Теоретичні і практичні аспекти формування стресостійкості майбутнього вчителя музичного мистецтва засобами синтезу мистецтв Терещенко С. В.	219
Modern methods of teaching English for students of higher maritime establishments Tymoshchuk Yu. V.	223
Blended learning as a way to teach English at higher educational establishments Turchyn I. M.	225
Креативні методи навчання у вищій школі в умовах форс-мажору Філоненко Н. Ю.	227
Методологія лінгвістичних досліджень: базові терміни Фомічова В. О.	229
Інформаційно-комунікаційні технології у викладанні іноземних мов у вищих навчальних закладах Чабак Л. І.	232
Мотиваційний аспект у розвитку мовленнєвих навичок та умінь у вивченні англійської мови в закладах вищої освіти Шагала Л. Б.	234
Розвиток педагогічної рефлексії здобувачів вищої освіти в процесі вивчення дисциплін психолого-педагогічного циклу Шведова Я. В., Артюхова В. В.	236
Креативне навчання в закладах вищої освіти Шухтіна І. М., Шухтін В. В.	239
Застосування штучного інтелекту під час навчання студентів економічних спеціальностей Янчук Т. В.	241
Формування професійних цінностей у майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти Ярославцева М. І.	244

МЕТОДИ ПІДВИЩЕННЯ МОТИВАЦІЇ МАЙБУТНІХ ІНЖЕНЕРІВ В ОПАНУВАННІ ТЕХНІЧНИХ ДИСЦИПЛІН

Габовда О. В.

*старший викладач кафедри інженерії, технологій
та професійної освіти*

*Мукачівський державний університет
м. Мукачево, Закарпатська область, Україна*

Колишні школярі, вступаючи в університет на технічні спеціальності, за рідкісним виключенням, вже мають якісь рівень мотивації, щоб зв'язати своє життя з інженерією. Але не завжди вони добре уявляють собі, наскільки великий той багаж знань, який мають опанувати, наскільки нелегко пройти шлях від школяра до підготовленого фахівця. Складнощі у навчанні не мають відштовхнути майбутнього фахівця від намічених цілей, а навпаки породити азарт у подоланні цих труднощів, активізацію пізнавальної діяльності. Саме в цьому подоланні велику роль відіграє особистість викладача, його педагогічні методи та засоби навчання, які він використовує, мотивуючи здобувачів до пізнавальної активності.

«Роботу з формування позитивної мотивації починати треба з усвідомлення молодими людьми того, для чого вони навчаються, з визначення для себе загальної освітньої мети й конкретних пізнавальних завдань» [1, с. 156].

Мотивація включає такі види спонукань як інтереси, потреби, прагнення, цілі. «З одного боку, мотив є джерелом діяльності людини, а з іншого – сам мотив формується в процесі виконання дій по усвідомленню протиріччя між виниклою пізнавальною потребою та можливістю її задоволення власними силами. Прояв самостійності в пізнавальній діяльності обов'язково пов'язаний з її мотивом» [2, с. 17].

Стрімкий розвиток цифрового виробництва спонукає викладача технічних дисциплін враховувати ці тенденції, постійно доводити їх до здобувача через впровадження інноваційних методів, які передбачають застосування мультимедійних технологій, а також систем автоматизованого проектування (САПР). Здобувач має знати, що сучасний конструктор створює віртуальні тривимірні моделі деталей і зборок виробу, які є основою для подальших етапів життєвого циклу виробу, випробовує його та окремі деталі і вузли на міцність, витривалість, коливання, проводить моделювання потоку рідини, теплообміну, гідродинамічних сил, а також аналіз руху ланок механізмів та багато

іншого. Сучасний технолог, працюючи з створеними конструктором електронними моделями виробів, веде автоматизовану розробку технологічного процесу в ході підготовки керуючих програм для верстатів з ЧПУ та ін..

В процесі підготовки здобувачі отримують навички роботи хоча б в одній системі автоматизованого проектування, наприклад, найбільш поширеної САПР – SolidWorks з інтегрованими модулями SolidWorks Simulation, SolidWorks Flow Simulation, SolidWorks Motion та іншими програмними продуктами SolidWorks. Зазвичай студенти працюють в САПР з зацікавленістю, мотивовані тим, що це потрібне в їх майбутній професійній діяльності і завдяки цьому вони швидко адаптуватимуться як фахівці в майбутньому.

Опанування технічних дисциплін, неможливе без візуалізації учбового матеріалу в процесі викладання, оскільки, як показують дослідження, за допомогою зору сприймається 90% інформації, а за допомогою слуху – лише 9%. Особливо це стосується нарисної геометрії, інженерної та комп'ютерної графіки, роль якої у фундаментальній освіті сучасного інженера дуже велика. Вона викладається з першого семестру, і крім основного свого призначення – вивчення методів зображення тривимірних об'єктів у двомірних проекціях, сприяє розвитку просторового мислення та допомагає здобувачу в подальшому опануванні дисциплін, пов'язаних з виконанням курсових проектів, яке в сучасних умовах неможливе без застосування САПР.

Наочність подачі навчального матеріалу може реалізовуватися через презентації до лекцій з ілюстраціями, відеоматеріалами, анімаціями покрокової побудови двомірних проекцій об'єктів при розв'язанні задач нарисної геометрії та ін.

Вивчаючи основи конструювання у курсі «Деталі машин» здобувачі проектують приводи робочих механізмів, моделюючи тривимірне зображення, наприклад, редуктора. Статичні ілюстрації принципу роботи складного технічного об'єкту не завжди сприяють повному розумінню конструкції без відображення окремих його складових. Анімуючи тривимірне зображення, розв'язуючи складний технічний об'єкт до окремих складових з подальшим їх об'єднанням в єдине ціле, можна показати взаємозв'язок всіх його частин. Такий підхід також сприяє підвищенню мотивації здобувачів освіти через досягнення розуміння [3, с. 32].

Застосування комп'ютерних технологій вносить позитивні зміни в системі сучасної освіти. Можливості мультимедійних технологій широко представлені на рисунку 1 [3, с. 30].



Рис. 1. Можливості мультимедійних технологій в навчанні

Існує багато методів активізації пізнавальної діяльності. Одним з них є проектний метод, що передбачає групове виконання завдань, в яких присутні варіативність розв'язку та елементи змагання. Цей метод розвиває, зокрема, навички критичного мислення та командної взаємодії. Його можна застосовувати на практичних заняттях з дисципліни «Деталі машин».

Прикладом може бути завдання для двох команд по розробці оптимальної кінематичної схеми приводу при однакових заданих параметрах (наприклад, потужності двигуна, частоті обертання вихідного валу редуктора та відомих відносних вартостях механічних передач та інших елементів, що входять у склад приводу). Розроблені варіанти кінематичних схем порівнюють, наприклад, по коефіцієнтах корисної дії, масі, габаритах та відносній вартості приводу. Ця задача є однією з типових інженерних задач, що вирішується при проектуванні машин шляхом техніко-економічного порівняння різних варіантів її конструювання.

Отже, найважливішим завданням вищої школи є формування творчої особистості з креативним мисленням та формуванням стійкої потреби до самоосвіти протягом життя, вирішення якого залежить від того, наскільки креативною буде діяльність викладача, направлена на формування мотивації здобувачів до пізнавальної діяльності.

Література:

1. Гончарук В. А. Формування пізнавальної активності здобувачів вищої освіти в умовах війни. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах*. 2022. № 83. С.155–158.
2. Семеріков С. О. Активізація пізнавальної діяльності студентів при вивченні чисельних методів у об'єктно-орієнтованій технології програмування : дис. на здобуття наукового ступеня канд. пед. наук 13.00.02. Кривий Ріг, 2000. 256 с.
3. Парфенюк О. В., Козяр М. М. Формування комп'ютерної компетентності здобувача вищої освіти технічних спеціальностей засобами інформаційно-комунікаційних технологій навчання під час вивчення графічних дисциплін. *Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology*. 2019. VII(78), Issue: 196. P. 28–33.

ВСЕУКРАЇНСЬКЕ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНЕ
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ

**КРЕАТИВНІ ПІДХОДИ ТА МЕТОДИ
АКТИВІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ**

2 жовтня – 12 листопада 2023 року

Підписано до друку 13.11.2023. Формат 60×84/16.
Папір офсетний. Гарнітура Times New Roman. Цифровий друк.
Умовно-друк. арк. 14,65. Тираж 100. Замовлення № 1223-060.
Ціна договірна. Віддруковано з готового оригінал-макета.

Українсько-польське наукове видавництво «Liha-Pres»
79000, м. Львів, вул. Технічна, 1
87-100, м. Торунь, вул. Лубіцка, 44
Телефон: +38 (050) 658 08 23
E-mail: editor@liha-pres.eu
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
ДК № 6423 від 04.10.2018 р.



МУКАЧІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

89600, м. Мукачево, вул. Ужгородська, 26

тел./факс +380-3131-21109

Веб-сайт університету: www.msu.edu.ua

E-mail: info@msu.edu.ua, pr@mail.msu.edu.ua

Веб-сайт Інституційного репозитарію Наукової бібліотеки МДУ: <http://dspace.msu.edu.ua:8080>

Веб-сайт Наукової бібліотеки МДУ: <http://msu.edu.ua/library/>